

FCCR - FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO TÉCNICOS E OPERACIONAIS

NÚMERO DO CREDENCIAMENTO: 002

EDITAL: 007/FCCR/2023

OBJETO: PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS

CONVOCATÓRIA Nº 023/2024

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; de acordo com as autorizações legais pertinentes, convoca os credenciados homologados no **CREDENCIAMENTO 002/EDITAL Nº007/FCCR/2023, PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS** para sessão de atribuição que será realizada em plataforma virtual.

1.1. Os credenciados homologados e convocados para a prestação de serviços serão admitidos na sala virtual no horário determinado no link da reunião informado abaixo. Somente os representantes legais da empresa credenciada poderão participar e, caso não possa, poderá designar um representante por procuração simples que deverá ser enviada no e-mail: credenciamento@fccr.sp.gov.br.

1.2. Os credenciados que não atenderem a convocação e não participarem da reunião online no dia e horário definido para a atribuição serão considerados desistentes.

1.3. As certidões apresentadas na inscrição do credenciamento serão confirmadas e validadas para a atribuição dos serviços e caso haja pendências de regularidade o credenciado não poderá participar da atribuição, sendo repassada ao próximo credenciado habilitado.

1.4. Após a sessão de atribuição será emitido o Termo de Resultado onde constará o objeto da prestação de serviços, a data e local de execução que será publicado para cumprimento das exigências legais, ratificando o aceite da prestação de serviços, mantendo as condições contratadas na atribuição e constantes no edital e seus anexos.

DATA / ITEM / HORARIOS E LINKS PARA ATRIBUIÇÃO			
04/12/2024 (quarta-feira)	02 – Produção e Operação de Equipamentos 03 - Operacional de produção / Montador 06 – Auxiliar de Produção 07- Produção de Campo	Item 02 – 14:30h – 15:10h – LINK: meet.google.com/oxu-enkw-qpi Item 03 – 15:10h – 16:00h – LINK: meet.google.com/hyg-wxcu-idh Item 06 – 16:00h – 16:20h – LINK: meet.google.com/yer-yxrs-khc Item 07 – 16:20h – 17:00h – LINK: meet.google.com/xjo-pwbb-kio *A sessão se encerrará imprerivelmente as 17h00 .	Favor configurar o usuário do vídeo com o nome da empresa ou do artista/prestador de serviços e aguardar o horário da atribuição da oficina em que está credenciado para entrada na sala.

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
1	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	13/12/2024	Sexta-feira	13:00:00	1 DIÁRIA	1	Casa de Cultura Tim Lopes	Show do Jeferson Leite e Seu Forró de Rabeca, pelo dia do forró.	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Gustavo Rodrigues
2	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	06/12/2024	Sexta-feira	17:00:00	1 DIÁRIA	1	Casa de Cultura Rancho do Tropeiro	Abertura do Presépio e Benção das Violas	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Hélio da Costa
3	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	20/12/2024	Sexta-feira	15:00:00	1 DIÁRIA	1	Estação Ferroviária Eugênio de Melo	Vespertina Sexta- Neja	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Hélio da Costa
4	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	07/12/2024	Sábado	10:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Teatro Municipal	Montagem / apresentação Orquestra Sinfônica do Theatro Municipal de São Paulo	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Inês Lebrão
5	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	12/11/2024	Quinta-feira	08:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Teatro Municipal	Cia de Dança	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Inês Lebrão
6	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	13/11/2024	Sexta-feira	09:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Teatro Municipal	Cia de Dança	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 465,00	Inês Lebrão

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
7	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	14/12/2024	Sábado	09:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Teatro Municipal	Orquestra Joseense	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Inês Lebrão
8	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	15/12/2024	Domingo	08:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Teatro Municipal	Cia de Dança	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Inês Lebrão
9	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	07/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sábados Musicais	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro
10	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	08/12/2024	Domingo	10:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Cine Teatro Benedito Alves	Entrega do Vinil	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 465,00	Fernanda Ribeiro

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
11	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	11/12/2024	Quarta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Exibição de Filme	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro
12	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	12/12/2024	Quinta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Exibição de Filme	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro
13	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	13/12/2024	Sexta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sexta Encena	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro
14	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	14/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sábados Musicais	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro
15	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	16/12/2024	Segunda-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Exibição de Filme	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
16	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	18/12/2024	Quarta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Exibição de Filme	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro
17	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	19/12/2024	Quinta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Exibição de Filme	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro
18	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	20/12/2024	Sexta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sexta Encena	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Fernanda Ribeiro
19	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	06/12/2024	Sexta-feira	09:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Cine Santana	Cessão de Uso	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Elaine Coelho
20	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	07/12/2024	Sábado	09:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Cine Santana	Cessão de Uso	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 465,00	Elaine Coelho
21	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	16/12/2024	Segunda-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Santana	Cessão de Uso	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Elaine Coelho

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
22	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	19/12/2024	Quinta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Santana	Cessão de Uso	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Elaine Coelho
23	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	22/12/2021	Domingo	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Santana	Batalha da Norte	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Elaine Coelho
24	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	05/12/2024	Quinta-feira	07:30:00	1 DIÁRIA	1	Museu Municipal	Cursos CultPro	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Marilda Pagano
25	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	09/12/2024	Segunda-feira	07:30:00	1 DIÁRIA	1	Museu Municipal	Cursos CultPro	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 310,00	Marilda Pagano

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
26	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	10/12/2024	Terça-feira	07:30:00	1 DIÁRIA	1	Museu Municipal	Cursos CultPro	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Marilda Pagano
27	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	11/12/2024	Quarta-feira	07:30:00	1 DIÁRIA	1	Museu Municipal	Cursos CultPro	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Marilda Pagano
28	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	12/12/2024	Quinta-feira	07:30:00	1 DIÁRIA	1	Museu Municipal	Cursos CultPro	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Marilda Pagano
29	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	13/12/2024	Sexta-feira	07:30:00	1 DIÁRIA	1	Museu Municipal	Cursos CultPro	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Marilda Pagano
30	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	10/12/2024	Terça-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes (Restaurante)	Arte nos Bairros	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Ana Furtado
31	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	10/12/2024	Terça-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Galpão Altino Bondesan	Arte nos Bairros	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
32	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	12/12/2024	Quinta-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes / Galpão Altino	Arte nos Bairros	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Ana Furtado
33	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	14/12/2024	Sábado	08:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes / Galpão Altino	Arte nos Bairros	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Ana Furtado
34	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	16/12/2024	Segunda-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes / CET	Arte nos Bairros	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Ana Furtado
35	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	17/12/2024	Terça-feira	13:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes (Restaurante)	Arte nos Bairros	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Ana Furtado
36	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	17/12/2024	Terça-feira	13:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes / CET	Arte nos Bairros	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 310,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
37	02- Produção e operação de equipamentos de sonorização para espetáculo artístico	19/12/2024	Quinta-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes / CET	Arte nos Bairros	Profissional técnico, com conhecimento e atuação em sonorização/iluminação cênica de eventos/ espetáculos, responsável pelo transporte, instalação, montagem, equalização, operação, desmontagem e guarda de todos os equipamentos, conforme rider de som e mapa de luz de cada evento/espetáculo em espaços abertos, fechados ou teatros	R\$ 310,00	Ana Furtado
1	03 - Operacional de produção / Montador	20/12/2024	Sexta-feira	15:00:00	1 DIÁRIA	1	Estação Ferroviária Eugênio de Melo	Vespertina Sexta-Neja	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 185,00	Hélio da Costa
2	03 - Operacional de produção / Montador	13/12/2024	Sexta-feira	13:00:00	1 DIÁRIA	1	Casa de Cultura Tim Lopes	Show do Jeferson Leite e Seu Forró de Rabeca, pelo dia do forró.	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 185,00	Gustavo Barbosa
	03 - Operacional de produção / Montador	07/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Orquestra São Paulo	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 185,00	Inês Lebrão
3	03 - Operacional de produção / Montador	12/12/2024	Quinta-feira	08:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Teatro Municipal	Cia de Dança	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 277,50	Inês Lebrão
4	03 - Operacional de produção / Montador	13/12/2024	Sexta-feira	09:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Teatro Municipal	Cia de Dança	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 277,50	Inês Lebrão

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
5	03 - Operacional de produção / Montador	14/12/2024	Sábado	09:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Teatro Municipal	Orquestra Joseense	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 277,50	Inês Lebrão
6	03 - Operacional de produção / Montador	15/12/2024	Domingo	08:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Teatro Municipal	Cia de Dança	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 277,50	Inês Lebrão
7	03 - Operacional de produção / Montador	07/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sábados Musicais	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 185,00	Fernanda Ribeiro
8	03 - Operacional de produção / Montador	08/12/2024	Domingo	10:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Cine Teatro Benedito Alves	Entrega do Vinil	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 277,50	Fernanda Ribeiro
9	03 - Operacional de produção / Montador	14/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sábados Musicais	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 185,00	Fernanda Ribeiro
10	03 - Operacional de produção / Montador	10/12/2024	Terça-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Galpão Altino Bondesan	Arte nos Bairros	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 185,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
11	03 - Operacional de produção / Montador	12/12/2024	Quinta-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes / Galpão Altino	Arte nos Bairros	Profissional auxiliar na produção, responsável por auxiliar no carregamento, transporte, montagem/ desmontagem e instalação de palco, tablado, praticáveis, linóleo, banners, faixas, mesas, cadeiras, espaços expositivos e outras necessidades dos eventos em espaços abertos, fechados ou teatros.	R\$ 185,00	Ana Furtado
1	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	07/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Palco do Arquivo	Semana da Música	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Sabrina Costa
2	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	07/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Orquestra Sinfônica de São Paulo	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Inês Lebrão
2	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	07/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Orquestra Sinfônica de São Paulo	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Inês Lebrão
3	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	13/12/2024	Sexta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Orquestra Sinfônica de São Paulo	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Inês Lebrão
4	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	13/12/2024	Sexta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Orquestra Sinfônica de São Paulo	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Inês Lebrão

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
5	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	14/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Orquestra Sinfônica de São Paulo	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Inês Lebrão
6	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	14/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Orquestra Sinfônica de São Paulo	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Inês Lebrão
7	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	15/12/2024	Domingo	13:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Cia de Dança	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Inês Lebrão
8	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	15/12/2024	Domingo	13:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Cia de Dança	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Inês Lebrão
9	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	10/12/2024	Terça-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes	Montagem do espaço onde acontecerá o encerramento da oficina.	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Ana Furtado
10	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	12/12/2024	Quinta-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes	Montagem do Galpão Altino para encerramento das oficinas.	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Ana Furtado

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
11	06 - Auxiliar de produção/Assistente Cultural	10/12/2024	Terça-feira	15:00:00	1 DIÁRIA	1	Centro Cultural Clemente Gomes (Restaurante)	Arte nos Bairros	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas.	R\$ 185,00	Ana Furtado
1	07 – Produção de Campo	07/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	3	Palco do Arquivo	Semana da Música	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Sabrina Costa
2	07 – Produção de Campo	06/12/2024	Sexta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sexta Encena	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
3	07 – Produção de Campo	06/12/2024	Sexta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sexta Encena	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
4	07 – Produção de Campo	13/12/2024	Sexta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sexta Encena	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
5	07 – Produção de Campo	20/12/2024	Sexta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sexta Encena	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
6	07 – Produção de Campo	07/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sábados Musicais	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
7	07 – Produção de Campo	14/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Sábados Musicais	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
8	07 – Produção de Campo	11/12/2024	Quarta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Exibição de Filme - LPG	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
9	07 – Produção de Campo	12/12/2024	Quinta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Exibição de Filme - LPG	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
10	07 – Produção de Campo	19/12/2024	Quinta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Encerramento FLAFE - Exibição de curtas	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
11	07 – Produção de Campo	18/12/2024	Quarta-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Exibição de curtas - FLAFE	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
12	07 – Produção de Campo	08/12/2024	Domingo	11:00:00	1 1/2 (UMA DIÁRIA E MEIA)	1	Cine Teatro Benedito Alves	Premiação - Festival de Musica	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 375,00	Fernanda Ribeiro

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
13	07 – Produção de Campo	16/12/2024	Segunda-feira	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Cine Teatro Benedito Alves	Exibição de Filme - LPG / Proimagem	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Fernanda Ribeiro
14	07 – Produção de Campo	07/12/2024	Sábado	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Orquestra Sinfônica de São Paulo	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Inês Lebrão
15	07 – Produção de Campo	13/12/2024	Sexta-feira	16:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Espetáculo de Encerramento - Cia de Dança de SJC	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Inês Lebrão

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
16	07 – Produção de Campo	15/12/2024	Domingo	14:00:00	1 DIÁRIA	1	Teatro Municipal	Espetáculo TLUDI - Cia de Dança de SJC	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Inês Lebrão

SÃO JOSE DOS CAMPOS, 02/12/2024.

COMISSÃO DE CONTROLE E
AVALIAÇÃO – CCA