

Em vinte e quatro de julho de dois mil e vinte, com a presença do **Sr. Aldo Zonzini Filho**, presidente do Conselho Gestor, o **Sr. Antonio Carlos Oliveira da Silva**, secretário executivo do Fundo Municipal de Cultura, o **Sr. Washington Benigno**, conselheiro representante do Poder Executivo, o **Sr. Fernando Alves de Cristo**, a **Sra. Antônia Vieira de Oliveira**, conselheiros titulares e representantes da Sociedade Civil, indicados pelo Conselho Deliberativo, com a verificação do quórum necessário, reuniu-se o Conselho Gestor do Fundo Municipal da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, virtualmente através do aplicativo de vídeo conferência Zoom, devido a situação atual do mundo com a pandemia de Covid 19, para deliberar conforme a pauta: 1) **Projetos FMC (prorrogação); 2) Projetos Pendentes; 3) Solicitações.** o Sr. Antônio deu início à reunião com o primeiro item da pauta, qual seja, a prorrogação dos editais de nº 001 a 007, devido ao prazo ser curto para as comissões de seleção e CEATO e ficaram dúvidas a ser sanadas, necessita-se de um prazo maior de uma a duas semanas e que o prazo deverá ser definido pela CATOP. O Sr. Fernando Alves questiona se não era o caso da CATOP fazer a análise técnica e após a Comissão de seleção, de posse dessas análises realizar a parte artístico-cultural. O secretário informa que este seria o ideal, mas diante do tempo exíguo as comissões acabam por trabalhar conjuntamente e que passou-se ao Conselho as análises parciais das comissões de seleção e que a homologação deverá ser realizada nas próximas reuniões. Após essa informação, o secretário passou para os outros assuntos, qual seja, as solicitações. O sr. Antonio perguntou se todos receberam a pauta, o que foi confirmado por todos. Passou inicialmente à solicitação do proponente Wallace Puosso, do projeto *Efeito Rashomon*, cuja proposta de alteração foi reprovada na reunião anterior, O proponente realizou a alteração, propondo quatro apresentações online. Os conselheiros aprovaram por unanimidade. Após temos as solicitações de *Brincante Maculelê*, *Exposição do Luxo ao Lixo*, *Selvagens*, *SJC Cidade Fantástica*, *Stigma*, *SJC em Preto e Branco*. Todas as solicitações foram aprovadas, sendo aprovadas com ressalvas o projeto *Exposição do Luxo ao Lixo*, para o prazo de 60 dias, caso seja gratuito e informar quantos dias o vídeo permanecerá no site e enviar o link para a Fundação Cultural Cassiano Ricardo e no projeto *Stigma* uma classificação indicativa no vídeo e promover reunião com o proponente do Projeto SJC em preto e Branco. Passou então aos projetos de editais 2017 e 2018 que se encontram com pendências. Temos projetos do edital 2017, que deveriam ser executados até o início de 2019, mas que, por uma série de motivos ainda estão em execução e acrescenta que todos foram cobrados e feitos esclarecimentos e dado prazo para que resolvessem as pendências e que não foram resolvidas. São os projetos *Hoje Tem Marmelada* do proponente Anthony Thiago de Aquino, projeto *Nêmesis-Kali* do proponente: Felipe Daniel da Silva, projeto *Flores e Favelas*, do proponente: João Batista Magalhães, projeto *Bonecas, Retalhos e Histórias*, da proponente Maria Zilda Faria e projeto *Hip-Hop-Território Poético*, do proponente Luelle Brito de Oliveira. Após deliberações foi decidido a notificação dos proponentes de que se iniciou o processo administrativo desses projetos e que os mesmos tem direito a defesa. Será definido com a assessoria Jurídica o prazo a ser dado aos proponentes para a resposta.

**FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO**  
**CONSELHO GESTOR - BIÊNIO 2019/2020**  
**ATA CG Nº 07 – ORDINÁRIA REALIZADA EM 24/07/2020**

---

Passou-se aos assuntos gerais e informou-se da abertura do cadastro para o subsidio número 01 da Lei Aldir Blanc. O Sr. Fernando Alves questionou dos problemas que podem ocorrer por ser um ano eleitoral. O Sr. Aldo informou que por ser um projeto Federal e num período de calamidade pública, esses elementos não afetam. O Sr. Fernando indicou que o subsidio um deveria ir para o governo estadual que tem mais condições de trabalhar com esse recurso. O sr. Washington concorda e diz que tal situação está quase definida e pede aos conselheiros que divulgam a abertura do cadastro para suas redes de forma a ser mais efetivo e amplo este cadastramento. Tendo encerrado todo o assunto proposto, e nada havendo a relatar, o Sr. Antônio encerra a reunião. O Sr. Aldo agradece a presença de todos.

---

Antônio Carlos Oliveira da Silva  
Secretário Executivo do Fundo Municipal de Cultura

---

Aldo Zonzini Filho  
Presidente do Conselho Gestor do FMC  
Diretor Presidente da Fundação Cultural Cassiano Ricardo

---

Washington Benigno de Freitas  
Conselheiro titular, representante do Poder Executivo

---

Antônia Vieira de Oliveira  
Conselheira titular, representante da Sociedade Civil indicada pelo Conselho Deliberativo

---

Fernando Alves de Christo  
Conselheiro titular, representante da Sociedade Civil indicado pelo Conselho Deliberativo