



Prefeitura Municipal de São José dos Campos
Fundação Cultural Cassiano Ricardo
Fundo Municipal de Cultura



PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO
Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultura
Fundo Municipal de Cultura

PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS DO FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS (PLANAR-FMC) – 2023

São José dos Campos, 09 de março de 2023



Prefeitura Municipal de São José dos Campos
Fundação Cultural Cassiano Ricardo
Fundo Municipal de Cultura



PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO

FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

**CONSELHO GESTOR DO FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO JOSÉ
DOS CAMPOS**

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

1. RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DO FMC NO ANO DE 2022
 - 1.1 Relatório parcial de atividades
 - 1.2 Ações
 - 1.3 Prestação de Contas Anual 2022
2. RECURSOS ORÇADOS 2023
 - 2.1 Lei Orçamentária Anual 2023
 - 2.2 Verbas de 2023
3. QUADRO DE RECURSOS

APRESENTAÇÃO

O Plano Anual de Aplicação de Recursos do Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos (PLANAR-FMC) instituído através do artigo 8º da Lei nº 9069, de 13/12/2013 e regulamentado pelo Decreto n. 15.859, de 28/04/2014, instrumentos jurídicos que regulam a atuação do Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos (FMC), tem como finalidade auxiliar no controle e transparência da gestão dos recursos financeiros do FMC. Deve ser elaborado pelo Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultural até a primeira quinzena de dezembro do exercício em andamento, conforme o artigo 6º do Decreto nº 15.859, de 28/04/2014.

Compete ao Conselho Gestor a elaboração do PLANAR-FMC para o exercício financeiro do ano seguinte, conforme diretrizes deliberadas pela Fundação Cultural Cassiano Ricardo.

Excepcionalmente, devido a pedido de consulta pública de membros do Conselho Gestor, promoveu que tal Plano somente pudesse ser analisado e decidido pelo Conselho Gestor no mês de março de 2023.

O artigo 6º do Decreto descreve ainda que o PLANAR-FMC deve conter a relação dos editais, a previsão do custo orçamentário individualizado relativo aos editais e a previsão de custos administrativos para dar suporte às atribuições do Conselho Gestor.

Além disso, o parágrafo 3º, do art. 6º do Decreto acima mencionado prevê, dentre as competências do Conselho Gestor, a revisão do PLANAR-FMC, com a devida justificativa a fim de adequá-lo às Diretrizes ou alterar o volume de receitas previstas para a cobertura dos financiamentos.

1. RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DO FMC NA GESTÃO 2022

1.1. Relatório de atividades

No ano de 2022, o Conselho Gestor teve a primeira reunião em 02 de fevereiro de 2022 e a última em 07 de dezembro de 2022, totalizando 10 reuniões. As reuniões foram todas virtuais, sendo realizadas em aplicativo *Google Meet*.

1.2. Ações

- Homologação dos projetos selecionados para os editais 2021 e 2022;
- Análise de solicitações dos proponentes dos projetos aprovados nos editais 2018, 2019, 2020, 2021 e 2022;
- Análise de Relatórios de Acompanhamento e de conclusão dos projetos aprovados nos editais do FMC 2018, 2019, 2020, 2021 e 2022;
- Elaboração do EDITAL 001/P/2022 CRIAÇÃO E TEMPORADA em Teatro, Música, Circo, Dança, Audiovisual e Artes Visuais;
- Elaboração do EDITAL 002/P/2022 - Publicação de Obra Inédita em literatura;

- Elaboração do Edital 003/P/2022 - Prêmio Personalidade Cultural
- Elaboração do Edital 004/P/2022 - Aplicativos para cultura
- Elaboração do Edital 005/P/2022 – Diversidade Cultural
- Elaboração do Edital 006/P/2022 – Patrimônio Cultural e Memória
-

1.3 Prestação de Contas Anual 2022

1.3.1 Recursos de 2022

- Valor depositado pela Prefeitura Municipal de São José dos Campos para a Fundação Cultural Cassiano Ricardo no ano de 2022: R\$ 1.500.000,00 (um milhão e quinhentos mil reais);
- Receita e recursos provenientes de aplicações do exercício anterior: R\$ 2.029.000,00 (dois milhões e vinte e nove mil reais)
- **Total de Receita de 2022:** R\$ 3.529.000,00 (três milhões, quinhentos e vinte e nove mil reais);

1.3.2 Desembolso de 2022

- Custos Administrativos:
 - Despesas com Comissão de Seleção dos editais 2021: R\$ 24.660,00 (vinte e quatro mil, seiscentos e sessenta reais)
 - Despesas pagas com Comissão de Seleção dos editais 2022: R\$ 38.000,00 (trinta e oito mil reais)
 - Despesas empenhadas com Comissão de Seleção dos editais 2022: R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais)
- Pagamentos aos projetos dos editais 2019 (2ª parcela): R\$ 16.000,00 (dezesseis mil reais)
- Pagamentos aos projetos dos editais 2021 (2ª parcela) e 2022 (1ª parcela): R\$ 525.447,20
- Pagamentos empenhados relativos à segunda parcela dos editais 2019: R\$ 32.000,00
- Pagamentos empenhados relativos à segunda parcela dos editais 2018: R\$ 7.000,00
- Pagamentos empenhados relativos à segunda parcela dos editais 2020: R\$ 7.000,00
- Pagamentos empenhados relativos à segunda parcela dos editais 2022: R\$ 134.946,80
- Reservas 1ª parcela editais 2022 (pagamento novembro dezembro 2022): R\$ 1.000.000,00
- Reservas 2ª parcela editais 2022 (pagos em 2023): R\$ 250.000,00
- Reservas 1ª 2ª parcelas editais 2022 (pagos em 2023): R\$ 554.000,00

1.3.3 Planilha de receitas e despesas

	Receitas	Despesas realizadas	Saldo R-D prevista
Saldo do exercício anterior	R\$ 2.029.000,00		
Recursos recebidos em 2022	R\$ 1.125.000,00		
Recursos a receber até outubro 2022	R\$ 375.000,00		

Recursos previstos para 2023	R\$ 1.500.000,00		
Aplicações	R\$ 65.000,00		
restos a pagar editais 2019		R\$ 16.000,00	
restos a pagar editais 2021		R\$ 525.447,20	
pareceristas editais 2021		R\$ 24.660,00	
Pareceristas editais 2022		R\$ 38.000,00	
empenhos projetos 2022		R\$ 134.946,80	
empenhos pareceristas 2022		R\$ 45.000,00	
empenhos editais 2018		R\$ 7.000,00	
empenhos editais 2019		R\$ 32.000,00	
empenhos editais 2020		R\$ 7.000,00	
reservas 1ª parcela editais 2022 (pagamento novembro dezembro 2022)		R\$ 1.000.000,00	
reservas 2ª parcela editais 2022 (pagos em 2023)		R\$ 250.000,00	
reservas 1ª 2ª parcelas editais 2022 (pagos em 2023)		R\$ 554.000,00	
total	R\$ 5.094.000,00	R\$ 2.634.054,00	R\$ 2.459.946,00

2. RECURSOS ORÇADOS 2023

2.1. Lei Orçamentária Anual 2023

O artigo 4º da lei 9.069, de 13/12/2013, prevê como receita para o FMC as seguintes fontes:

- I - repasses financeiros que lhe sejam destinadas pela Prefeitura Municipal de São José dos Campos;
- II - recursos financeiros em geral, tais como: subvenções, transferências e auxílios oriundos de contratos, convênios e acordos celebrados com a administração pública direta ou indireta e instituições públicas e privadas, nacionais e internacionais;
- III - recursos oriundos de alienação de imóveis, doações, legados, contribuições em espécie, valores, bens móveis e imóveis recebidos de pessoas físicas e jurídicas;
- IV - devolução de recursos e multas decorrentes de projetos culturais beneficiados por esta lei, não iniciados ou interrompidos, com ou sem justa causa;
- V - receitas de eventos, atividades, campanhas ou promoções realizadas com a finalidade de angariar recursos para o Fundo;
- VI - percentual das receitas provenientes da comercialização de produtos culturais realizados com recursos do Fundo;
- VII - rendas resultantes de depósitos e aplicações financeiras;
- VIII - saldo positivo apurado em balanço do exercício anterior.

2.2. Verbas de 2023, provenientes das dotações orçamentárias, previsto no Art 2º da lei 9.114, de 28/04/2014:

- Valor empenhado pela Prefeitura Municipal de São José dos Campos para a Fundação Cultural Cassiano Ricardo no ano de 2023: R\$ 1.500.000,00 (um milhão e quinhentos mil reais).

- Sobras e aplicações: R\$ 65.000,00 (sessenta e cinco mil reais)
- Valor total previsto para o FMC 2023: R\$ 2.459.946,00 (dois milhões, quatrocentos e cinquenta e nove mil, novecentos e quarenta e seis reais)

3. CONSULTA PÚBLICA

3.1.HISTÓRICO

A primeira Consulta Pública do PLANAR 2023 visou, assim, colher sugestões e demandas da sociedade civil de São José dos Campos, especialmente a comunidade artística. Estava aberta para qualquer morador da cidade, acima de 18 anos, com sugestões em temas, recursos, valores de projeto, entre outros.

O período de consultas foi de 30 de janeiro a 17 de fevereiro de 2023. Foram 51 contribuições entre dúvidas e sugestões apresentadas no Anexo I. Todas foram respondidas.

4. QUADRO DE RECURSOS

4.1.Previa para Consulta Pública (usada como referência para Consulta Pública)

Planar 2023 (previsão de recursos)					
Item	Descrição	Recursos	Porc. do orçamento	Recursos Máximos por projeto	Número de projetos previstos por edital
1	Recursos Administrativos	243.946,00	9,92%	----	-----
2	Criação e ou Temporada em Teatro, Música, Circo, Dança, e Artes Visuais	840.000,00	34,15%	70.000,00	12
3	Festivais e mostras em Teatro, Música, Circo, Dança, Audiovisual e Artes Visuais	600.000,00	24,39%	100.000,00	6
4	Criação e ou Temporada em, Audiovisual	200.000,00	8,13%	100.000,00	2
5	Aplicativos de Cultura	150.000,00	6,10%	50.000,00	3
6	Publicação em Obra Literária infantil e infanto-Juvenil	300.000,00	12,20%	60.000,00	5
7	Mestres e Mestras da Cultura Popular	126.000,00	5,12%	21.000,00	6
Total de recursos dos editais		2.216.000,00	90,08%		0
Recurso efetivo:		R\$ 2.459.946,00			33 projetos

4.2 Proposta pós consulta Pública aprovada pelo Conselho Gestor

Planar 2023 (previsão de recursos)					
Item	Descrição	Recursos	Porc. do orçamento	Recursos Máximos por projeto	Número de projetos previstos por edital
1	Recursos Administrativos	R\$ 245.994,60	10%	----	-----
2	Criação e ou Temporada em Teatro, Música, Circo, Dança, e Artes Visuais	750.000,00	30,5%	75.000,00	10
3	Festivais e Mostras	600.000,00	24,4%	150.000,00	4
4	Criação e ou Temporada em Audiovisual	200.000,00	8,1%	100.000,00	2
5	Aplicativos de Cultura	150.000,00	6,10%	50.000,00	3
6	Publicação de livro (infantil e infanto-Juvenil, dramaturgia, ficção, HQ, biografia e pesquisa cultural.)	300.000,00	12,2%	60.000,00	5
7	Grupos de Manifestação de Cultura Popular	210.000,00	8,5%	30.000,00	7
Total de recursos dos editais		2.210.000,00	90,0%		0
Recurso efetivo:		R\$ 2.459.946,00	100%		31 projetos

Antonio Carlos Oliveira da Silva
Secretário Executivo do FMC

Washington Benigno de Freitas
Presidente do Conselho gestor do FMC
Diretor Presidente FCCR

PLANAR 2023 e relatório da Consulta Pública foram aprovados pelo Conselho Gestor em reunião ordinária do dia 08/03/2023

ANEXO I

Relatório Consulta Pública do PLANAR 2023

A Consulta Pública é um dos mecanismos de diálogo entre a administração pública e o cidadão, visando assegurar que as decisões das instituições públicas estejam em consonância com as demandas da sociedade em que se inserem.

O Plano Anual de Aplicação de Recursos do Fundo Municipal de Cultura (PLANAR-FMC) é um documento oficial do Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos (FMC) que apresenta o uso dos recursos financeiros para o ano, contendo o número de editais, os temas e valores a serem usados em cada um. O plano é elaborado pelo Conselho Gestor do FMC, em conjunto com a Fundação Cultural Cassiano Ricardo e conforme suas diretrizes.

A primeira Consulta Pública do PLANAR 2023 visou, assim, colher sugestões e demandas da sociedade civil de São José dos Campos, especialmente a comunidade artística. Estava aberta para qualquer morador da cidade, acima de 18 anos, com sugestões em temas, recursos, valores de projeto, entre outros.

O período de consultas foi de 30 de janeiro a 17 de fevereiro de 2023. Foram 50 contribuições entre dúvidas e sugestões.

Agradecemos a todas as contribuições. Várias já encontram-se incorporadas como tema transversal nos editais do FMC, em forma de indutores ou categorias. Outras foram incorporadas no PLANAR 2023 e, por fim, outras serão incorporadas nos próximos anos. Todas foram respondidas, sendo a devolutiva construída em comum acordo com o Conselho Gestor do FMC. Segue abaixo as contribuições e as respostas desta secretaria, em consonância com a Diretoria Executiva da Fundação Cultural Cassiano Ricardo.

Carimbo de data e Hora: 30/01/2023 4:19:23 PM

Nome Completo: C.C.R.

Cidade: Sao Jose dos Campos

Área de Atuação: Gestora de Projetos e Empresária

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: CULTURA TRADICIONAL E POPULAR

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Ideia - Suas Raízes! A Folia de Reis e seus devotos.

Objetivo : Escrever um Livro afim de contar toda a história de 40 anos do Grupo Tradicional de Folia de Reis, desde os 9 anos do mestre José Gonçalo no Paraná e veio com sua família para desbravar a cidade de São Paulo, onde fincou suas raízes no Vale do Paraíba.

Existe um curadoria riquíssima para perpetuar um material, com registros de moradores, participantes e devotos dos Santos Reis por todo o Vale do Paraíba



Esse livro será publicado, levado para a casa do idoso e locais que se identificam com a cultura na região

Resposta da Instituição: A publicação de livros está prevista pelos editais de Publicação de Obra literária. Neste planar está proposto, inicialmente, um edital de Publicação em Obra Literária infantil e infanto-juvenil. Sua sugestão auxiliou a ampliar a abrangência das publicações para várias faixas etárias e temáticas diferentes.

Carimbo de data e Hora: 31/01/2023 12:16:30 PM

Nome Completo: C.A.F.P.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Literatura e pesquisa histórica sobre São José

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: LITERATURA, MEMÓRIA, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: O Fundo Municipal devia ser utilizado também para: 1. apoiar iniciativas de estudo da história de nossa cidade (pesquisa arqueológica, publicações de pesquisa, sites de valorização de nossa memória) 2. Manutenção de bens preservados ou monumentos (bustos, estátuas etc) 3. apoiar festas populares tradicionais (Encontro de Folia de Reis, Festa do Bom Jesus do Buquirinha, por exemplo) 4. ações que visem melhorar nosso arquivo histórico municipal

Resposta da Instituição:

1. No ano de 2022 foi publicado o edital de Patrimônio Cultural e Memória, visando exatamente esse objetivo. O Conselho Gestor e a FCCR pretendem editá-lo bianualmente.
2. A manutenção de bens preservados ou monumentos esbarra na legislação que impede o uso de recursos do FMC para as instituições públicas e também impede, em nível federal, a utilização de recursos públicos em bens privados.
3. O Fundo, no edital Mestres e Mestras já tem realizado, em parte essa ação. Sua sugestão auxiliou na ampliação do edital Mestres e Mestras para Grupos de Manifestação de Cultura Popular.
4. O investimento de recursos do FMC para o Arquivo Histórico do Município não é permitido diante do fato de que não podem ser utilizados recursos em espaços mantidos por instituição pública.

Carimbo de data e Hora: 31/01/2023 3:23:09 PM

Nome Completo: R.S.P.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Funcionário Público Estadual

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, MÚLTIPLAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS E CULTURAIS, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: 1. Fomentar com mais editais e mais verba para grupos de cultura popular, em especial cujas apresentações sejam realizadas em espaços públicos

2. Melhorar valores para Projeto Musica ao Pôr do sol

Resposta da Instituição:

1. O Fundo, no edital Mestres e Mestras já tem realizado, em parte essa ação. Sua sugestão auxiliou na ampliação do edital Mestres e Mestras para Grupos de Manifestação de Cultura Popular.
2. O Fundo Municipal de Cultura não está vinculado ao Projeto Música ao Pôr do Sol. De qualquer forma, sua sugestão será encaminhada à Diretoria Cultural da FCCR.

Carimbo de data e Hora: 31/01/2023 3:48:03 PM

Nome Completo: F.S.P.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Estudante de musica

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Investir mais em cultura popular, em especial apoio ao grupo Maracatu no Parque, que atua no Parque da Cidade.

Resposta da Instituição: O Fundo, no edital Mestres e Mestras já tem realizado, em parte essa ação. Sua sugestão auxiliou na ampliação do edital Mestres e Mestras para Grupos de Manifestação de Cultura Popular.

Carimbo de data e Hora: 31/01/2023 4:52:46 PM

Nome Completo: S.C.F.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Educação

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Divulgar a cultura do Maracatu nossa cidade

Resposta da Instituição: O Fundo, no edital Mestres e Mestras já tem realizado, em parte essa ação. Sua sugestão auxiliou na ampliação do edital Mestres e Mestras para Grupos de Manifestação de Cultura Popular.



Prefeitura Municipal de São José dos Campos
Fundação Cultural Cassiano Ricardo
Fundo Municipal de Cultura



Carimbo de data e Hora: 31/01/2023 5:00:12 PM

Nome Completo: L.A.M.B.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Arte educador

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: AÇÕES AFIRMATIVAS, CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Mais ações voltadas para a cultura popular e principalmente as de matriz africana e valores mais expressivos para as ações com grupos com muitos integrantes, o que fica desproporcional a outras propostas.

Resposta da Instituição: O Fundo, no edital Mestres e Mestras já tem realizado, em parte essa ação. Sua sugestão auxiliou na ampliação do edital Mestres e Mestras para Grupos de Manifestação de Cultura Popular e aumento de recursos para projetos culturais deste edital.

Carimbo de data e Hora: 31/01/2023 5:30:15 PM

Nome Completo: S.H.X.N.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Cultural

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: CULTURA TRADICIONAL E POPULAR

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Oficinas e vivências para a população conhecer e aprender o maracatu no parque.

Resposta da Instituição: O Fundo, no edital Mestres e Mestras já tem realizado, em parte essa ação. Sua sugestão auxiliou na ampliação do edital Mestres e Mestras para Grupos de Manifestação de Cultura Popular e aumento de recursos para projetos culturais deste edital.

Carimbo de data e Hora: 31/01/2023 5:40:34 PM

Nome Completo: G.P.F.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: teatro, literatura, produção cultural

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: recursos dos editais

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: atualização dos recursos

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR

2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora: 31/01/2023 5:52:42 PM

Nome Completo: C.A.F.R.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Teatro

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Os valores para produção de espetáculos teatrais ainda estão muito baixos, num valor inferior aos valores investidos nos editais anteriores a pandemia. Quando esses valores serão ajustados? Além disso, o número de projetos contemplados é muito pequeno.

Resposta da Instituição: O FMC possui um recurso estável nos últimos anos de R\$ 1.500.000,00. Neste sentido, a equação de distribuição de recursos é: quanto mais projetos contemplados, menor o valor de recursos por projeto e vice-versa. Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora: 01/02/2023 11:47:51 AM

Nome Completo: A.C.C.M.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Call center / Música

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTESANATO TRADICIONAL OU DE REFERÊNCIA CULTURAL OU INDÍGENA, CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Maior investimento em oficinas de grupos de cultura popular, principalmente no Maracatu

Resposta da Instituição: Sua sugestão auxiliou na ampliação do edital Mestres e Mestras para Grupos de Manifestação de Cultura Popular e aumento de recursos para projetos culturais deste edital. Sua sugestão será encaminhada a Diretoria Cultural.

Carimbo de data e Hora: 01/02/2023 11:56:17 AM

Nome Completo: R.D.G.A.

Cidade: São José dos Campos



Área de Atuação: Pesquisador

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Acredito que o investimento em áreas como cultura popular e música trarão grandes benefícios à população, especialmente na construção de uma identidade cultural da cidade. Inclusive, existem alguns grupos já realizam essas atividades, como o Grupo Maracatu no Parque.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC, desde sua criação, têm a música e a cultura popular em seus temas, de forma transversal, seja nos editais de Criação e Temporada, na categoria música, seja nos editais Mestres e Mestras. Sua sugestão auxiliou na ampliação do edital Mestres e Mestras para Grupos de Manifestação de Cultura Popular e aumento de recursos para projetos culturais deste edital. Sua sugestão será encaminhada à Diretoria Cultural.

Carimbo de data e Hora: 01/02/2023 3:22:25 PM

Nome Completo: P.R.O.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Música e gestão/produção Cultural

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: 01. Transformar o edital do Fundo Municipal de Cultural de captação para prêmio. A FCCR precisa fazer toda a captação junto às empresas, para tirar este peso dos artistas/produtores, parte totalmente mais frágil neste processo. Com todo o dinheiro possível já captado pela FCCR, a própria instituição formula os prêmios financeiros para promover os seus editais. Isso é extremamente necessário quando falamos em FMC, visto o quão extremamente dificultosa é esta captação para a maioria absoluta dos artistas locais. Além disso, com a Fundação captando, faz com que as empresas direcionem o dinheiro sem pressionar - com tanto peso desproporção - os olhos e valores somente para artistas mais famosos ou para aqueles que darão maior visibilidade pública à empresa, tendendo a deixar os pequenos de fora.

02. Outra coisa é que a FCCR precisa atualizar anualmente os valores pagos aos artistas dentro dos editais públicos. Há editais sem serem reajustados há muitos anos. Todos os pagamentos aos artistas estão totalmente defasados em relação à inflação ou foram reajustados abaixo da inflação. Esta atualização precisa estar contida nos editais e os valores aumentados automaticamente, ou de forma muito mais simples e rápida, sem necessidade de abertura de novos editais. Se todos os editais futuros precisam, necessariamente, serem com valores atualizados em relação à inflação e nunca abaixo do que já é pago atualmente.

03. Aumentar os valores pagos aos artistas. Os valores são sempre muito baixos e insuficientes para que os mesmos foquem em suas carreiras. É necessário lembrar que a maior causa de existir da FCCR são os artistas, sejam eles já atuantes ou aqueles estão sendo formados na oficinas culturais.

Resposta da Instituição:

1. O FMC não promove captação de recursos.
2. Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.
3. O FMC promove editais que aprovam projetos culturais e seus proponentes, que definem os pagamentos dos artistas neles contidos. Sugestão encaminhada à Diretoria Cultural

Carimbo de data e Hora: 01/02/2023 3:37:18 PM

Nome Completo: P.R.O.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Música e Produção/gestão Cultura

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Dentro do edital Circulação é necessário urgentemente reequilibrar a quantidade do número de shows de determinadas bandas em relação à outras. É notório o favorecimento a alguns grupos. Por mais que as desculpas existam e sejam dadas pela FCCR. Elas explicam o interesse pelos shows, mas não justificam, pois todos os artistas precisam trabalhar. Existe mês que algumas bandas fazem impressionantes 8, 9 shows enquanto outras fazem apenas 1 ou 2 por ano. Por ano! Se uma faz 10 por mês todas as outras precisam fazer também. A gente sabe que se fosse obrigatório, via edital, que todas as bandas fizessem o mesmo número de shows, a instituição teria que buscar soluções e cumprir o edital. Se é assim que precisa ser para haver equilíbrio, assim deveria acontecer. O Circulação como está formatado atualmente é muito injusto e gera indignação. Mas, atencem! Não é para diminuir o número de shows em geral, é para aumentar. Não é para prejudicar, mas para ajudar os artistas que passaram nos editais. Reequilibrar é preciso.

Resposta da Instituição: O edital Circulação não é gerido pelo FMC. De qualquer forma, sua sugestão será encaminhada à Diretoria Cultural.

Carimbo de data e Hora: 01/02/2023 4:07:21 PM

Nome Completo: S.L.C.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Administrativa

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: DIVERSIDADE CULTURAL, LITERATURA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Acredito que deva ocorrer uma maior valorização dos escritores da cidade no âmbito literatura. Ainda percebo uma participação pequena deste público em eventos; A aquisição de livros destes escritores para distribuição nas escolas públicas, entre outras ações. Haver uma participação em massa destes escritores na Semana Cassiano Ricardo. Agora se pensarmos na diversidade cultural , como sugestão haver algo que contemple mais ainda os povos minoritários da sociedade ainda, que são os negros, mulheres, deficientes, entre outros.

Resposta da Instituição: O FMC possui desde 2017, editais voltados para o estímulo e difusão da literatura. Sobre a Semana Cassiano Ricardo, essa não é gerida pelo FMC. Por fim, sobre diversidade cultural o FMC, desde 2017, publica editais de Diversidade, focando em gênero e etnia e, a partir de 2022, ampliou para diversidade cultural, para amparar outras demandas. Além disto, desde 2021, as demandas de acessibilidade e de gênero focando, especialmente, nas mulheres são transversais, com indutores no processo de avaliação. Neste PLANAR está proposto, inicialmente, um edital de Publicação em Obra Literária infantil e infanto-juvenil. Sua sugestão auxiliou a ampliar a abrangência das publicações para várias faixas etárias e temáticas diferentes.

Carimbo de data e Hora: 01/02/2023 6:27:02 PM

Nome Completo: V.O.C.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Meio ambiente

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: DANÇA, DIVERSIDADE CULTURAL, LITERATURA, MEMÓRIA, MÚSICA, TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Que ocorram (sic) mais eventos desses em praças públicas

Resposta da Instituição: O FMC, desde 2017, promove editais de artes de rua. Além disto, projetos culturais em praças e áreas públicas ocorrem de maneira transversal nos editais do FMC.

Carimbo de data e Hora: 02/02/2023 2:34:15 PM

Nome Completo: M.H.S.S.

Cidade: Caçapava

Área de Atuação: Assistente Social

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: AÇÕES AFIRMATIVAS, ARTESANATO TRADICIONAL OU DE REFERÊNCIA CULTURAL OU INDÍGENA, CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, DANÇA, DIVERSIDADE CULTURAL, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, MEMÓRIA, MÚLTIPLAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS E CULTURAIS, MÚSICA, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E C

Tipo de Participação: Sugestão



Dúvida ou Sugestão: Abertura de editais com maior abrangência de funções, instituições e ações.

Resposta da Instituição: A consulta Pública foi prevista para moradores de São José dos Campos, pois o recurso de fomento é municipal.

Carimbo de data e Hora: 03/02/2023 2:14:45 PM

Nome Completo: N.L.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Relações Públicas

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: AUDIOVISUAL, MÚSICA

Tipo de Participação: Dúvida

Dúvida ou Sugestão: Atuo há 18 anos organizando eventos privados em meio ao rock, e as bandas locais da cidade dificilmente são contempladas nos eventos da FCCR. Nossos shows acontecem geralmente na Hocus Pocus e temos uma média de 300 a 500 pessoas no público. Gostaria de organizar um Palco Rock na cidade para democratizar o acesso do público e incluir as bandas da cidade, mas gostaria de saber como poderia ter o apoio da FCCR.

Resposta da Instituição: O Fundo Municipal de Cultura possui editais de Criação e Temporada em Música e já ocorreram várias bandas de rock contempladas nos projetos. Assim, esse tema é transversal aos editais do FMC, sendo possível o fomento em vários editais, como Festivais e Mostras, Criação e Temporada, Diversidade Cultural, etc. A Fundação Cultural possui editais de circulação e projetos musicais, que também tratam do assunto de forma transversal. Sua contribuição auxiliou a aumentar os valores para o edital Festivais e Mostras. Outro tipo de apoio, entrar em contato com a Diretoria Cultural.

Carimbo de data e Hora: 06/02/2023 5:48:35 PM

Nome Completo: E.G.C.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Teatro - Ator

Audiovisual - Editor

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: AUDIOVISUAL, TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Atualização dos valores dos editais, que estão muito baixos, inviabilizando, via de regra, a realização do projeto.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio

Carimbo de data e Hora: 06/02/2023 6:27:17 PM

Nome Completo: J.F.V.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Educação e Teatro

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Sugiro a criação e manutenção de um núcleo municipal permanente de pesquisa teatral, visando a formação, produção e difusão do teatro na região. Cheguei na cidade em 2014 e, se não entendi errado, a Cia Teatro da Cidade (CAC Walmor Chagas) surgiu neste formato. Considero pertinente São José dos Campos ter uma Cia. Municipal de Teatro, assim como acho pertinente ter uma orquestra, uma Cia de Dança, etc.

Imagino que um dos focos desse núcleo de pesquisa teatral estaria no diálogo com a dimensão estética da cidade, percebendo-a e provocando-a.

Resposta da Instituição: A sugestão extrapola as atribuições do FMC. Sugestão será encaminhada à Diretoria Cultural.

Carimbo de data e Hora: 06/02/2023 8:28:31 PM

Nome Completo: P.H.R.

Cidade: SAO JOSE DOS CAMPOS

Área de Atuação: Produção cultural.

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTES VISUAIS, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: SUGESTÕES PARA ARTES VISUAIS

1 - Aumentar o valor dos editais

2 - Retirar a necessidade de manter o produto do edital por dois anos para a FCCR, pois é inviável manter as obras expostas guardadas por esse período.

3 – As exposições abertas ao público são gratuitas e já são os produtos do edital. As obras devem poder ser vendidas pelo valor de mercado aplicado pelo artista. Nos editais fica confuso quando diz que os produtos culturais devem ter valor de 1% do salário mínimo.

4 – No caso de projetos onde seja previstas vendas de obras, é inviável doar uma parte para instituições, haja vista o produto do edital ser a exposição como um todo.

5 – Possibilitar que um proponente possa ter tanto um projeto como PF e outro como PJ.

6 – é inviável realizar exposições em três espaços, pois cada montagem envolve transporte, montagem e desmontagem, seguro das obras, monitoria para receber público, etc. O mesmo com relação a realizar 30% das atividades em outros espaços.

Resposta da Instituição:

1. Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.
2. Os editais não prevêm que o proponente não pode ter as obras expostas ou que devam ser guardadas. Os editais prevêm que, caso haja interesse da Fundação, e caso a obra se mantenha na propriedade do proponente, a Fundação Cultural pode solicitar uma exposição da obra ou utilização da obra, na agenda que ambos acordarem, sem custo adicional à FCCR, pois a mesma já custeou sua criação.
3. O Fundo Municipal de Cultura é um fundo público de recursos e possui regulamentação própria, que impede que produtos culturais sejam vendidos sem que este recurso seja revertido aos projetos. Ademais as exposições são subsidiadas pelo Fundo Municipal e, portanto, não são gratuitas. Por fim, não há na legislação ou no edital vedação para a venda da obra pelo proponente ou os artistas, após o encerramento do projeto ou em outra edição da mostra, que não seja financiado pelo FMC. Nos editais consta que os produtos culturais gerados pelo projeto devem ter valor de 1% do salário mínimo, que no caso seria o ingresso da exposição e não a aquisição da obra. Tendo em vista que os editais de artes visuais, em grande parte são de mostras, os produtos culturais decorrentes são as próprias mostras e não suas obras.
4. Não há doação de produtos à instituição, mas oferecimento à instituição, caso haja seu interesse de produtos culturais gerados no projeto. Se o projeto for a criação de uma exposição, poderá ser oferecida a exposição e não a obra.
5. Dois dos pilares do Fundo Municipal de Cultura são: I. Fortalecer o acesso às fontes de financiamento da cultura e o pleno exercício dos direitos culturais e artísticos e II. Fomentar a produção e o acesso aos bens culturais e artísticos, valorizando recursos humanos, artísticos e culturais. É neste sentido que o FMC possibilita que projetos possam ser inscritos por pessoas físicas, visando amparar coletivos, grupos de manifestação popular, artistas emergentes e outras formas de associações, que ainda não possuem uma organização formalizada juridicamente. Ao mesmo tempo, permitir que um mesmo proponente possua projetos em execução como PF e PJ promove a acumulação de recursos nas mãos de somente um proponente ou grupo de artistas, o que vai contra os pilares fundamentais da Lei. Ademais, para que o proponente esteja apto a ser contemplado com novos recursos de fomento municipal, deve ter prestado contas e obtido aprovação das mesmas anteriormente.
6. Projetos de Artes Visuais e exposição não necessitam ser realizados em vários locais. Não há necessidade de 30% em outro local, somente que a ação ocorra em locais de bairros elencados no edital, visando ampliar ações em bairros vulneráveis e que não sejam concentrados nos espaços da FCCR.

Carimbo de data e Hora: 07/02/2023 9:33:49 AM

Nome Completo: D.S.B.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: artes

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTES VISUAIS, ARTESANATO CRIATIVO, AUDIOVISUAL, CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, DIVERSIDADE CULTURAL, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, MÚLTIPLAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS E CULTURAIS, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Percebo sempre os mesmos artistas se apresentando nos mesmos locais, poderiam mostrar outros artistas que certamente deve ter na cidade. Não sei como vocês fazem a seleção, mas poderiam sortear de outra forma, para que a gente possa conhecer outros. Arte circense e grupos musicais sempre são os mesmos :/

Não sei como vocês divulgam os cursos gratuitos (canto, desenho, pintura, gravura, yoga, dança, produção, etc) na fundação cultural Cassiano ricardo, só sei que eu e meus colegas nunca ficamos sabendo.

Resposta da Instituição: Nos editais do FMC, a seleção se dá por pareceristas externos e segundo as regras do edital. A legislação do FMC impede que proponentes possam executar mais de um projeto por vez. Os locais de execução são definidos pelos proponentes e os editais procuram estimular a capilaridade.

Carimbo de data e Hora: 12/02/2023 3:49:49 PM

Nome Completo: R.F.V.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Jornalista

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: LITERATURA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Gostaria de ver a Semana Cassiano Ricardo prestigiada pelo Fundo Municipal de Cultura

Resposta da Instituição: A publicação de livros e incentivo à leitura está prevista em editais próprios do FMC deste 2017. O FMC não pode investir recursos ou ações na Semana Cassiano Ricardo devido a ser um programa mantido por instituição pública.

Carimbo de data e Hora: 13/02/2023 7:16:46 AM

Nome Completo: V.R.

Cidade: são José dos campos

Área de Atuação: teatro, teatro de animação, cultura popular

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Atualização dos valores, valores muito baixos para realização de montagem de espetáculos, festivais mostras , aumento da verba direcionada ao Fundo Municipal de Cultura de modo que os valores não fiquem baixos e atendam a mais projetos

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR

2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio. Sugestão de aumento de verba do FMC encaminhada a Diretoria Executiva.

Carimbo de data e Hora: 13/02/2023 9:28:45 AM

Nome Completo: C.C.R.F.

Cidade: Sao jose dos Campos

Área de Atuação: EMPREENDEDORA

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Raiz Sertaneja- Gostaríamos de levar para locais e ambientes voltados para pessoas que gostam de ouvir a música sertaneja raiz e de boa qualidade .

Desde de locais abertos, nosso projeto coloca no maior objetivo, levar para casa dos idosos, de repouso entre outros locais que possa dar alegria nas músicas que fazem parte da história sertaneja

Resposta da Instituição: A música sertaneja está presente em temas transversais dos editais como os de criação e temporada, festivais e mostras, entre outros.

Carimbo de data e Hora: 14/02/2023 6:14:00 AM

Nome Completo: F.P.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Jornalismo

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: LITERATURA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Sugestão de verba para a continuidade dos trabalhos relacionados ao poeta Cassiano Ricardo

Resposta da Instituição: A publicação de obras literárias possui editais próprios desde 2017. Neste planar está proposto, inicialmente, um edital de Publicação em Obra Literária infantil e infanto-juvenil. Sua sugestão auxiliou a ampliar a abrangência das publicações para várias faixas etárias e temáticas diferentes.

Carimbo de data e Hora: 14/02/2023 9:06:25 AM

Nome Completo: L.F.L.L.

Cidade: Taubaté

Área de Atuação: Música e literatura

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: LITERATURA, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Sou N.L. cantor e compositor. Gostaria, através desse mecanismo disponibilizado pela FCCR, sugerir projetos voltados para a obra do ilustre poeta joseense Cassiano Ricardo, como forma de preservação e reconhecimento da sua poesia. É necessário ressaltar e manter viva a obra do poeta, através dos projetos.

Resposta da Instituição: A consulta Pública foi prevista para moradores de São José dos Campos, pois o recurso de fomento é municipal.

Carimbo de data e Hora: 14/02/2023 11:30:50 AM

Nome Completo: R.V.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Artes Cênicas, Produção Cultural, Comunicação, Teatro de Animação

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: AÇÕES AFIRMATIVAS, DIVERSIDADE CULTURAL, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: É necessário a manutenção com aumento dos aportes financeiros para todos edital do FMC (sic). A cada ano os editais tem aportes reduzidos para uma taxa de inflação acima de 13%. Fica inviável realizar e produzir um projeto cultural com valores tão reduzidos a juros alto.

Editais com baixo orçamento impactam na qualidade dos projetos, no sucateamento do trabalhos de técnicos e artistas e conseqüentemente no desestímulo. Atualmente o artista que é contemplado pelos editais do FMC acabam pagando para trabalhar;

É necessário retomar editais específicos para recortes lgbtqiap+, cultural popular, entre outros. É preciso entender que são recortes diferentes e não cabe fazer um único edital com valor reduzido para abranger todos esses segmentos;

É importante também orientar pareceristas para que projetos com textos plagiados de outros projetos encontrados na internet não sejam aprovados. Essa fiscalização dificilmente acontece;

É de extrema importância a FCCR retomar a Conferência Municipal com a classe artística e promover encontros presenciais. O diálogo tem sido quase todo unilateral, falta participação popular.

Resposta da Instituição:

Os valores dos projetos do FMC, nos últimos anos, foram readequados, visando ampliar o número de contemplados no período da pandemia. Isso propiciou que maior número de artistas e coletivos recebessem recursos financeiros, diante da emergência ocasionada pela COVID-19, especialmente nos artistas que tem como base de sua atuação a presença física de grupos.

No PLANAR 2023, diante do declínio da pandemia e a volta das ações presenciais, o mesmo pôde aumentar os valores do projeto, como pode ser visto na minuta disponibilizada. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Acerca de editais lgbtqiap+ e cultura popular o Conselho Gestor do FMC informa que o tema já se encontra, em forma transversal, em vários editais e pretende estudar novas formas de estímulo como indutores de pontuação, entre outros.

Sobre a Conferência Municipal, tal decisão extrapola as atribuições do FMC. Sugestão encaminhada à Diretoria Cultural.

Carimbo de data e Hora: 14/02/2023 8:47:30 PM

Nome Completo: R.S.A.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Música, Dança, Produção, Pesquisa, Patrimônio Musical, Educação Musical

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: CULTURA DA INFÂNCIA, CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, MEMÓRIA, MÚSICA, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL, Programa de Artista residente / Lutheria feminina

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Primeiramente parabênzo por esta iniciativa, e agradeço a oportunidade de participar desta consulta e apresentar algumas ideias que acredito que possam fortalecer algumas ações culturais pelo Fundo Municipal de Cultural.

1. Cultura da infância: disponibilizar recursos para projetos que tratem da cultura brasileira com atividades voltadas para o público infantil (música, danças, cantigas, brincadeiras, lendas brasileiras, datas nacionais como dia música popular brasileira, dia do samba, dia do Choro, dia da cultura indígena, dia da consciência negra, etc);
2. Cultura Tradicional e Popular: disponibilizar recursos para encontros de grupos de São José que se dedicam à cultura popular (Violeiros, Folia de Reis, Jongo, Congada, Maculelê, Capoeira);
3. gestão e Produção Cultural: disponibilizar recursos para entidades ou produtores que ofereçam um treinamento direcionado a orientar artistas a como abrir suas MEIs, a montar portfólio, escrever um currículo, entre outros;
4. Memória: disponibilizar recursos para se criar um "acervo de memórias" online, de artistas de São José dos Campos, que estivesse disponível para a consulta. Este acervo reuniria relatos de artistas de expressão, e poderiam constituir um fio da história cultural da cidade nas áreas de música, teatro, dança, áudio visual, produção, etc;
5. Música: disponibilizar recursos para transcrição e edição de partituras de músicos (principalmente mestres da cultura oral) que não dominam a escrita musical, mas têm muitas músicas compostas e gostariam de materializá-las na linguagem musical;
6. Música / Festival: disponibilizar recursos em torno de 30.000 a 50.000 para a realização de festivais de grande expressão na cidade (festival de Choro, de Jazz, de Bandas, de Cultura Popular, etc);
7. Patrimônio histórico e Cultural: disponibilizar recursos para que entidades atuantes no setor cultural na cidade, há mais de 10 anos, possam disponibilizar online seus arquivos (fotos, vídeos, documentação de contratos, cartazes, programas, prêmios, etc). Desta forma

poderíamos estimular as organizações culturais a preservar, organizar e disponibilizar seus acervos documentais. Um boa parte da história cultural da cidade seria conhecida;

8. Programa Artista residente: disponibilizar verba para que associações, institutos e grupos artísticos constituídos possam receber artistas residentes em suas programações, de forma a potencializar suas ações em diferentes expressões culturais. Os recursos destinados à entidade, e gerenciados por ela, incluiriam tanto a contratação e custos do artista residente (que realiza seu projeto de residência artística em consonância com a entidade), quanto os custos da entidade para manter sua programação de artistas residentes. Em contrapartida oferecem gratuitamente o acesso a masterclass, palestras, oficinas e outras atividades oferecidas pelo artista residente;

9. Fomento à lutheria feminina: disponibilizar recursos para a realização de cursos e compra de materiais para fomentar a participação de mulheres na lutheria;

10. Prêmio de estímulo a entidades artísticas sem fins lucrativos: muitas associações, sociedades e grupos artísticos têm dificuldade de manter suas ações ao longo do ano. Seria importante ter algum incentivo para que não parem suas atividades;

11. Monte sua biblioteca: disponibilizar recursos para a compra de livros, métodos, cursos, e materiais audio-visuais que sejam importantes para a formação do artista em formação;

12. Fonoteca: recursos para a formação de vários centros de memória sonora na cidade, principalmente em bairros onde não há o acesso à internet de qualidade. Esses centros poderiam receber exemplares de LPs, CDs, Fitas VHS e DVDs para consulta e pesquisa in loco. Seria necessária a compra de equipamentos de áudio (de diferentes características como toca fitas, Cds, LPs) e de vídeo (VHS, DVD player, etc), e os materiais recebidos (e triados) poderiam ser disponibilizados;

13. Prêmio artista joseense: disponibilizar recursos para custear a participação de artistas joseenses em eventos para o qual tiveram seus trabalhos aprovados: festivais, concertos, exposições, etc;

14. Intercâmbio artístico: disponibilizar recursos para enviar artistas joseenses de destaque para representar a cidade em projetos de intercâmbio cultural no país. O acordo preveria a recepção de um artista de outra região do país, custeado pela cidade de origem;

15. Grave sua obra: disponibilizar recursos para o registro (audiovisual) de obras autorais, nas diferentes expressões artísticas.

Resposta da Instituição:

As sugestões

1. Esse tema é transversal aos editais do FMC, sendo possível o fomento em vários editais, como Festivais e Mostras, Criação e Temporada, Diversidade Cultural, etc.
2. Sua sugestão auxiliou na ampliação do edital Mestres e Mestras para Grupos de Manifestação de Cultura Popular.
6. Assim, esse tema é transversal aos editais do FMC, sendo possível o fomento em vários editais, como Festivais e Mostras, Criação e Temporada, Diversidade Cultural, etc. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução.
7. Os editais de Memória e Patrimônio mantem-se, com perspectiva a serem publicados a cada dois anos. Tal temática caberia a esse edital.

8. Sugestão encaminhada como temas para editais dos anos posteriores.
10. Os editais de Trajetória de Espaços Independentes permitem amparar essas solicitações. Sua sugestão auxiliou a estudos futuros de ampliação da temática.
- 13 Sugestão será analisada em estudos futuros.
- 15 Sua proposta é possível ser realizada em editais de audiovisual.

As sugestões 3,4,5,9,11,14 e 12 serão encaminhadas à diretoria Cultural por extrapolar as atribuições do FMC.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 1:01:33 PM

Nome Completo: J. B.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Artes integradas

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: AÇÕES AFIRMATIVAS, AUDIOVISUAL, CULTURA DA INFÂNCIA, CULTURA DA PAZ, CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, DIVERSIDADE CULTURAL, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, LITERATURA, MEMÓRIA, MÚLTIPLAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS E CULTURAIS, MÚSICA, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Atualização, ampliação dos recursos e Conferência Municipal de Cultura híbrida.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio. No caso de Conferência Municipal de Cultura Híbrida extrapola as funções do Fundo Municipal de Cultura. Sugestão encaminha a Diretoria Executiva.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 1:06:57 PM

Nome Completo: E. S.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: teatro, música e produção

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: tudo

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Rever os valores destinados aos projetos, não exigir prazos tão longos, a não ser que haja necessidade. Não limitar a participação dos artistas, muitos de nós vivemos desses projetos, não temos empregos em outros lugares. Rever quem são esses artistas que

vivem de arte e valorizar mais. Cuidado com etarismo... As pessoas mais experientes ainda precisam de trabalho. Observar e tomar todo cuidado do mundo para não entrar abusadores.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Sobre a participação de artistas, como os recursos do FMC são finitos procura-se, desde sua formação, minimizar o risco de acúmulo de recursos em poucos artistas ou grupos, buscando a capilaridade. Por outro lado, o Fundo Municipal de Cultura tem, desde sua formação, atualizado seus procedimentos e regulamentos, visando estar em sintonia com a sociedade. Assim, estamos buscando alternativas neste sentido.

O etarismo é algo importante de se analisar e existem estudos futuros para estímulo de ações para a arte madura, como indutores de pontuação ou editais específicos.

Em relação a situações de assédio ou violência em qualquer âmbito, que venham ocorrer durante a realização do projeto, essas devem ser manifestadas à FCCR e denunciadas às autoridades competentes visando apuração. Lembramos que a entidade pública somente pode atuar mediante denúncia e comprovação legal da situação que se dá somente após o caso seja julgado.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 1:26:08 PM

Nome Completo: R. G.

Cidade: São José dos Campos SP

Area de Atuação: Música

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ATUALIZAÇÃO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Ampliação dos recursos para retomada do setor pós pandemia e conferência municipal de cultura híbrida.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 1:47:54 PM

Nome Completo: M.I.K.P.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Professore / músique

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: LITERATURA, MÚLTIPLAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS E CULTURAIS, MÚSICA, TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: A primeira questão é que os valores de verba para projetos precisam ser atualizados com urgência. Em 2018, fazer um projeto de produção teatral com 20 mil, sem qualquer mordomia, sem direção, sem figurinista, sem roteirista, já era apertado, elenco diminuto, já era extremamente complicado. Como, depois de 4 anos temos editais de 15 mil, para dar conta de teatro, música, literatura. Como temos projetos no valor de 4,5 mil para grandes grupos musicais?

São José dos Campos precisa fazer jus a fama que tenta construir.

Além disso, deveríamos ter contratações de artistas pessoas físicas por prazo determinado. O artista está sofrendo uberização, tendo seus direitos trabalhistas cooptados. Não somos empresas e sim indivíduos que precisam ter seus direitos constitucionais satisfeitos.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Questões de ordem trabalhistas ou de formato de contrato extrapolam o FMC. Enviadas à Diretoria Executiva.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 2:23:12 PM

Nome Completo: A.R.L.

Cidade: SJCampos

Area de Atuação: Música ,Teatro e Educação

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ATUALIZAÇÃO, AMPLIACAO DOS RECURSOS PARA RETOMADA DO SETOR PÓS PANDEMIA E CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA HÍBRIDA.

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Fazer reunião com representante dos grupos artísticos e artistas, para um melhor proveito e destino da verba pública.

Resposta da Instituição: A primeira Consulta Pública do PLANAR 2023 visou, assim, colher sugestões e demandas da sociedade civil de São José dos Campos, especialmente a comunidade artística. Estava aberta para qualquer morador da cidade, acima de 18 anos, com sugestões em temas, recursos, valores de projeto, entre outros. A mesma produziu bons resultados com 50 respostas com mais de 60 sugestões.

De qualquer forma, a sugestão será encaminhada à Diretoria Executiva.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 2:37:20 PM

Nome Completo: G.O.S.



Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Padeiro

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTES DE RUA, ARTES VISUAIS, ARTESANATO TRADICIONAL OU DE REFERÊNCIA CULTURAL OU INDÍGENA, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Atualização e ampliação dos recursos para retomada do setor pós pandemia, para a população com menos acesso a cultura e a arte

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 2:47:42 PM

Nome Completo: S.M.S.P.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Produção Cultural, Audiovisual, Novas Mídias, Comunicação para a Área Cultural

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: Todas

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Atualização e ampliação dos recursos para retomada do Setor Pós Pandemia.

Aumento dos valores dos projetos a fim de possibilitar que artistas e trabalhadoras e trabalhadores da Cultura possam executar projetos com dignidade, sem precisarem ter outros 2 empregos para sobreviverem. Os últimos editais da FCCR ofereceram valores muito baixos, o que desmerece a qualidade de toda a classe artística e não faz jus ao título de Capital da Cultura.

Formação de plateia. Em entrevista para a Rede Globo, a Secretária Estadual de Cultura e Economia Criativa enfatizou a importância da formação de plateia, da Produção Cultural e valorização dos artistas. É uma excelente oportunidade de mostrar que São José dos Campos está alinhada com as propostas de valorização local.

A classe artística está à disposição para contribuir.

Desde já agradeço, S.M.S.P.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Sobre formação de plateia, sugestão encaminhada à Diretoria Cultural.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 3:12:09 PM

Nome Completo: A.P.S.N.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Tatuadora e artista visual

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTES DE RUA, ARTES VISUAIS, ARTESANATO TRADICIONAL OU DE REFERÊNCIA CULTURAL OU INDÍGENA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Atualização e ampliação de recursos para a retomada do setor pós pandemia

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 3:36:48 PM

Nome Completo: H.A.S.C.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Teatro, audiovisual, produção cultural, Música.

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: AÇÕES AFIRMATIVAS, ARTES CIRCENSES, AUDIOVISUAL, CULTURA DA INFÂNCIA, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, LITERATURA, MÚLTIPLAS LINGUAGENS ARTÍSTICAS E CULTURAIS, MÚSICA, TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Sugerimos ser elaborado um edital específico para artistas, espaços e coletivos de regiões periféricas, principalmente as mais afastadas como a nossa comunidade Pinheirinho dos Palmares, que não possui nenhum programa, espaço e ou ação pública/privada de incentivo ao acesso e a formação artística cultural.

Acreditamos que de modo geral seria importante ter um núcleo de desenvolvimento de projetos voltado à ações descentralizadas e focadas em regiões periféricas, principalmente as que não possuem espaços culturais da fundação, o fomento neste sentido é urgente e necessário, nós do ZUMBI CULTURAL [instagram.com/zumbicultural](https://www.instagram.com/zumbicultural) nos colocamos a disposição caso haja interesse em desenvolver isso, ou ter um representante de nossa comunidade que ajudasse a elaborar essa frente de ação em parceria com a FCCR.

Sugerimos também a ATUALIZAÇÃO E AMPLIACAO DOS RECURSOS PARA RETOMADA DO SETOR PÓS PANDEMIA, já que o setor foi o mais atingido por isso e também o último a voltar as suas atividades.

Resposta da Instituição: A temática de atendimentos às regiões periféricas se apresenta de maneira transversal nos editais do FMC e sua sugestão estimulou estudos futuros de estímulo aos editais, como indutores de pontuação, por exemplo.

Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 5:08:25 PM

Nome Completo: S.D.Q.E.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Artistas / Produtora Cultural / Comunicadora

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTES DE RUA, ARTES VISUAIS, AUDIOVISUAL, CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: ATUALIZAÇÃO E AMPLIACAO DOS RECURSOS PARA RETOMADA DO SETOR PÓS PANDEMIA.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 5:38:36 PM

Nome Completo: F.A.C.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Patrimônio Histórico e Memória

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: AÇÕES AFIRMATIVAS, DIVERSIDADE CULTURAL, GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Por um certo período do FMC foi pactuado entre gestão pública e sociedade civil, editais de etnia, diversidade e gênero, ou seja, uma parte do recurso do FMC era destinado a esse segmento, portanto, a minha sugestão é que volte os respectivos editais, já que nos editais publicados há o incentivo para que os projetos contemplem pelo menos 30% de mulheres em suas iniciativas, mas deixa descoberto uma gama de profissionais que fazem parte de outras minorias, ou que seja exigido uma porcentagem de vagas nos projetos por meio de ações afirmativas.

Sugestão: edital de etnia, diversidade e gênero R\$100.000 (mínimo de 5 contemplados)

E que seja garantido o edital de memória e patrimônio, apesar da dificuldade de entendimento da classe artística com relação a esse conceito, acredito que seja importante a continuidade do mesmo.

Sugestão: conforme foi o último edital publicado.

Resposta da Instituição: O Edital de Diversidade Cultural abrange os editais lgbtqiap+, de matriz africana, cultura popular, entre outros. Ademais, o Conselho Gestor do FMC informa que o tema já se encontra, em forma transversal, em vários editais e estimulado por sua sugestão pretende estudar formas de estímulo como indutores de pontuação, entre outros.

Os editais de Memória e Patrimônio mantêm-se como editais a serem publicados a cada dois anos, desde que sejam aprovados pelo Conselho Gestor do FMC.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 5:48:51 PM

Nome Completo: S.R.R.N.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Música/literatura

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: AÇÕES AFIRMATIVAS, CULTURA TRADICIONAL E POPULAR, LITERATURA, MÚSICA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Os valores dos editais do FMC sofreram uma redução drástica devido a diversos fatores, inclusive a pandemia. Porém, no sentido inverso tivemos alta da inflação. Esses dois fatores tornam imprescindível um aumento real dos valores dos editais para as atividades necessárias à realização dos projetos.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 6:08:27 PM

Nome Completo: C.A.J.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Teatro/Circo/Audiovisual

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTES DE RUA, ARTES CIRCENSES, AUDIOVISUAL, LITERATURA, MEMÓRIA, MÚSICA, TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Lançar editais para realização de atividades em espaços públicos. (Editais de produção de festivais ao ar livre, tanto de circo/teatro e cinema) que visem levar arte aos mais diversos cantos da cidade, proporcionando uma maior descentralização e incentivando os coletivos a se organizarem por conta própria gerando união e incentivando o contato direto com as pessoas das comunidades dos bairros.

Resposta da Instituição: Esse tema é transversal aos editais do FMC, sendo possível o fomento em vários editais, como Festivais e Mostras, Criação e Temporada, Diversidade Cultural, etc.



Entretanto, sua sugestão contribuiu para futuros estudos quanto a possíveis indutores de pontuação para atendimentos a regiões periféricas.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 6:37:58 PM

Nome Completo: F.S.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Artes visuais

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTES VISUAIS

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Atualização e ampliação dos recursos para retomada do setor pós-pandemia.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora:16/02/2023 8:06:08 PM

Nome Completo: E.P.

Cidade: São José dos Campos

Área de Atuação: Produção

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: Todas

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Sugestão melhorias Fundo Municipal de Cultura

O Fundo Municipal de Cultura é uma importante iniciativa da Fundação Cultural Cassiano Ricardo para dar acesso à população aos mecanismos de financiamento para cultura feita pelos próprios joseenses. Ao longo dos 10 anos de atuação do Fundo, é possível chegar ao entendimento de que este instrumento se tornou de grande relevância para a cidade e para os realizadores independentes da cultura como todo, da nossa cidade, gerando emprego, renda, oportunidades para toda a cadeia da economia criativa, ai inclui também os indiretos, tais como serviços de alimentação, serviços de transporte, serviços de comunicação, serviços jurídicos, contábeis, enfim, uma ampla gama de profissionais competentes que são empregados nos projetos investidos pelo Fundo.

No que tange a oportunidade de sugestão de melhorias, como cidadão joseense e também como usuário do fundo, seja como público ou como empreendedor de projetos, vejo a necessidade eminente de haver uma atualização nos mecanismos do Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos.

A cidade de São José dos Campos é de médio porte, sendo seu orçamento anual percapto maior do que o orçamento percapto do estado de São Paulo. Considerando esta informação é razoável que o Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos evolua em direção a

espelhar a política de investimento em cultura do governo do estado de São Paulo, no caso aqui me referindo especificamente ao PROAC – Programa Estadual de Apoio a Cultura – CATEGORIA EDITAIS. Considerando o acima mencionado, pontuo:

Dos valores aportados

O budget anual a ser investido no Fundo Municipal de Cultura precisa ser aumentado. Os valores estão completamente defasados. Pelo porte da cidade de São José dos Campos e pela importância do quanto os projetos trazem de impacto positivo na economia e geram de renda, emprego, etc, conforme já mencionado, se torna de grande relevância o aumento dos valores anuais investido pelo FMC. Os valores totais não comportam o tamanho da cidade.

Também referente aos valores aportados, me refiro agora aos valores por edital e por projeto. É identificado uma grande defasagem no valor investido por categoria de edital e por projeto. Por exemplo um investimento de 17 mil reais para fazer um projeto não comporta a realidade do município e dos custos envolvidos em uma cidade que sabe-se que é mais cara do que outras do mesmo porte. Isso precariza o trabalho, passa aos profissionais uma sentimento de desvalorização e as vezes até desrespeito pois como um grupo teatral por exemplo, seus membros vão sustentar suas famílias tendo que dividir os valores entre todos a fim de viabilizar o projeto. Esses valores não condizem com a realidade do momento de alta inflação e baixas oportunidades para os profissionais da cultura. Também não condizem com o porte da cidade de São José dos Campos. Os valores hoje praticados seriam equivalentes a cidades de até 100 mil habitantes. Isso é urgente de ser atualizado. Segue a minha sugestão de valores:

Valores a partir de 50 mil reais, para pequenos projetos (iniciantes, pequenos projetos individuais, etc)

Valores a partir de 100 mil reais para médios projetos (musica, artes plásticas, etc)

Valores a partir de 150 mil reais para médios projetos em categorias que tenham mais demandas de contratação de serviços e pessoas (ex: audiovisual, teatro, etc) .

Qualquer valor menor do que esses valores mencionado acima irá reforçar a percepção de alguns profissionais do segmento do quanto ainda precisa amadurecer o Fundo Municipal de Cultura e o quanto é ainda incipiente a iniciativa.

Da burocracia

É gritante em todas as rodas e grupos artísticos / culturais da cidade o quanto é burocrático mandar um projeto para o FMC. É desproporcional a quantidade de documentos que precisa ser apresentado para um projeto cujo os valores não serão suficientes para o mínimo de uma realização profissional de um projeto. Isso pode ser confirmado consultando qualquer pessoa que se inscreve nos editais do FMC.

Neste caso, recomenda-se que seja utilizado os mesmos documentos solicitados pelo PROAC Edital e nada mais. Isso traz a confiança jurídica pois está seguindo uma politica estadual consolidada junto ao tribunal de contas, ao mesmo tempo em que diminui a burocracia para apresentação de projetos.

Referente ao rito dos editais pontuo a importância de deixar a oportunidade de atualização de documentos, sendo uma etapa não eliminatória caso o documento não tenha sido apresentado ou tenha sido apresentado erradamente. O fundo precisa dar a oportunidade do proponente corrigir eventual erro ou incluir eventual documento posteriormente ao termino do prazo com a utilização do mecanismo de verificação de documentos e comunicação oficial de complementação de documentos antes de ir para a análise e aprovação de projetos. Muitas

peçoas tem relatado que mesmo se esforçando muito para inscrever um bom projeto, perdeu a oportunidade de concorrer por não ter incluído um determinado documento ou ter incluído um documento que não está em conformidade com o solicitado no edital. Esse mecanismo de inclusão de documentos já existe no PROAC, então basta replicar o mecanismo no FMC.

Por fim recomenda-se que seja mantida a isenção do profissionais que fazem a escolha dos projetos, sendo de fora da cidade, porém, recomenda-se fortemente que esses profissionais sejam melhor remunerados pelo serviço de escolha dos projetos. Aumentem a remuneração desses profissionais.

Tenho absoluta certeza de que se a Fundação Cultural Cassiano Ricardo seguir estas orientações recomendadas que mencionei acima, vai mudar completamente para melhor esta política pública e mudar completamente para melhor a percepção do usuários em relação a FMC e a Fundação Cultural Cassiano Ricardo.

Desejo sucesso e felicidade a todo o time da FCCR!

Atenciosamente

E. P.

Cidadão Joseense

Resposta da Instituição:

1. Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.
2. Em 2022, visando minimizar os problemas de desclassificação por documento, inseriu-se o formato de saneamento de falhas o que diminuiu sensivelmente a desclassificação por esse motivo. Há que se pontuar ainda que a base normativa em que se institui o FMC difere-se de outras iniciativas das esferas estadual e federal. Dessa forma, a flexibilização de documentos no FMC deve seguir a norteada pela legislação vinculada.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 9:17:27 PM

Nome Completo: R.A.A.T.B.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Cultura de Paz/ Danças Circulares

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: CULTURA DA PAZ

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Promover um festival de Danças Circulares em sjc, com utilização dos principais parques, em dois dias, visto que esta modalidade está em quase todas as cidades brasileiras e por todo o mundo, traria mos muito publico para a cidade.

Resposta da Instituição: O tema da sugestão já se apresenta de forma transversal nos editais, podendo participar de editais como de criação e temporada ou mostras e festivais, por exemplo. Sugestão encaminhada a Diretoria Cultural.

Carimbo de data e Hora: 16/02/2023 9:28:09 PM

Nome Completo: J.B.

Cidade: São José dos Campos - São Francisco Xavier

Area de Atuação: Artes Cênicas e Produção Cultural

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: ATUALIZAÇÃO E AMPLIACAO DOS RECURSOS PARA RETOMADA DO SETOR PÓS PANDEMIA.

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

Carimbo de data e Hora: 17/02/2023 6:11:56 AM

Nome Completo: R.A.R.

Cidade: Sao Jose dos Campos

Area de Atuação: Educação

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTES VISUAIS, DANÇA, LITERATURA

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Criar um espaço amplo para as artes (teatro) nos distritos São Francisco Xavier e Eugênio de Melo.

Mais diversidade cultural na formação das crianças.

Resposta da Instituição: Ambos os temas encontram-se de forma transversal nos editais, sendo possível o fomento em vários editais, como Festivais e Mostras, Criação e Temporada, Diversidade Cultural, e por meio de indutores de estímulo a atividades a bairros.

Carimbo de data e Hora: 17/02/2023 12:27:52 PM

Nome Completo: A.B.

Cidade: São José dos Campos

Area de Atuação: Ensino

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: LITERATURA, MEMÓRIA, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL, TEATRO

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Gostaria de ver mais ações de apoio à difusão da obra de Cassiano Ricardo.

Resposta da Instituição: Sugestão encaminhadas à Diretoria Cultural.

Carimbo de data e Hora: 17/02/2023 12:49:13 PM

Nome Completo: C.S.B.

Cidade: São Jose dos Campos

Area de Atuação: Cultural

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: Escolas de Samba e Afins

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Participação da ASSOCIAÇÃO JOSEENSE DAS ESCOLAS DE SAMBA no conselho Cultural da Fundação Cultural conforme Estatuto da Fundação Cultural Cassiano Ricardo e Lei organica do Municipio de São Jose dos Campos.

Resposta da Instituição: O pedido extrapola as funções do Conselho gestor do FMC. Sugestão encaminhada à Diretoria Executiva.

Carimbo de data e Hora: 17/02/2023 4:19:48 PM

Nome Completo: L.A.B.S.

Cidade: São José dos Campos - SP

Area de Atuação: Artes visuais (Plástica)

Área artística ou cultural da Dúvida ou Sugestão: ARTES VISUAIS

Tipo de Participação: Sugestão

Dúvida ou Sugestão: Q a distribuição de recursos econômicos e suporte para as atividades artísticas sejam segundo as necessidades dos setores existente no Município.

(Minha sugestão.)

Resposta da Instituição: Os editais do FMC foram alterados no período da pandemia para auxiliar o máximo possível de artistas diante do período emergencial. A minuta do PLANAR 2023 já previa atualização dos valores para projetos culturais. Sua contribuição auxiliou para ampliar os valores por projeto, sendo definido o mínimo de R\$ 50.000,00 para projetos de execução e R\$ 30.000,00 para projetos formato prêmio.

As sugestões relativas à Fundação Cultural Cassiano Ricardo serão encaminhadas à Diretoria Cultural.

Este material, juntamente com a minuta de PLANAR atualizada, será apresentado ao Conselho Gestor do FMC, que poderá acatar ou não as sugestões apresentadas para a elaboração do Planar 2023.