

PROJETO ORQUESTRA JOSEENSE



01/01/2
017

Programa de Formação Artística da Fundação Cultural Cassiano Ricardo

A proposta de criação da Orquestra Joseense integra o Programa de Formação Artística da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, destinado a jovens na faixa etária de 16 a 30 anos, com o objetivo de capacitar músicos para apresentação com orquestras ou conjuntos de câmara, criando oportunidade de educação musical de qualidade a jovens talentos e capacitando-os à profissionalização artística.

O projeto pretende absorver alunos de música que são iniciados em várias iniciativas públicas ou particulares que atendem a faixa etária de 06 a 18 anos e nota-se que aqueles que se destacam e têm interesse em continuar sua formação não encontram na cidade uma possibilidade de dar sequência a um estudo mais aprofundado do instrumento e de continuidade de seus estudos musicais.

JUSTIFICATIVA

Sabe-se que São José dos Campos tem todo o potencial para também oferecer uma formação de excelência em música, além de poder absorver a curto prazo artistas que se destaquem, alimentando um ciclo que se inicia com as primeiras formações em música, e que se completa com a experiência em grupos orquestrais.

O Projeto da Orquestra Joseense propõe a criação de um grupo de câmara semiprofissional, composto por alunos selecionados por edital, além de profissionais que compõem a formação instrumental do grupo, **atuando como professores e chefes de naipe**. Também estão previstas a contratação de convidados para compor o grupo, de acordo com o repertório proposto. O propósito é contribuir para o aprimoramento artístico dos alunos avançados, oferecendo uma prática musical subsidiada com uma bolsa de estudos para que o aluno possa se dedicar exclusivamente ao seu aprimoramento, de forma progressiva, passando por um repertório que abrange tanto a música popular brasileira quanto a estrangeira (obras originais ou arrançadas), além da erudita nacional e estrangeira.

Com a prática orquestral e aulas individuais de instrumentos o projeto prepara os jovens para a carreira artística e convivência como cidadão social. O repertório desenvolvido no estudo e prática orquestral, passa do erudito ao popular e conhece os diversos autores, mas a proposta deste trabalho é de exaltar diversos compositores.

OBJETIVO GERAL

Estimular a formação artística e proporcionar o amplo acesso à cultura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estimular a formação artística, oferecendo capacitação através de aulas teóricas, aulas para prática de instrumentos de orquestra e prática de grupo com regência.
- Promover a cidadania e melhoria de condições sócio culturais aos jovens que frequentam as atividades, mantendo um ambiente saudável, com atividades construtivas e de qualidade artística.
- Oferecer incentivo e apoio aos participantes através do pagamento de prêmio/ bolsa estímulo artístico.
- Oferecer a oportunidade do desenvolvimento de competências para a vida cidadã.
- Proporcionar o acesso a arte e estimular a formação de público por meio de apresentações.

ESTRATÉGIAS DE AÇÃO

A Orquestra Joseense oferecerá até 25 vagas de formação musical divididas em núcleos artísticos.

- 1. Núcleo Aperfeiçoamento:** Composto por 10 vagas para alunos com idade entre 16 e 20 anos e com conhecimento musical, selecionados por edital de premiação para os seguintes instrumentos: Cordas: 1 primeiro violino; 2 segundos violinos; 1 viola; 1 violoncelo e 1 contrabaixo Sopros: 2 Trompa, 1 Trompete e 1 Trombone.
- 2. Núcleo Avançado:** composto por 15 vagas para alunos com idade entre 18 e 30 anos e com conhecimento musical e técnica avançada com o instrumento, selecionados por edital de premiação para os seguintes instrumentos: Cordas: 2 primeiros violinos; 2 segundos violinos; 1 viola; 1 violoncelo e 1 contrabaixo Sopros: 1 Flauta transversal; 1 Oboé, 1 Clarinete, 1 Fagote, 1 Trompa, 01 Trompete, 01 Trombone Percussão: 1 Percussão (Tímpano, Caixa, Bumbo, Pratos, Triângulo, Pandeiro)

Serão selecionados por audição, através de edital de concurso artístico com regras específicas.

Os aprovados deverão participar das seguintes atividades:

- 1 hora/aula de instrumento por semana
- 6 horas de prática de orquestra (ensaios) por semana
- Apresentações mensais agendadas com intuito de aprendizagem e prática.

Também poderão ser oferecidas aulas complementares sempre que a coordenação julgar necessário.

Os instrumentistas serão submetidos a audições internas semestrais, para avaliação de desempenho individual e/ou coletivo, que podem resultar em desligamento das atividades caso a nota da avaliação seja menor que 6,0 (seis).

Os instrumentistas destes núcleos receberão uma bolsa auxílio de estímulo artístico no valor de R\$ 300,00 (trezentos reais) mensal no Núcleo Aperfeiçoamento e R\$ 500,00 (quinhentos reais) mensal no Núcleo Avançado.

O tempo máximo de permanência do jovem nesta etapa é de 05 cinco anos, sendo desejável que após 2 anos de participação nas atividades o aprendiz seja aprovado em audição pública para o próximo núcleo.

Serão realizadas no mínimo, 20 apresentações anuais para a comunidade, nos bairros de São José dos Campos e região de São Paulo e Vale do Paraíba, separadamente ou em conjunto com os outros núcleos do projeto.

3. NÚCLEO PROFISSIONAL

Núcleo para músicos profissionais, com conhecimento e experiência em arte educação, idade a partir de 18 anos, e preferencialmente residentes em São José dos Campos.

Serão destinadas até 12 vagas neste núcleo, por meio de inscrição e seleção divulgada em edital público, realizada com equipe técnica do projeto, para avaliação e seleção, divididos em:

- Cordas: 1 violino; 1 viola; 1 violoncelo e 1 contrabaixo
- Sopros: 1 Flauta transversal; 1 Oboé, 1 Clarinete, 1 Fagote, 1 Trompa, 1 Trompete e 1 Trombone
- Percussão: 1 percussionista para Tímpano, Caixa, Bumbo, Pratos, Triângulo, Pandeiro

Para a Regência do projeto serão contratados por seleção em concurso artístico os seguintes profissionais: 1 Maestro/Regente Titular 1 Spalla e assistente de maestro.

PRÁTICA ORQUESTRAL E DIFUSÃO

A experiência de levar ao público espetáculos de música serve tanto para o artista aprendiz a lidar com uma situação profissional, quanto para proporcionar ao público o acesso a um produto cultural de qualidade. Desta forma, periodicamente a Orquestra Joseense fará apresentações em espaços públicos e equipamentos culturais da cidade.

Serão realizadas aulas individuais e coletivas, englobando todos os instrumentos e integrando os alunos dos núcleos avançado e semiprofissionais com os demais profissionais da orquestra.

Atividades:

- Aulas de instrumento: 1x semana
- Ensaios orquestrais: 3 h - 2x semana
- Apresentações: Concertos orquestrais e núcleos de câmara – mensal
- Reuniões pedagógicas