

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO
CNPJ/45.395.704/0001-49

Ata nº. 002 – Reunião Ordinária do Conselho Deliberativo – 25 de março de 2014.

Aos vinte e cinco dias do mês de março de dois mil e quatorze, em segunda chamada, com verificação de quorum necessário, o Conselho Deliberativo reuniu-se no Auditório Elmano Ferreira Veloso, localizado em sua sede, à Avenida Olivo Gomes, nº. 100, Santana, São José dos Campos (SP) para deliberar conforme a pauta: 1) Aprovação do orçamento do Plano de Ação Cultural. 2) Apresentação da nova tabela de cargos e salários(dissídio coletivo). 3) Informe do COMPHAC. 4) Assuntos Gerais. 5) Aprovação da Ata nº 001, de 26/02/2014. O Presidente deu boas vindas aos Conselheiros, justificando a realização da reunião por ter sido em uma terça-feira, dizendo que a FCCR ainda aguardava a avaliação e liberação dos dados do Tribunal de Contas para que em seguida passasse pelo conselho fiscal e em seguida para o Conselho Deliberativo, ainda pelo fato de ter que apresentar reunião conforme os dados regimentais e seguida também do fato de que no dia seguinte, 26/03/2014, haveria a abertura do projeto “Lugares da Cultura”, no SESC-São José dos Campos, que conta com parceria da FCCR, então decidiu-se pela terça-feira, tendo em vista que o mês de março já estaria no final, dizendo ainda que tinha vários informes para apresentar, mas que a Sra. Sandra falaria primeiro do orçamento, porque deveria sair para participar de outra reunião, do orçamento participativo, ocasião em que passou a palavra a Sra. Sandra Sampaio, Diretora Cultural, para que apresentasse em multimídia e falasse sobre o orçamento do Plano de Ação Cultural, que não havia passado na reunião anterior, ocasião em que a Sra. Sandra foi falando da importância, da justificativa, bem como do investimento de cada projeto, conforme segue abaixo, na íntegra:

NOME DO PROJETO	VALOR	OBSERVAÇÃO
DPH/APM/MUSEUS E BIBLIOTECAS	750.000,00	
ACD	2.800.000,00	
Cia. Jovem de Dança de SJCampos	400.000,00	
Coro Jovem de SJCampos	400.000,00	
Centro de Estudos Teatrais	20.000,00	
Semana Cassiano Ricardo	250.000,00	
Piraquara (Pirô)	358.702,62	
Orquestra de Viola	60.000,00	
Cinema Móvel	150.000,00	
Leitura Livre	30.000,00	
Lugares da Cultura (conferência)	50.000,00	
Festidança	153.000,00	
Festivale	296.000,00	
Mostra Joseense de Teatro	34.000,00	
Festival Mantiqueira	72.500,00	
Virada Cultural Paulista	40.000,00	
Revelando SP	220.000,00	

Clube do Choro	33.000,00	
Banda de Santana	90.000,00	
Orquestra Sinfonica	1.000.000,00	
Biblioteca Solidária - Esp. Julio Neme	160.000,00	
Festa do Mineiro	127.500,00	
Carnaval nos bairros	20.000,00	
Ópera O barbeiro de Sevilha	60.000,00	
TOTAL DE DESPESAS		RS 7.574.702,62
PREVISÃO ORÇAMENTÁRIA		RS 4.867.100,00
SUPERAVIT FINANCEIRO		RS 2.707.602,62
SUPLEMENTAÇÃO PMSJC		
TOTAL DE RECEITAS		RS 7.574.702,62

A Sra. Sandra explicou que o valor de 2.800.000,00, o maior, é destinado à ACD porque atende todas as Casas de Cultura e as ações descentralizadas que acontecem nas Casas, bem como o lançamento de editais que deverão ocorrer durante o ano em várias áreas. Explicou que alguns projetos como o Festival da Mantiqueira, a Virada Cultural Paulista e o Revelando São Paulo Vale do Paraíba são ações do Governo do Estado de São Paulo, em parceria com a Prefeitura Municipal e a Fundação Cultural. Explicou também, em resposta à indagação da Conselheira Lúcia que a verba de R\$1.000.000,00 destinada à Orquestra é só a verba da FCCR, sendo que a Secretaria de Educação também tem uma verba destinada à Orquestra, tendo em vista que manter uma Orquestra é muito caro e a Orquestra também atende à Educação com o projeto de salas de aula, onde são feitas apresentações didáticas. Respondendo também à indagação do Conselheiro Oswaldo, disse que a verba de manutenção da Biblioteca Solidária está dentro da verba do DPH, o valor ora mostrado de R\$160.000,00 é para manutenção de equipe de trabalho e algumas atividades que acontecem naquele Espaço, bem como no Espaço Júlio Neme que mantém convênio com a Biblioteca Solidária, tendo em vista a falta de funcionários da FCCR, ocasião em que o Presidente explicou que as três bibliotecas, Cassiano Ricardo (centro), Jardim das Indústrias (Hélio Pinto Ferreira) e de Eugênio de Melo (Helena Molina) também estão dentro do orçamento do DPH e que a Secretaria de Educação também arca com parte das despesas destas bibliotecas. O Conselheiro Gabriel indagou sobre o orçamento para a reforma do Cine Teatro Benedito Alves da Silva, que não estava orçado, ocasião em que a Sra. Sandra disse que o orçamento era específico da área cultura, mas que seria usada a verba também de superávit, porém com outra dotação orçamentária e que o Presidente explicaria mais adiante. Depois de sanadas as dúvidas dos Conselheiros, o Presidente colocou o presente orçamento para aprovação, tendo sido aprovado por unanimidade. Prosseguindo, o Presidente passou a palavra ao Sr. Maurici – Gestor de Contratos, para falar sobre a nova tabela de cargos e salários, nova tabela porque já foi aprovada a tabela com o disparo do gatilho de 5% que a Prefeitura repassou para os seus servidores, fundações e autarquias, mas como no mês de março há o dissídio coletivo da categoria para a FCCR, que neste ano foi de 6,35, desta forma há que se ajustar a tabela, aplicando a diferença do valor relativo de 1,28 sobre a tabela, para os funcionários concursados, lembrando ainda que vários dos cargos da tabela estão vagos, e a vigência é a partir

de 01/03/2014, ressaltando que para o Diretor Presidente e seus Diretores e Assessores, não foi aplicada essa diferença, tendo em vista o limite de valor para que não ultrapasse os valores dos cargos e salários da Prefeitura estabelecidos na legislação como o teto salarial. A nova tabela com seus reajuste segue abaixo, que indagado aos Conselheiros se havia dúvida, como não houve, e colocada para aprovação, a tabela foi aprovada por unanimidade.

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO

TABELA SALARIAL DAS **FUNÇÕES GRATIFICADAS**, DE LIVRE NOMEAÇÃO E EXONERAÇÃO.

EM VIGOR A PARTIR DE 01/03/2014

Função gratificada	Ref. Salarial	Valor (R\$)
Monitor de Serviços Operacionais	A	1.854,19
Monitor de Serviços Administrativos	B	2.317,77
Monitor de Serviços Técnicos	C	3.112,41
Gestor de Espaço Cultural IV	D	3.590,17

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO

TABELA SALARIAL DOS **CARGOS DE PROVIMENTO EM COMISSÃO**, DE LIVRE NOMEAÇÃO E EXONERAÇÃO.

Cargo	Lotação	Padrão	Valor R\$
Assessor Administrativo I	Diretoria Cultural	2	3.590,17
Assessor Administrativo II	Diretoria Administrativa	3	4.088,53
Assessor de Gestão e Planejamento	Diretoria da Presidência	4	4.239,59
Assessor de Gestão de Contratos	Diretoria Administrativa	6	5.923,08
Chefe de Gabinete	Diretoria da Presidência	7	6.278,45
Assessor de Relações Institucionais	Diretoria da Presidência	9	7.054,44
Assessor de Comunicação	Diretoria da Presidência	10	7.986,14
Assessor Jurídico	Diretoria da Presidência	10	7.986,14
Assessor Administrativo III	Diretoria da Presidência	10	7.986,14
Diretor Administrativo	Diretoria Administrativa	11	8.001,68
Diretor Cultural	Diretoria Cultural	11	8.001,68

Diretor Presidente	Diretoria da Presidência	12	10.691,65
--------------------	--------------------------	----	-----------

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO			
TABELA SALARIAL DOS CARGOS DE PROVIMENTO EFETIVO, EM VIGOR A PARTIR DE 01/03/2014			
			Valor em R\$
REFERENCIA	CARGO		
REFERENCIA I	AUXILIAR DE SERVICOS		
	GUARDA		
REFERENCIA II	TECNICO DE MANUTENÇÃO		
REFERENCIA III	AGENTE ADMINISTRATIVO		
	AUXILIAR DE BIBLIOTECA		
	AUXILIAR DE ILUMINACAO E SOM		
	ELETRICISTA		
	MOTORISTA		
REFERENCIA IV	LIDER DE EQUIPE DE TRANSPORTES		
	OPERADOR DE CAMERA		
	TECNICO DE ILUMINACAO E SOM		
REFERENCIA V	AGENTE CULTURAL		
	ANALISTA DE PESSOAL		
	ANALISTA DE RECURSOS MATERIAIS		
	PRODUTOR DE AUDIOVISUAL		
	SECRETARIA		
	TECNICO DE PROJETOS CULTURAIS I		
REFERENCIA VI	ANALISTA DE CONTRATOS		
	ANALISTA ECONOMICO FINANCEIRO		
	COORDENADOR DE CENTRO CULTURAL		
REFERENCIA VII	SUPERVISOR DE EXPEDIENTE GERAL		
	SUPERVISOR DE ILUMINACAO E SOM		
	SUPERVISOR DE SERVICOS INTERNOS		
REFERENCIA VIII	ARQUEOLOGO		
	ARQUIVISTA		
	BIBLIOTECARIO		
	MUSEOLOGO		
	PESQUISADOR		
	SECRETARIA EXECUTIVA		
	SUPERVISOR DE Acao CULTURAL		
	SUPERVISOR DE RECURSOS HUMANOS		
	SUPERVISOR DE RECURSOS MATERIAIS		
	SUPERVISOR FINANCEIRO		
	TECNICO DE PROJETOS CULTURAIS II		
REFERENCIA IX	COORD EQUIP ILM SOM/CULTURAIS		
	COORD PROGR EXEC PROJ EV CULT		

REFERENCIA X	ARQUITETO					
REFERENCIA	NIVEL_01	NIVEL_02	NIVEL_03	NIVEL_04	NIVEL_05	NIVEL_06
I	840,74	924,80	1.017,28	1.118,99	1.217,41	1.373,16
II	1.017,28	1.118,99	1.230,89	1.353,99	1.527,34	1.638,33
III	1.303,91	1.434,29	1.577,72	1.718,59	1.811,66	1.992,84
IV	1.703,11	1.873,44	2.122,59	2.266,82	2.509,17	2.742,84
V	2.060,81	2.493,52	2.697,33	2.967,07	3.263,79	3.590,17
VI	2.697,33	2.967,07	3.101,89	3.318,27	3.590,17	3.949,32
VII	3.101,89	3.293,66	3.506,49	3.902,70	4.088,53	4.497,41
VIII	3.293,66	3.623,01	3.985,32	4.383,83	4.822,20	5.063,33
IX	3.852,06	4.239,58	4.663,57	5.128,54	5.641,02	6.205,13
X	5.741,42	5.771,38	6.059,90	6.362,89	6.681,02	7.015,02

Prosseguindo, o Presidente passou aos informes do COMPHAC, dizendo que houve reunião naquele dia e iniciou dizendo que foi feita licitação para apresentação da empresa que deverá trabalhar com o projeto executivo da obra de reforma e restauro do Cine Teatro Benedito Alves, disse que a empresa é de São Paulo e que foi orçado o valor de R\$120.000,00 para a apresentação do projeto executivo, acrescentando que a empresa tem um prazo de quatro meses para apresentar o projeto. Disse também que em paralelo, está trabalhando no edital da obra e consequentemente nos equipamentos que deverão compor o espaço do Cine Teatro Benedito Alves. O Presidente fez lembrar que, foi falado em reuniões anteriores, sobre a Galeria Pedro Rachid, que havia intenção de após a reforma desta galeria, levar o espaço Helena Calil para essa Galeria, mas que não deu certo e que por isso há estudo de que o anexo do Cine Teatro Benedito Alves possa agregar o espaço Helena Calil, seja na parte debaixo ou em cima, enfim que seria feito estudo, com a idéia de ser também uma galeria. Continuando, falou da necessidade de colocação de gradil ao lado da Igreja S. Benedito, assunto já tratado anteriormente, porque os moradores de rua estavam usando o local como banheiro, e hoje, quem passa pelo local percebe que a grade já está colocada e com a aprovação do COMPHAC. Falou do contato que tem mantido com a MRS sobre o restauro da Estação Central de Trem, dizendo que a MRS foi obrigada a fazer a restauração, pedido antigo da FCCR, e que a MRS iniciará as obras a partir do restauro, ressaltando que foi aprovado o projeto arquitetônico e executivo e que ainda deve ser apresentado o projeto paisagístico, que abrange a parte lateral da estação de trem, frisando que a obra deve iniciar em abril. O Conselheiro Gabriel indagou qual era a destinação do espaço depois de reformado, ocasião em que o Presidente disse que em primeiro momento, em conversa com a Secretaria de Turismo, foi pensado como sendo a Casa do Artesão, explicando que, hoje, no Espaço Mário Covas, funciona um setor que avaliza, por meio da SUTACO, os artesãos da cidade, há uma demanda para isso, tendo em vista que há o desejo de levar o acervo do Museu Municipal para o Espaço Mário Covas. Por último, ressaltou que a MRS parece querer utilizar o espaço como escritório próprio, e assim está mudando a idéia de repassar para a Prefeitura ou FCCR. Ressaltou que haverá circulação de trem, porque não é uma estação desativada e que de qualquer maneira é um problema porque da plataforma do trem, se você esticar o braço consegue tocar o trem, então se passar para o poder público, deverá ser estudada colocação de grade ou coisa do gênero. O Conselheiro Gabriel reiterou a necessidade de olhar para o Cine Paratodos. Prosseguindo, o Presidente falou também que o Conselheiro e Vereador Carlos Tiaca, apresentou Projeto de Lei que denomina a Banda de Santana como Patrimônio Imaterial, dizendo que recebeu da Prefeitura o processo, como todos os outros que passam pela FCCR e outras Secretarias para manifestação e que ele próprio sugeriu que passasse pelo COMPHAC,

fato ocorrido naquele dia e aprovado pelo órgão. Deverá virar lei e sendo assim será a primeira no segmento do Patrimônio Imaterial, e deverá ser divulgado e comemorado, ocasião em que a Conselheira Lúcia indagou se o Jongo também não era Patrimônio Histórico, ocasião em que o Presidente disse que sim, mas que era pelo IPHAN, que é órgão federal, é que o Condephat que é estadual, ainda engatinha nesse quesito, ressaltou que há vários aprovados pelo IPHAN, entre eles o Acarajé. Sanadas as dúvidas dos Conselheiros sobre o Patrimônio Imaterial da Banda de Santana, o Presidente passou para outro item de pauta, dizendo que, na reunião do COMPHAC, a arquiteta apresentou o plano detalhado sobre o uso da Usina de Leite, dizendo que há intenção de funcionar como um local de lazer há projeto para dois auditórios, café, entre outros, durante a semana os Conselheiros deverão se deter nos quesitos do projeto para que seja o mais próximo possível do original e adequá-lo, para não ficar destoante dos demais prédios do complexo, frisando ser melhor ter um uso para o local, ao invés de permanecer sem uso, ocasião em que foi sugerido mostrar em reunião o projeto. O Presidente disse que depois de aprovado e, de acordo com todos, será pedido ao Arquiteto Robson para que apresente o projeto para o Conselho Deliberativo. Prosseguindo, com Assuntos Gerais, o Presidente comentou a entrega das placas de metal, junto ao Prefeito Carlinhos Almeida, ocorrida no dia 25/03/2014, na Prefeitura Municipal, aos oito mestres da Cultura e aos familiares de dois deles (in memoriam), que são o “Mestre Zé Mira” e o “Mestre Antonio Gusmão”, dizendo que foram feitos cartões postais para homenageá-los e que os mesmos pudessem presentear os seu familiares e amigos, ocasião em que o Conselheiro Gabriel disse que ficou muito bonito e sugeriu que os cartões fossem escaneados, em meio digital e divulgados na internet, no facebook, no site da FCCR, a sugestão foi acatada. Prosseguindo, o Presidente falou da parceria SESC e FCCR para realização do projeto “Lugares da Cultura” que a princípio tem objetivo de capacitar os funcionários da FCCR e do SESC, por isso é que há vagas reservadas, acrescentando que no mês em curso que ocorreria em 26 e 27/03/2014, com o tema “Conceitos de Cultura” e no mês de abril “cultura e diversidade”, informou que as inscrições são feitas online, contará com lista de espera e ainda haverá um telão na comedoria para quem não conseguisse adentrar o auditório. O Conselheiro Gabriel disse da missiva do grupo do Fundão da Cultura em que fosse pensado um espaço maior para atender mais interessados, ocasião em que o Conselheiro Oswaldo explicou que o auditório do SESC conta com 124 lugares, que foram feitas as inscrições online e que somente 30 participantes, haviam retirado os convites, sendo assim, as vagas foram preenchidas pela lista de espera, o que foi concluído que se fosse feito no ginásio, este ficaria vazio. O Conselheiro Oswaldo frisou a importância de registrar os textos dos palestrantes e assim vem sendo feito até que atinja os sete módulos, ocasião em que, na reunião, fez a distribuição do primeiro módulo, ocasião em que o Presidente informou que para esse projeto, conta com o apoio do jornal O Vale. Prosseguindo, o Presidente comentou sobre o projeto Golpe na Tela que trata da triste lembrança dos cinquenta anos do golpe de 1964, dizendo que a FCCR está participando da Comissão da Verdade, que é uma ação da Câmara Municipal de São José e que há o apoio por meio do arquivo de todas as oitivas, frisando que a FCCR encaminhou à Secretaria Estadual de Cultura um projeto para uma publicação com o relato dessas oitivas e junto com este projeto, na Comissão da Verdade, houve um ato do Sindicato dos Metalúrgicos que se juntou e fez alusão aos cinquenta anos do Golpe. O projeto Golpe na tela exibirá filmes que façam alusão à Ditadura Militar. Continuando, fez a distribuição do caderno das ações da Prefeitura Municipal, do ano de 2013, como um todo, dizendo que foram priorizados os Conselheiros do COMPHAC e do Deliberativo. Prosseguindo, indagou se todos haviam recebido a primeira Ata do ano, ou seja, Ata nº 001, de 26/02/2014, porque em janeiro, em consulta, aos Conselheiros, não houve reunião, ocasião que todos receberam e colocada para aprovação, esta foi aprovada por unanimidade e aproveitou o ensejo para sugeriu que a próxima reunião fosse realizada no dia 16/04/2014, tendo em vista que pelo calendário seria no dia 02/04, o que não daria tempo hábil para rever material e nem a confecção da ata. Prosseguindo, passou a palavra

ao Conselheiro Gabriel para que este discorresse sobre dois pontos de pauta, ocasião em que este disse que aproveitando que estava definido o restauro do Cine Teatro Benedito Alves e que já havia discussão, da gestão anterior, para o projeto do Centro Vivo, frisou que passando na Rua 15 observou que estão demolindo toda a área que vai da Travessa Chico Dias, ao lado da Drogasil, que dá fim com o estacionamento, ocasião em que disse que a Prefeitura e o município tem direito em toda aquela área do entorno do Cine Teatro. Sugeriu à FCCR contatar o Ipplan, que coordenava o Centro Vivo, para ter um plano de uso daquela área, talvez um complexo cultural, ocasião em que o Presidente disse que o COMPHAC já se manifestou a respeito e já foi encaminhado ofício à Prefeitura informando do interesse na desocupação do prédio ao lado do Cine Teatro, que hoje, vende artigos religiosos e que, com certeza, deverá integrar toda essa vistoria, ocasião em que ressaltou que ele próprio se manifestou em uma das reuniões que a nova lei de zoneamento da região centro deve ser compatível com toda a discussão da revitalização do centro, pois existem outros prédios como a Igreja S. Benedito, Espaço Mário Covas que são de responsabilidade da FCCR. O Conselheiro Gabriel também fez menção ao projeto Arte nos Bairros, no que tange às oficinas de violão, dizendo que os cursos noturnos prioriza pessoas acima de dezoito anos, o que possibilita aos jovens e adultos participarem das oficinas, outros projetos priorizam a adolescência de 12 a 16 anos, e desta forma, quem tem 17 anos não consegue se matricular nas oficinas de violão, acrescentando que é uma falha que precisa ser corrigida. O Presidente disse acatar a sugestão e avaliar sobre a faixa etária, mas acrescentou que não serão abertos novos editais, porque o orçamento está no limite e que essa demanda é feita através da análise dos Coordenadores das Casas de Cultura. Prosseguindo, o Conselheiro Gabriel comentou sobre o Largo São Benedito, ao lado da Igreja S. Benedito, contou uma história resumida sobre os projetos de Câmara, e por fim disse que recentemente foi aprovado na Câmara projeto substitutivo para homenagear o ilustre militante político Dr. Faustino Nelson D'Ávila, acrescentando que ali é um marco inicial da Av. Dr. Nelson D'Ávila. O Conselheiro sugeriu à FCCR, executivo e Câmara fazer um estudo para o uso do espaço conhecido como Largo S. Benedito, criando-se uma lei com o assentamento de Espaço Cultural Dr. Faustino Nelson D'Ávila. Continuando, e com a palavra o Conselheiro Salatiel, fez lembrar que no meio do ano falou-se sobre o Cine Santana, pelas salas que são pequenas para as oficinas e reiterando o assunto indagou se havia projeto de ampliação do espaço, se os projetos são feitos pela FCCR e se são feitos no início ou final do ano? O Presidente disse não haver projeto de ampliação para o espaço e explicou que com relação às Casas de Cultura, a do Jardim Morumbi está em situação precária, depois a de Eugênio de Melo, que por causa do declínio do telhado, quando chove entra água dentro da Casa e depois o Cine Santana, mas está no escopo das necessidades, assim como novas construções, ocasião em que disse que recentemente foi informado, pela Prefeitura, de que existe uma área no Putim para construção de uma nova Casa de Cultura, frisando que a informação ajuda e passa a ser uma demanda para se fazer projeto. Sugeriu e frisou que já tem orientado para que as pessoas levem esse tipo de encaminhamento às reuniões da LDO e as reuniões do orçamento participativo, o que ajudaria em muito a FCCR. O Conselheiro Salatiel disse ter assistido pela TV Câmara o programa do espaço da Leitura Livre, no espaço Vicentina Aranha, com apresentação de saraus, frisou ter gostado muito e falou da boa qualidade do trabalho, ocasião em que o Presidente disse que são programas da FCCR, que são editados na FCCR e enviados à Câmara. Finalizando a reunião, o Presidente fez leitura da carta da Conselheira Emília que justifica as suas ausências, em virtude das atividades culturais no espaço Flávio Craveiro, fez leitura também da carta de pedido de afastamento do Conselheiro Luis Cláudio Ribeiro, conhecido como Bonny Ribeiro, pelas atividades profissionais que coincidem com os dias e horários das reuniões e informou o Conselho da presença da Assessora do Vereador Carlos Tiaca, Sra. Melissa Rahal de Carvalho para acompanhar a reunião. Indagando se havia algo mais a ser falado e, como não houve, o Presidente encerrou a reunião, desejando boa noite a todos e, eu, Júlia de Castro Silva Ivo, lavrei a presente.

Alcemir Palma
Diretor Presidente

Júlia de Castro Silva Ivo
Secretária