

**FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO**  
**CNPJ 45.395.704/0001-49**

**Ata nº 005 – Reunião Ordinária do Conselho Deliberativo – 04 de junho de 2014.**

Aos quatro dias do mês de junho de dois mil e quatorze, em segunda chamada, com verificação de quórum necessário, o Conselho Deliberativo, reuniu-se no Auditório Elmano Ferreira Veloso, localizada em sua sede, à Avenida Olívo Gomes, nº 100, Santana, São José dos Campos (SP) para deliberar conforme a pauta: Comissão Permanente da Vida e Obra de Cassiano Ricardo; Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultura; Informes COMPHAC; Assuntos LIF com projetos em andamento e Projetos Novos e Assuntos Gerais. O Presidente fez abertura agradecendo a presença de todos, e fez lembrar da proposta da Associação dos Advogados para criação da Comissão Permanente da Vida e Obra de Cassiano Ricardo e que em concordância com a Associação dos Advogados, a Diretoria Executiva apresentaria três nomes para a composição, porém, explicou que foram feitos contatos com as Universidades no sentido de inserção acadêmica nessa proposta, mas que ainda não tinha sido possível o contato com os órgãos para a composição da Comissão, dizendo na próxima reunião apresentaria. O Conselheiro De Finis, representante da Associação dos Advogados disse que a Associação o indicou para a referida Comissão, pelas atividades que o mesmo exerce, bem como pela sua participação no Conselho Deliberativo e sugeriu que fossem mantidos os nomes indicados no ofício que a Associação encaminhou para a FCCR. Com a palavra, o Presidente disse que inverteria a pauta, tendo em vista a forte gripe que tanto ele como o Sr. Antonio – SEC-LIF contraíram, e dessa forma, poderia liberar o Sr. Antonio mais cedo, ocasião em que passou a palavra ao Sr. Antonio e este iniciou dizendo que a verba disponibilizada para a LIF era de R\$3.483.000,00(três milhões quatrocentos e oitenta e três mil reais) mais os 20% de recursos próprios, seguida de explicações e justificativas dos projetos LIF, e ressaltando que os mesmos já tinham passado pelas três Comissões, ou seja, CEATO – Comissão Especial de Análise Técnica Orçamentária, composta por empregados da FCCR, e Comissões LIF e de Cultura, disse ainda que são projetos inscritos no Edital nº 007/2013, conforme seguem: Projeto nº 008/LIF/2014 – Pequenas Histórias, do proponente Marcio Douglas Pereira Rodrigues. Projeto nº 011/LIF/2014 – UPI – Unidade de Palhaçaria Intensiva, da proponente Karina Mara Mulher. Projeto nº 012/LIF/2014 – Acordes Celestes, da proponente Troupe Gargalharia Produções Artísticas. Projeto nº 013/LIF/2014 – Planeta Verde, da proponente Troupe Gargalharia Produções Artísticas, o qual ressaltou ao Conselho, que sendo os dois aprovados, o proponente deve escolher apenas um para dar andamento. Projeto nº 002/LIF/2014 – Operação Sorrison, da Proponente Diana Caroline Rodrigues. Com a palavra, o Presidente indagou se havia Conselheiro que quisesse se manifestar, como não houve, colocou para aprovação os projetos acima, ocasião em que foram aprovados, com uma abstenção, do Conselheiro Flávio Alvim. Prosseguindo, o Sr. Antonio exibiu ainda os projetos que não conseguiram pontuação, conforme segue: Projeto nº 001/LIF/2014 – Trilogia do Horror, do proponente Danilo Arantes Moraes. Projeto nº 014/LIF/LIF/2014 – O Casamento da Mixirica, da proponente Christianne Gianelli Lobato. Projeto nº 016/LIF/2014 – Kiki, o Sagüi Comilão, da proponente Branco e Pinheiro Produções. Projeto nº 005/LIF/2014 – Conta Comigo – A Arte de Contar Histórias, da proponente Beatriz Galvão Nogueira, ocasião em que com referência a este projeto de nº 005 o Sr. Antonio explicou que as Comissões entenderam que havia incompatibilidade de horários entre a atuação do profissional, que é concursado pela Fundhas, e as atividades previstas no projeto e este profissional se utilizaria de folgas abonadas, HTPI-horas de trabalho planejamento individual; HTPC-horas de planejamento coletivo; Faltas de acordo com as necessidades do projeto, ocasião em que ressaltou que as Comissões decidiram pela não avaliação e conseqüentemente, visando a sua desclassificação. Em relação a esse projeto houve manifestações e sugestões dos Conselheiros, inclusive sugestão do Presidente, no sentido de reanalisar o projeto com foco nas apresentações durante o final de semana, pois é um projeto simples, e no final de semana o profissional não trabalha e/ou como a sugestão do Conselheiro

Wilson, entre outros como a reanálise do projeto condicionado à adequação de horários, ou mesmo a substituição do profissional que executa a tarefa, mas foi entendido que mudar o profissional, mudaria o projeto e que este já tinha tido tempo suficiente para mudar e não mudou, por fim sanadas as dúvidas, o projeto foi colocado para votação com enfoque de Desclassificação do projeto ou Reavaliação do mesmo, ocasião em que foi aprovada a manutenção da **Desclassificação** do referido projeto. Prosseguindo, o Sr. Antonio exibiu os projetos concluídos, com prestação de contas aprovadas pelo Conselho Fiscal, com recomendação para aprovação final pelo Conselho Deliberativo, conforme seguem: Projeto nº 012/LIF/2012 – O Convite dos Bichos – Livro, do empreendedor Alex Domingos Cardoso. Projeto nº 010/LIF/2012 – O Convite dos Bichos – Teatro, do empreendedor Cia. Cultural Velhus Novatus, que colocados para aprovação, estes foram aprovados por unanimidade. A Conselheira Leila disse que para os lançamentos de livros tem sido enviado convite e sugeriu que os projetos aprovados referentes a peças teatrais, fossem também encaminhados aos Conselheiros com os locais onde seriam exibidas as mesmas, para possível participação dos Conselheiros nas referidas atividades. Prosseguindo para o próximo item de pauta, o Presidente disse que não havia participado da última reunião do COMPHAC e por esse motivo a Arquiteta Rosana Tavares, Chefe do Departamento de Patrimônio Histórico, relatou sobre os informes do COMPHAC, ocasião em que a Sra. Rosana se apresentou, dizendo que tinha sido uma reunião longa, mas que tudo tinha corrido bem, momento em que informou sobre a retomada do processo de preservação do Reservatório “in natura”, situado no Horto Florestal, dizendo que foi uma deliberação do Presidente, no sentido de retomar projetos que estavam parados, eles já estavam com parecer favorável, porém necessitam prosseguimento, e assim foi retomado a continuidade dos mesmos visando a preservação definitiva das edificações. Apresentação do relatório fotográfico da conclusão das obras do Borboletário, no Parque da Cidade, dizendo que era um projeto polêmico, tendo em vista que algumas pessoas gostavam e outras não, mas que foi mostrado o relatório final com fotografias da conclusão das obras. Apresentação do relatório fotográfico do aterro da piscina, no Parque da Cidade, porém o arquiteto não pode estar presente, ficando para a reunião seguinte. Analisar e deliberar sobre o Processo Interno 00178/SG/2013 projeto de regularização de ampliação da antiga residência do Sr. Mario Alfredo Weiss (Colégio Tableau) regularização esta que as pessoas que alugam o Colégio queriam fazer, dizendo que está tudo nos conformes e que foi aprovado. Analisar e deliberar sobre a alteração do projeto dos sanitários e copa da Igreja São Benedito, dizendo que a igreja não possui sanitários e copa e sendo analisado pelo Conselho a viabilidade, foi decidido pela colocação de containeres removíveis, acrescentando que são containeres modernos e que o bom disso é que pode mudar de local, se precisar, enfatizando que a igreja é muito antiga de construção de taipa e assim, não comportando sanitários e copa dentro da Igreja, ocasião em que o Presidente disse que a Igreja, na reforma submetida, já tinha sido entregue à comunidade, sem sanitários, ocasião em que ressaltou que poderia até sofrer um processo trabalhista, a Arquiteta Rosana finalizou dizendo que a colocação dos containeres foi aprovada pelo COMPHAC. Informar sobre os recursos do FUMPHAC – a Sra. Rosana disse que no ano passado havia uma verba no valor de R\$80.000,00 e este ano uma verba de R\$40.000,00 que nunca foram utilizadas, mas que feito o resgate da verba do ano passado, já em processo de licitação, para restauro e pintura da Igreja Nossa Senhora Aparecida e da Capela São Miguel. A verba deste ano será utilizada para colocação dos totens na Igreja São Benedito, Capela Nossa Senhora Aparecida, Capela São Miguel e também para a rampa de acessibilidade da Igreja São Benedito, ocasião em que o Presidente informou que havia uma rampa lateral, e que desta forma não dava acesso à Igreja, caso que um cadeirante não conseguia adentrar a Igreja. Analisar a instalação de bancos na Praça João Mendes, a Sra. Rosana disse que nessas caminhadas do Arquiteto Robson e os estagiários do PEP, foi observada a colocação de dois tipos bancos na Praça João Mendes, que é uma área de preservação, ocasião em que disse que o Arquiteto fez registro fotográfico e seria feito contato com as outras Secretarias para descobrir quem autorizou a colocação dos bancos na citada Praça, tendo em vista que para isso deveria ter

passado pelo COMPHAC. Análise da situação do Procedimento Interno nº 0491/SG/2013, proposta de reforma e restauração da Usina de Leite da Parahyba, que já houve intervenção na reforma, acrescentando que está na tentativa de integrar as Secretarias de Obras e Trânsito para juntos discutirem o projeto, porque ainda não tem o aval do COMPHAC. Ainda nesse item, o Conselheiro Gabriel disse que sobre as irregularidades da reforma da Usina, o assunto foi por várias discutido no Conselho e objeto de representação no Ministério Público. O Conselheiro indagou como estava o andamento do inquérito civil no Ministério Público e como estava a situação por parte do empreendedor para essa situação. O Presidente disse que não entrou com representação no Ministério Público, frisou que foi feito um Boletim de Ocorrência, junto ao CAU, e nesse Boletim pediu a verificação da situação, mas que o assunto poderia ser retomado. Finalizando, a Sra. Rosana falou sobre o PEP – Programa de Educação Patrimonial, dizendo que houve uma reestruturação no programa, principalmente de estagiários, tendo em vista que só havia estagiário do curso de história e atualmente também há estagiário do curso de arquitetura para que haja uma integração das linguagens, fator importante porque a história vai falar da edificação, do que acontece naquele momento no prédio e a arquiteta vai falar da importância da arquitetura naquela época, quem foi o autor, entre outros. Ressaltou que para isso os estagiários participaram de cursos de aprimoramento na Pinacoteca S. Paulo e participaram também de um curso de Agente de Turismo, em São José dos Campos, que é uma parceria entre a FCCR e a Secretaria de Turismo, entre outros aprimoramentos, frisando que, atualmente, os estagiários tem domínio do assunto e segurança ao se reportar ao projeto do PEP. Prosseguindo, o Presidente passou ao ponto seguinte da pauta que era sobre o Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultura, explicando que conforme a lei aprovada em decreto, o Conselho Gestor é composto por seis membros indicados, ou seja, dois indicados pelo executivo, mais o Presidente da FCCR e o Conselho Deliberativo indicaria três pessoas, ocasião em que disse que o Governo já encaminhou, através de ofício, as duas indicações que são os Senhores Marcelo José Ribeiro e Sandro Henrique de Carvalho Coelho, ressaltando que esse Conselho tem mandato igual ao do Conselho Deliberativo e por isso, após a posse, que deve ser feita em até dez dias, esse Conselho tem mandato em torno de oito ou nove meses, ou seja, até meados de fevereiro de 2015 e esse Conselho Gestor é que criará as regras para os próximos mandatos como os critérios, regimento interno, editais, a periodicidade das reuniões, bem como a aplicação do fundo, ressaltando que para esse ano já foi feito o depósito do Fundo, apesar dos cortes havidos no governo, e que a cada ano haverá um aumento no PPA para o Fundo. Ressaltou que apesar de a lei dizer que o Presidente edita o regimento, na verdade o Presidente prefere que seja construído junto com os demais. O Presidente indagou se todos haviam recebido convite, via e-mail, para conhecer a Escola Interativa. Prosseguindo, disse que já tiraria os indicados na reunião do Conselho Deliberativo, ressaltando que foi estipulado um prazo recebimento das indicações através de e-mails ou mesmo pela Secretaria Geral. O Presidente passou a palavra ao Sr. Vicente Cioffi, Diretor Administrativo para que falasse sobre o Conselho Gestor, ocasião em que o Sr. Vicente disse que informaria o procedimento da indicação e/ou votação para tirar a escolha das três pessoas que tem como objetivo a partir desse ponto, caminhar com a coordenação do Presidente. O Sr. Vicente fez leitura da lei do Conselho Gestor, seguida da sugestão de que o Conselheiro se inscreva e já proceda à indicação do nome da pessoa, ressaltando que é necessário que apresente minimamente o currículo do indicado, pois o Conselheiro é o responsável pela pessoa indicada, dizendo que após essa listagem, se houvesse mais de três indicados, faria o processo de votação e assim os três mais votados, integrarão o Conselho Gestor. Informou que foi veiculado na imprensa o prazo de recebimento dos interessados e que pedia um currículo e o nome do Conselheiro que o indicou, e o prazo teria vencido no dia anterior, ou seja, 03/06/2014, ocasião em que registrou, pela Secretaria Geral, apenas uma inscrição interessada, com currículo, mas que este cidadão inscrito não indicou o nome do Conselheiro que estaria indicando-o, indagou aos Conselheiros se alguém teria feito alguma indicação, como não houve manifestação, disse seria desconsiderada a referida inscrição, ocasião em que o Conselheiro

Wilson disse que pelo fato de ser essa a única inscrição já valeria a pena dar atenção ao currículo, ocasião em que o Sr. Vicente leu o nome de Rafael Henrique Cruz de Souza e acrescentou que a Secretária tinha tentado falar com o Rafael por várias vezes e não tinha conseguido. O Conselheiro Gabriel disse que tinha ligado na FCCR e falado com a Secretária da Presidência e esta teria dito do recebimento de apenas um currículo, mas que o endereço e telefones eram da cidade de São Paulo e que também teria tentado contato e não conseguiu, ocasião em que o Conselheiro disse que seria bom a indicação de alguém envolvido com a cultura local e o Presidente ressaltou que não é solicitado que o candidato seja da cidade. Prosseguindo, o Sr. Vicente passou o currículo ao Conselheiro Wilson para que este pudesse analisá-lo, que enquanto observava prosseguiu-se com as indicações dos nomes, ocasião em que o Conselheiro Costanzo De Finis lamentou a escassez de nomes e indicou o nome do Conselheiro Gabriel Alves da Silva por ser também advogado como o De Finis e pessoa envolvida com o movimento cultural, a Conselheira Leila indicou o nome do Conselheiro Gabriel Alves da Silva por entender que a cultura estaria bem representada. O Conselheiro Flávio Alvim indicou o nome do Conselheiro Oswaldo Ferreira de Almeida Júnior. O Conselheiro Luiz Bithencourth indicou o nome da Sra. Clélia Maluf, artista plástica, dizendo ser uma pessoa envolvida com a cultura. O Conselheiro Gabriel indicou o nome do Conselheiro Costanzo De Finis por entender que este tem tido participação destacada e positiva no Conselho. O Conselheiro Wilson resumiu em poucas palavras o currículo do Sr. Rafael, dizendo ser este um jovem da área de T.I., tendo criado vários serviços na área, que tem atividades no Instituto via Cultural, bem como desenvolveu vários trabalhos de comunicação visual, logos, para várias empresas e que tem trabalho também com reabilitação de jovens, ressaltando que conforme o currículo já esteve a trabalho na França e Córdoba, Argentina e o jovem Rafael tem ampliado o fazer cultural e quer trabalhar com a representação jovem. Disto exposto, o Conselheiro Wilson indicou o nome do mesmo para participação no processo. Assim sendo, houve cinco indicações, como seguem: Conselheiro Gabriel Alves da Silva; Conselheiro Oswaldo Ferreira de Almeida Júnior; Conselheiro Costanzo De Finis, Sra. Clélia Maluf e Sr. Rafael Henrique Cruz de Souza e assim sendo, houve necessidade de votação, em que foi decidido que cada Conselheiro, em condição de voto e/ou suplente em condição de voto, votasse em três nomes. Após a votação, computou-se 11(onze) votos para o Conselheiro Gabriel; 09(nove) votos para o Conselheiro Oswaldo; 09(nove) votos para o Conselheiro Costanzo, 09(nove) votos para o Sr. Rafael e 03(três) votos para a Sra. Clélia. Devido ao empate em 03(três) indicações, houve necessidade de mais uma rodada de votação que se definiu que cada Conselheiro votasse em 02(dois) nomes. Sendo analisados os nomes para a votação que seriam do Conselheiro Oswaldo, Conselheiro Costanzo e Sr. Rafael. Procedeu-se à votação que se somaram 10(dez) votos para o Conselheiro Oswaldo; 09(nove) votos para o Sr. Rafael e 07(sete) votos para o Conselheiro Costanzo. O Presidente sugeriu e foi acatado que o quarto nome no processo de votação (menos votado) figurasse como suplente e desta forma, ficaram como suplentes o Conselheiro Costanzo e a Sr<sup>a</sup> Clélia. Ficando assim composto o Conselho Gestor, aprovado pelo Conselho Deliberativo, com os Senhores: **Gabriel Alves da Silva; Oswaldo Ferreira de Almeida Júnior; Rafael Henrique Cruz de Souza. Registra-se como 1º Suplente o Sr. Costanzo De Finis e como 2º Suplente a Sra. Clélia Maluf.** Houve manifestação do Sr. André Ravasco, sobre a elaboração do projeto do Fundo no que diz da importância de envolver as instituições culturais e disse sentir que essa participação foi subtraída do movimento cultural. O Conselheiro Salatiel disse que não concordava com o Sr. André Ravasco, tendo em vista que o Conselheiro Gabriel é do movimento cultural, participante do Grupo de Teatro da Rua Elisa e estava participando de todos os processos que a Fundação tem levado à comunidade e que isso é soma e não subtração. O Conselheiro Gabriel agradeceu pelos votos expressivos recebidos dos demais Conselheiros. A Conselheira Lúcia sugeriu e reforçou o convite aos Conselheiros para que conhecessem a Escola Interativa – projeto da Secretaria de Educação Municipal, ressaltando ser esse projeto um marco de didática na Educação, ocasião em que o Presidente disse ser uma boa sugestão, pois que o Conselho Gestor

deverá ter sua posse, conforme falado, em até dez dias e assim, seria feita a posse e em seguida faria o conhecimento do projeto Escola Interativa, no CEFE – Centro de Formação do Educador, dando assim a oportunidade do Conselho participar. O Conselheiro Gabriel indagou sobre o projeto do Cine Teatro Benedito Alves, o Presidente disse que a URBAM faria a demolição do anexo ainda em junho e que o projeto executivo estava em andamento. Prosseguindo, o Presidente passou a palavra a Sra. Sandra Sampaio, Diretora Cultural, para falar das atividades, ocasião em que disse que o destaque de junho seria o Festidança que ocorria no período de 13 a 22/06/2014, informando que foi interrompido na segunda e terça-feira por ocasião dos jogos da Seleção Brasileira, mas que é um evento grande que contava com três importantes Cias. De Dança, ressaltando a importância em acompanhar toda a programação, pelo site ou pela programação que seria distribuída, pois haveria espetáculos no Teatro Municipal, Cine Santana, Casas de Cultura, Shoppings, Parques e Praças. Informou ainda que o Conselheiro que quisesse participar dos espetáculos a FCCR disponibilizaria 02 ingressos para cada uma das noites e que para isso telefonasse ou enviasse e-mail para a [Presidência@fccr.org.br](mailto:Presidência@fccr.org.br). Falou sobre o projeto Golpe na Tela que acontece desde abril de 2014 e continua até abril de 2015, com projeções de filmes sobre a ditadura militar e que conta com debates. Fez convite para que os Conselheiros participassem do filme “HOJE” que seria no dia 009/06/2014, no Cine Santana, que tem a participação da atriz Denise Fraga e por isso mesmo também o evento contaria com a presença da atriz para o debate. Falou da Semana Chico Triste, profundo conhecedor da cultura popular no Vale, que acontece no Espaço Cultural da Vila Tesouro, com cortejo pelo bairro, com bonecões, violeiros e roda de jongo e um delicioso café típico. Informou que a Virada Cultural tinha corrido como planejado e com tranquilidade, apesar da imprensa dar forte conotação sobre a violência. Finalizando a reunião, o Presidente agradeceu e nada mais a registrar, eu, Júlia de Castro Silva Ivo, lavrei a presente.

**Alcemir Palma**  
**Diretor Presidente**

**Júlia de Castro Silva Ivo**  
**Secretária**