

EDITAL LPG001/FCCR/2023 “FOMENTO AUDIOVISUAL LEI PAULO GUSTAVO”

RESULTADO DA ANÁLISE RECURSOS ETAPA 2 – HABILITAÇÃO DOCUMENTAL

A Fundação Cultural Cassiano Ricardo torna público o RESULTADO FINAL após o decorrido o período de análise de recursos ETAPA 2 – HABILITAÇÃO do Edital LPG001/FCCR/2023 FOMENTO AUDIOVISUAL LEI PAULO GUSTAVO, inexistindo recursos ou diligências pendentes, segue para homologação.

CATEGORIA: A) i - NUCLEOS CRIATIVOS (Envolvendo pelo menos 02 obras audiovisuais - Longas / Série - Ficção , Documentário ou Animação)				
CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	250234	Entrenova Conteudo Ltda	Respeite as Mulheres	Habilitado
2º CLASSIFICADO	257956	Lorena Medeiros Scarpel 45274865860	Cine Lab Form(ação): Projeto de núcleo criativo em São José dos Campos	Habilitado

CATEGORIA: A) ii - DESENVOLVIMENTO DE ROTEIROS (Curta, Média, Longa, Piloto de Série)				
CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	258313	Leo Surcin Leaf Media Entretenimento Ltda	Fake News Made in Brazil	Habilitado
2º CLASSIFICADO	257943	Leonardo Leandro e Silva Dutra	Páscoa, Bruxa Preta - A primeira serial killer do Brasil	Habilitado
3º CLASSIFICADO	248412	Henrique Avari	Série Trilhas do Vale - Piloto	Habilitado
4º CLASSIFICADO (COTA)	252252	Edson Luiz de Oliveira	O homem que extrapolava o sonhar	Habilitado
5º CLASSIFICADO (vaga de redistribuição recurso)	255322	Artes da Cena - Tamara Maria Cardoso Ammirante	Roteiro - Delicado Mundo de Dentro	Habilitado

A) iii - PRODUÇÃO DE LONGA-METRAGEM				
CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	265235	Escola Master Shot Eireli	O Chá	Habilitado
2º CLASSIFICADO	259525	Maia Filmes e Publicidade Ltda	Rocha - Basedado em uma história real	Habilitado

A) iv - PRODUÇÃO DE SÉRIES E/OU WEB SERIES (02 obras audiovisuais - Doc. Fic. Ou Anim.)				
CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	266680	Alexandre Silva Gonçalves - Produções Cinematográficas	Os Trigêmeos e a Irmã mais Nova - Episódio Piloto	Habilitado
2º CLASSIFICADO	255065	Oversonic Estúdio e Produções Fonográficas	O Vôo da Águia - A Série	Habilitado

A) v - PRODUÇÃO DE CONTEÚDO TRANSMÍDIA, XR e GAMES				
CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	244175	Erick Pereira de Carvalho 46927504800	M.E.D.O.S - Métodos de Enfrentamento das Dominações e Ordens Sociais	Habilitado
2º CLASSIFICADO	256308	Jorge Henrique de Barros Martins	CARNE PARA CANHÃO - O front de 1932 em Realidade virtual	Habilitado
3º CLASSIFICADO	259013	Instituto - Associação Alpha para Educação Especial	Game - Perigos Digitais	Habilitado
4º CLASSIFICADO	246131	Jeane Avelar	The legend of biriba - Uma Odisseia no Sertão Nordestino	Habilitado
5º CLASSIFICADO	264834	Bandeirantes Software Ltda	Quadrilha (GAME)	Habilitado
6º CLASSIFICADO	251539	Mandinga Game Studio Ltda	Emancipator GO! (GAME)	Habilitado
7º CLASSIFICADO	264981	Nilton César de Jesus	CIRCLE 360 VR	Habilitado
8º CLASSIFICADO	266996	Ricardo Verissimo Salem - Salem Produções	São José Cidade Transmídia	Habilitado

A) vi - PRODUÇÃO DE CURTAS (Fic. Doc. ou Anim.)

CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	245474	Marcelo Vasconcellos Torres	"Viagem Interior: Um Curta-Metragem pela Estrada"	Habilitado
2º CLASSIFICADO	263307	Aline de Cássia Silva Souza	O X da questão	Habilitado
3º CLASSIFICADO	256588	Douglas Bernardes	Raízes da LGBTfobia no Brasil	Habilitado
4º CLASSIFICADO	256268	Roneir José da Silva	Cantos de rebeldia e Liberdade, Zona Sul MC'S 33.	Habilitado
5º CLASSIFICADO	257864	Zoran Djordjevic	Close-up Saravá	Habilitado
6º CLASSIFICADO	262432	Natalia Grego Ribeiro Freitas 44982807841	Manjubeira	Habilitado
7º CLASSIFICADO	257435	Anrimarley Silva de Souza	Monstro da Fome	Habilitado
8º CLASSIFICADO (COTA)	252090	Larissa Salles Demetrio	Quando eu Crescer - Curta-Metragem de Animação	Habilitado
9º CLASSIFICADO (COTA)	268004	Anthony Thiago de Aquino	ESCOLHAS	Habilitado
10º CLASSIFICADO (COTA)	257763	Jorge Júlio dos Santos	Lobos e Cordeiros	Habilitado
11º CLASSIFICADO (vaga de redistribuição recurso)	250210	Lais Camargo Araujo	Banhado de Folhas	Habilitado
12º CLASSIFICADO (vaga de redistribuição recurso)	265739	Josymaria Savino Pereira	Terceiro Sinal	Habilitado
13º CLASSIFICADO (vaga de redistribuição recurso)	249675	Carlos Alberto Ferreira Rosa 11211095860 / PSEUDA TRUPE DE VARIEDADES	SAMBA LELÊ	Habilitado

A) vii - OUTROS FORMATOS AUDIOVISUAIS - VIDEOPERFORMANCES , VIDEOMAPPING , VIDEOARTE , VIDEOPOESIA, VIDEOCLÍPE)

CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	240854	João Vitor Capoal de Oliveira	Corpo Só: Performance na Era da Diversidade Pós-Pandemia	Habilitado
2º CLASSIFICADO	244869	Bianca Elaine Gomes	Atos para o fim dos tempos	Habilitado

A) vii - OUTROS FORMATOS AUDIOVISUAIS - VIDEOPERFORMANCES , VIDEOMAPPING , VIDEOARTE , VIDEOPOESIA, VIDEOCLÍPE)

3º CLASSIFICADO	240038	Instituto Aguapé	Festival Audiovisual Aguapé - Tudo na Tela	Habilitado
4º CLASSIFICADO	250633	Silvia Nery	Bordadeira Do Boiar	Habilitado
5º CLASSIFICADO	258275	Roseane Maria de Souza Diniz Santos	RARA	Habilitado
6º CLASSIFICADO	266447	Univers Cultura Comunicacao e Projetos Sociais Ltda	Videoclipe Pelas Minas Gerais	Habilitado
7º CLASSIFICADO (COTA)	240765	Simeire Domingues de Queiroz Epifanio	O RAP é meu divã	Habilitado
8º CLASSIFICADO (COTA)	257456	Associação Cultural Contraponto	Minha Cidade	Habilitado
9º CLASSIFICADO (COTA)	259174	Jessica Silva Mendes	Abramovic Black Fragments	Habilitado
10º CLASSIFICADO (COTA)	257562	Damiane Niomara Bemvindo	Ginga. A cartografia do movimento.	Habilitado
11º CLASSIFICADO (vaga de redistribuição recurso)	259254	Ricardo Canali 19513169839	ENTREDANCE	Habilitado
12º CLASSIFICADO (vaga de redistribuição recurso)	267414	Amanda Moura Nascimento	Raquel	Habilitado

B) i - REFORMAS, RESTAUROS , MANUTENCAO E FUNCIONAMENTO SALAS DE CINEMA

CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	266468	Caren Fernanda Ruaro Reis30867137800	Curta o Cinema Joseense	Habilitado
2º CLASSIFICADO	247665	Central de Artes Cênicas Ltda / Cia Teatro da Cidade	"Sala de Cinema Walmor Chagas"	Habilitado

B) ii - REALIZAÇÃO DE PROJETO DE CINEMA ITINERANTE

CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	240050	CIPÓ Produções & Eventos - Cesar Augusto Ramos	Cinema na Praça - Uma jornada nas Estrelas	Habilitado
2º CLASSIFICADO	242155	Daniel Garcia Produção Artística - ME	Cinema Itinerante nas escolas públicas	Habilitado
3º CLASSIFICADO	267784	Luiz Gustavo Brasileiro Peixoto de Moraes	Cine Natureza	Habilitado

C) i - AÇÃO DE FORMAÇÃO AUDIOVISUAL - workshops, oficinas, rodas de conversa (- DE 20 HORAS)

CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	253837	Vagner Cecilio Alba Júnior	CulturaOnline - Dominando o Live Streaming	Habilitado
2º CLASSIFICADO	256623	Silene de Araujo Gomes Lourenço	Cineducom: Cultura Cinematográfica e Educação Ambiental	Habilitado

C) ii - AÇÃO DE QUALIFICAÇÃO AUDIOVISUAL - cursos e laboratórios (+ DE 20 HORAS)

CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	264708	Liara Alves de Siqueira Pinheiro	Curso de Direção de Arte no Audiovisual: Descolonizando a Criatividade	Habilitado

C) iii - APOIO A MOSTRAS, FESTIVAIS E CINECLUBES

CLASSIFICAÇÃO	Chave de Inscrição	PROPONENTE	NOME PROPOSTA	Análise documental
1º CLASSIFICADO	255179	Júlio Suñé	Festival Cine Urucum	Habilitado
2º CLASSIFICADO	240668	RUYA CARLO - Rui Carlos Santos Dutra Jr	Festival Internacional de Cinema Ruído QUEER+ (FIRQ+)	Habilitado
3º CLASSIFICADO	241168	Cia Cultural Velhus Novatus	Cineclube Velhus Novatus	Habilitado

São José dos Campos, 19 de dezembro de 2023

Flávia Flauzino
Diretora Presidente interina