

## FCCR - FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO **TÉCNICOS E OPERACIONAIS**

**NÚMERO DO CREDENCIAMENTO:** 

002

**EDITAL: 007/FCCR/2023** 

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E

**ARTÍSTICOS** 

**CONVOCATÓRIA №** 

027/2024

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; de acordo com as autorizações legais pertinentes, convoca os credenciados homologados no CREDENCIAMENTO 002/EDITAL Nº007/FCCR/2023, PRESTAÇÃO DE SERVICOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS para sessão de atribuição que será realizada em plataforma virtual.

- 1.1. Os credenciados homologados e convocados para a prestação de serviços serão admitidos na sala virtual no horário determinado no link da reunião informado abaixo. Somente os representantes legais da empresa credenciada poderão participar e, caso não possa, poderá designar um representante por procuração simples que deverá ser enviada no e- mail: credenciamento@fccr.sp.gov.br.
- 1.2. Os credenciados que não atenderem a convocação e não participarem da reunião online no dia e horário definido para a atribuição serão considerados desistentes.

**OBJETO:** 

- 1.3. As certidões apresentadas na inscrição do credenciamento serão confirmadas e validadas para a atribuição dos serviços e caso haja pendências de regularidade o credenciado não poderá participar da atribuição, sendo repassada ao próximo credenciado habilitado.
- 1.4. Após a sessão de atribuição será emitido o Termo de Resultado onde constará o objeto da prestação de serviços, a data e local de execução que será publicado para cumprimento das exigências legais, ratificando o aceite da prestação de serviços, mantendo as condições contratadas na atribuição e constantes no edital e seus anexos.

DATA / ITEM / HORARIOS E LINKS PARA ATRIBUIÇÃO									
20/12/2024 (sexta-feira)		Item 01 – 13h30h – 13h45h – LINK: meet.google.com/fhk-nvjn-wba Item 02 – 13:45h – 14:00h – LINK: meet.google.com/evh-mrjo-ryz Item 03 – 14:00h – 14:10h – LINK: meet.google.com/cew-dyqe-yuq Item 05 – 14:10h – 14:20h – LINK: meet.google.com/qkz-mzfm-xzi Item 06 – 14:20h – 14:30h – LINK: meet.google.com/vrd-xbzg-nqj Item 07 – 14:30h – 14:45h – LINK: meet.google.com/ojd-zrag-yqf *A sessão se encerrará impreterivelmente as 14h45.	Favor configurar o usuário do vídeo com o nome da empresa ou do artista/prestador de serviços e aguardar o horário da atribuição daoficina em que está credenciado para entrada na sala.						

Nº	ltem	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento		
1	01 - Inspetoria / Produção	13/01/2025 a 01/02/2025	Seg, Qua e Sáb (ensaios e concertos)	14h00	1 (uma diária)	10	Sede FCCR	Orquestra Joseense	Organiza cadeiras, estantes, instrumentos/cases, controla a frequência dos músicos, assiste ao Maestro e Chefes de naipe, organiza a produção e logística para ensaios e concertos e outras tarefas correlatas para o bom andamento dos ensaios e concertos da Orquestra/ Coro seja em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 3.100,00	Sabrina Costa		
2	01 - Inspetoria / Produção	13/01/2025 a 01/02/2025	Seg, Qua e Sáb (ensaios e concertos)	14h00	1 (uma diária)	10	Sede FCCR	Orquestra Joseense	Organiza cadeiras, estantes, instrumentos/cases, controla a frequência dos músicos, assiste ao Maestro e Chefes de naipe, organiza a produção e logística para ensaios e concertos e outras tarefas correlatas para o bom andamento dos ensaios e concertos da Orquestra/ Coro seja em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 3.100,00	Sabrina Costa		
		1		1	1								
1	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	19/01 e 26/01/2025	Domingo	13h00	1 (uma diária)	2	Arena do Parque da Cidade	Domingo no Parque	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 620,00	Sabrina Costa		
2	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	01/01/2025	Quarta-feira	13h00	1 (uma diária)	1	Paço Municipal de São José dos Campos (hall de entrada)	Posse	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 310,00	Sabrina Costa		
1	03 - Operacional de produção / Montador	19/01 e 26/01/2025	Domingo	13h00	1 (uma diária)	2	Arena do Parque da Cidade	Domingo no Parque	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 370,00	Sabrina Costa		
2	03 - Operacional de produção / Montador	01/01/2025	Quarta-feira	13h00	1 (uma diária)	1	Paço Municipal de São José dos Campos (hall de entrada)	Posse	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 185,00	Sabrina Costa		

Nº	ltem	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
1	5 - Músico / Arquivista	13/01/2025 a 01/02/2025	Seg, Qua e Sáb (ensaios e concertos)	14h00	1 (uma diária)	10	Sede FCCR	Orquestra Joseense	Profissional artístico com conhecimento musical e responsável por organizar, catalogar e complementar as partituras musicais dos grupos Coro e Orquestra.	R\$ 3.100,00	Sabrina Costa
1	6 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	30/01/2025	Quinta-feira	16h00	1 (uma diária)	1	Palco do Arquivo	Bar de Quinta	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 185,00	Sabrina Costa
2	6 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	19/01 e 26/01/2025	Domingo	13h00	1 (uma diária)	2	Arena do Parque da Cidade	Domingo no Parque	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 370,00	Sabrina Costa
1	07 – Produção de Campo	13/01/2025 a 01/02/2025	Seg, Qua e Sáb (ensaios e concertos)	14h00	1 (uma diária)	10	Sede FCCR	Orquestra Joseense	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 2.500,00	Sabrina Costa
2	07 – Produção de Campo	13/01/2025 a 01/02/2025	Seg, Qua e Sáb (ensaios e concertos)	14h00	1 (uma diária)	10	Sede FCCR	Orquestra Joseense	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 2.500,00	Sabrina Costa

Nº	ltem	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
3	07 – Produção de Campo	19/01 e 26/01/2025	Domingo	13h00	1 (uma diária)	2	Arena do Parque da Cidade	Domingo no Parque	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 500,00	Sabrina Costa
4	07 – Produção de Campo	30/01/2025	Quinta-feira	16h00	1 (uma diária)	1	Palco do Arquivo	Bar de Quinta	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Sabrina Costa

SÃO JOSE DOS CAMPOS, 17/12/2024.