

Em vinte e quatro de julho de dois mil e vinte, com a presença do **Sr. Aldo Zonzini Filho**, presidente do Conselho Gestor, o **Sr. Antonio Carlos Oliveira da Silva**, secretário executivo do Fundo Municipal de Cultura, o **Sr. Washington Benigno**, conselheiro representante do Poder Executivo, o **Sr. Fernando Alves de Cristo**, a **Sra. Antônia Vieira de Oliveira**, conselheiros titulares e representantes da Sociedade Civil, indicados pelo Conselho Deliberativo, com a verificação do quórum necessário, reuniu-se o Conselho Gestor do Fundo Municipal da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, virtualmente através do aplicativo de vídeo conferência Zoom, devido a situação atual do mundo com a pandemia de Covid 19, para deliberar conforme a pauta: 1) **Projetos FMC (prorrogação); 2) Projetos Pendentes; 3) Solicitações.** o Sr. Antônio deu início à reunião com o primeiro item da pauta, qual seja, a prorrogação dos editais de nº 001 a 007, devido ao prazo ser curto para as comissões de seleção e CEATO e ficaram dúvidas a ser sanadas, necessita-se de um prazo maior de uma a duas semanas e que o prazo deverá ser definido pela CATOP. O Sr. Fernando Alves questiona se não era o caso da CATOP fazer a análise técnica e após a Comissão de seleção, de posse dessas análises realizar a parte artístico-cultural. O secretário informa que este seria o ideal, mas diante do tempo exíguo as comissões acabam por trabalhar conjuntamente e que passou-se ao Conselho as análises parciais das comissões de seleção e que a homologação deverá ser realizada nas próximas reuniões. Após essa informação, o secretário passou para os outros assuntos, qual seja, as solicitações. O sr. Antonio perguntou se todos receberam a pauta, o que foi confirmado por todos. Passou inicialmente à solicitação do proponente Wallace Puosso, do projeto *Efeito Rashomon*, cuja proposta de alteração foi reprovada na reunião anterior, O proponente realizou a alteração, propondo quatro apresentações online. Os conselheiros aprovaram por unanimidade. Após temos as solicitações de *Brincante Maculelê*, *Exposição do Luxo ao Lixo*, *Selvagens*, *SJC Cidade Fantástica*, *Stigma*, *SJC em Preto e Branco*. Todas as solicitações foram aprovadas, sendo aprovadas com ressalvas o projeto *Exposição do Luxo ao Lixo*, para o prazo de 60 dias, caso seja gratuito e informar quantos dias o vídeo permanecerá no site e enviar o link para a Fundação Cultural Cassiano Ricardo e no projeto *Stigma* uma classificação indicativa no vídeo e promover reunião com o proponente do Projeto SJC em preto e Branco. Passou então aos projetos de editais 2017 e 2018 que se encontram com pendências. Temos projetos do edital 2017, que deveriam ser executados até o início de 2019, mas que, por uma série de motivos ainda estão em execução e acrescenta que todos foram cobrados e feitos esclarecimentos e dado prazo para que resolvessem as pendências e que não foram resolvidas. São os projetos *Hoje Tem Marmelada* do proponente Anthony Thiago de Aquino, projeto *Nêmesis-Kali* do proponente: Felipe Daniel da Silva, projeto *Flores e Favelas*, do proponente: João Batista Magalhães, projeto *Bonecas, Retalhos e Histórias*, da proponente Maria Zilda Faria e projeto *Hip-Hop-Território Poético*, do proponente Luelle Brito de Oliveira. Após deliberações foi decidido a notificação dos proponentes de que se iniciou o processo administrativo desses projetos e que os mesmos tem direito a defesa. Será definido com a assessoria Jurídica o prazo a ser dado aos proponentes para a resposta.

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO
CONSELHO GESTOR - BIÊNIO 2019/2020
ATA CG Nº 07 – ORDINÁRIA REALIZADA EM 24/07/2020

Passou-se aos assuntos gerais e informou-se da abertura do cadastro para o subsidio número 01 da Lei Aldir Blanc. O Sr. Fernando Alves questionou dos problemas que podem ocorrer por ser um ano eleitoral. O Sr. Aldo informou que por ser um projeto Federal e num período de calamidade pública, esses elementos não afetam. O Sr. Fernando indicou que o subsidio um deveria ir para o governo estadual que tem mais condições de trabalhar com esse recurso. O sr. Washington concorda e diz que tal situação está quase definida e pede aos conselheiros que divulgam a abertura do cadastro para suas redes de forma a ser mais efetivo e amplo este cadastramento. Tendo encerrado todo o assunto proposto, e nada havendo a relatar, o Sr. Antônio encerra a reunião. O Sr. Aldo agradece a presença de todos.

Antônio Carlos Oliveira da Silva
Secretário Executivo do Fundo Municipal de Cultura

Aldo Zonzini Filho
Presidente do Conselho Gestor do FMC
Diretor Presidente da Fundação Cultural Cassiano Ricardo

Washington Benigno de Freitas
Conselheiro titular, representante do Poder Executivo

Antônia Vieira de Oliveira
Conselheira titular, representante da Sociedade Civil indicada pelo Conselho Deliberativo

Fernando Alves de Christo
Conselheiro titular, representante da Sociedade Civil indicado pelo Conselho Deliberativo