



FCCR - FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO
CONVOCATÓRIA Nº 041/2022

CRENCIAMENTO Nº 002/EDITAL Nº 010/ FCCR/2018
Prestação de Serviços de Produção em eventos Culturais e Artísticos
Auxiliar de Campo

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; convoca os credenciados homologados no **CRENCIAMENTO 002/EDITAL010/FCCR/2018, DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE PRODUÇÃO EM EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS (Produção e Auxiliar de Campo)** para sessão de atribuição que será realizada em plataforma virtual.

1.1. Os credenciados homologados e convocados para a prestação de serviços serão admitidos na sala virtual no horário determinado no link da reunião informado abaixo. Somente o representante legal do proponente poderá participar e, caso não possa, deverá designar um representante por procuração simples, assinada e enviada no email: credenciamento@fccr.sp.gov.br.

1.2. Os credenciados que não atenderem a convocação e não participarem da reunião no dia e horário definido para a atribuição serão considerados desistentes nesta convocação, devendo aguardar uma próxima convocação para atribuição.

1.3. A atribuição será realizada conforme a demanda informada na convocação, respeitando a ordem da classificação da homologação, conforme divulgado no site www.fccr.sp.gov.br.

1.4. As certidões apresentadas na inscrição do credenciamento serão confirmadas e validadas para a atribuição dos serviços e caso haja pendências de regularidade o credenciado não poderá formalizar o Termo de Credenciamento, sendo a demanda repassada ao próximo credenciado habilitado.

1.5. Após a sessão de atribuição será emitido Termo de Credenciamento onde constará o objeto da prestação de serviços, a data de execução e a forma de pagamento. O credenciado receberá uma via deste Termo ratificando as condições contratadas na atribuição.

1.6. Os credenciados devem manter todas as condições de habilitação na contratação e as informações previstas no Termo de Credenciamento não excluem as demais condições do edital e regulamento geral de credenciamento e qualquer descumprimento de obrigação ensejará a aplicação de penalidade cumuladas com multa contratual, conforme previsto na legislação pertinente, independente de justificativa.

1.7. Os credenciados homologados ficam cientes que a atribuição seguirá a ordem de classificação publicada na homologação e **cada credenciado** poderá escolher **uma data oferecida na demanda abaixo** e após atender a todos os classificados, se houver demanda remanescente a atribuição retorna ao primeiro classificado e assim sucessivamente, até esgotar a demanda ou não houver credenciados para atender a demanda ofertada. A demanda remanescente será informada aos gestores responsáveis para as providencias e comunicação de nova atribuição.

1.8. Atenção: Seguem os links, dias e horários das reuniões de atribuição, para cada item do edital.

Auxiliar de Produção e Produção Virtual: 28/04/2022 às 10h30 - <https://meet.google.com/puz-ykre-zuu>

LOCAL	TIPO	EVENTO/ PROJETO	DIAS	DATA	HORÁRIO	PERIODO	Nº DE PRESTADORES	QTDE DIÁRIAS
CCCGOMES	Auxiliar de produção	Coro Sinfônico	6ªf	Todos (média 35 diarias)	9h30 / 17h30	mai /dez	1	35
CCCGOMES	Auxiliar de produção	Oficina/ Coro Sinfônico/ Orquestra/ Atelier	Sábado	Todos (média 35 diarias)	8h30/ 16h30	mai /dez	3	35
CCCGOMES	Auxiliar de produção	CARCI	2ª a 5ªf	Todos (média 35 diarias)	16h/22h	mai /dez	1	140

LOCAL	TIPO	EVENTO/ PROJETO	DIAS	DATA	HORÁRIO	PERIODO	Nº DE PRESTADORES	QTDE DIÁRIAS
CCCGOMES	Auxiliar de produção	Cia Dança e Orquestra	2ª,3ª, 4ª e 6ªf	Todos (média 35 diarias)	17h as 22h	mai /dez	1	105
CCCGOMES	Auxiliar de produção	Pré-produção - Atelier /Clemente Gomes	3ª, 4ª,5ª,6ªf e sab	15 diárias (a partir de 28/4)	9h / 17h	abr/mai	1	15
NACD / Cejuv	Auxiliar de produção	Conexão Juventude	Domingo	24/jul	13h / 19h	julho	1	1
Cine Santana	Auxiliar de produção	Reunião CONSEG	6ªf	20/5, 24/6, 15/7, 19/8, 16/9, 21/10, 18/11	19h / 22h	mai / dez	1	7
LOCAL	TIPO	EVENTO/ PROJETO	DIAS	DATA	HORÁRIO	PERIODO	Nº DE PRESTADORES	QTDE
VIRTUAL	Produção (Virtual)	Danças Urbanas	2ª e 4ªf	Todos (média 35 diarias)	19h/ 19h40	mai /dez	1	70
VIRTUAL	Produção (Virtual)	Gestão Cultural	2ªf	Todos (média 35 diarias)	19h / 20h20	mai /dez		
VIRTUAL	Produção (Virtual)	Maracatu	4ªf	Todos (média 35 diarias)	19h / 20h20	mai /dez		
VIRTUAL	Produção (Virtual)	Viola mulheres - iniciante	2ªf	Todos (média 35 diarias)	19h30/ 20h30	mai /dez	1	35
VIRTUAL	Produção (Virtual)	Viola mulheres - aperfeiçoamento	2ªf	Todos (média 35 diarias)	20h30 / 22h	mai /dez		
VIRTUAL	Produção (Virtual)	Violão	5ªf	Todos (média 35 diarias)	19h / 20h20	mai /dez	1	35
VIRTUAL	Produção (Virtual)	Dança de Salão Ritmos	6ªf	Todos (média 35 diarias)	19h / 20h20	mai /dez	1	35

São José dos Campos, 26 de abril de 2022.

Comissão de Controle e Avaliação - CCA

WASHINGTON BENIGNO DE FREITAS

Diretor Presidente