



MINISTÉRIO DA
CULTURA



ANEXO III FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

EDITAL LPG003/FCCR/2023 PRÊMIO ARTIGO 8º DE MAIS ÁREAS DA CULTURA

**PREMIAÇÃO MESTRES E MESTRAS DAS CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES,
ARTISTAS, TÉCNICOS, GESTORES E PRODUTORES DA ÁREA CULTURAL COM RECURSOS DA
LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO)**

INFORMAÇÕES DO PROPONENTE

1. Nome Completo

2. Nome artístico ou nome social (se houver)

3. Número do RG/Órgão expedidor e Estado

3.1. Cópia do documento RG/CPF ou CNH (legível)

4. Nº do CPF

5 a 11. Endereço completo

12. Contato/celular

13. E-mail

14. Reside em qual dessas áreas?

() Zona urbana central

() Zona urbana periférica

() Zona rural

() Área de vulnerabilidade social

() Unidades habitacionais

() Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)

() Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)

() Áreas atingidas por barragem

() Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

15. Pertence a alguma comunidade tradicional?

- Não pertença a comunidade tradicional
- Comunidades Extrativistas
- Comunidades Ribeirinhas
- Comunidades Rurais
- Indígenas
- Povos Ciganos
- Pescadores(as) Artesanais
- Povos de Terreiro
- Quilombolas
- Outra comunidade tradicional

16. Gênero

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não binária
- Não informar

17. Raça/cor/etnia

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

18. É Pessoa com Deficiência - PCD?

- Sim
- Não

19. Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla
- Visual
- Nenhuma, caso a resposta tenha sido "não"

20. Você se enquadra em alguma destas categorias?

- Idoso
- Mãe Solo
- Nenhuma das alternativas

21. Grau de escolaridade. Escolher uma das opções
22. Qual renda mensal fixa individual do proponente? Escolher uma das opções
23. É beneficiário de algum programa social? Escolher uma das opções
24. Vai concorrer às reservas de vagas por cotas (20% negros e 10 indígenas)
() Sim () Não
25. Se sim. Qual?
() Pessoa negra
() Pessoa indígena
() Não se aplica
- 25.1. Anexar Declaração Étnico racial – modelo Anexo VI do edital
26. Qual a principal função/profissão na área artística e cultural? Escolher abaixo.
27. Escolha no ANEXO I a categoria onde deseja se inscrever.
28. Tempo de atuação na área
29. Descreva um resumo da trajetória artística e/ou cultural para categoria à qual pretende a premiação de período mínimo 5(cinco) anos.
30. Currículo e portfólio correspondente à categoria à qual pretende a premiação. Anexar arquivo único em PDF, limite de até 10mb. Contendo materiais que comprovem a atuação do proponente há pelo menos 05 (cinco) anos, tais como cartazes, folders, fotografias, DVDs, CDs, folhetos, matérias de jornal, sítios da internet, redes sociais, outros materiais, devendo o material estar relacionado à categoria para qual está sendo realizada a inscrição
31. Como as ações desenvolvidas pela personalidade ou iniciativa cultural transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade? Você considera que a trajetória:
() No fortalecimento do coletivo/grupo/organização e da comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais
() Na promoção e difusão das práticas culturais
() Na trajetória cultural foram desenvolvidas ações e projetos que proporcionaram integração com outras áreas, tais como educação, saúde etc
() Na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais



MINISTÉRIO DA
CULTURA



32. Descreva como a comunidade participou dos projetos ou ações desenvolvidas. Foram desenvolvidas ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua etc? Se sim, quais?

33. PARA TODAS AS CATEGORIAS: Declaração de Reconhecimento comunitário emitida por instituição com CNPJ. Mínimo 2(duas) declarações. Anexar arquivo único em PDF (limite até 10 mb) – modelo ANEXO IV.

34. SOMENTE para CATEGORIA: Mestres e Mestras da das Culturais Tradicionais e Populares: Declaração de Aprendiz. Mínimo 2(duas) declarações. Anexar arquivo único em PDF (limite até 10 mb) – modelo ANEXO V.

35. SOMENTE PARA CATEGORIA: “Gestores, Produtores e Técnicos”: Atestado de capacidade técnica. No mínimo 2(dois)

36. SOMENTE para “Técnicos de Som e Luz” da CATEGORIA “Gestores, Produtores e Técnicos”: cópia de respectivo DRT.

37. DADOS BANCÁRIOS DO PROPONENTE PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

(Inserir dados bancários de conta de titularidade do proponente que está se inscrevendo no prêmio)

Banco: Agência: Conta:

Identificar se é conta corrente/poupança