



Ata de Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Artístico, Paisagístico e Cultural - COMPHAC

Aos vinte dois dias de novembro de dois mil e dezesseis, às treze horas e quarenta e cinco minutos, em segunda convocação, reuniram-se no Auditório Elmano Ferreira Veloso, localizado na sede da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, sito à Av. Olivo Gomes, nº 100 Santana, nesta, [Sr. Alcemir Palma](#), Presidente do Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Artístico, Paisagístico e Cultural - COMPHAC, os Conselheiros, [Priscila Cristina Custódio Vidal Milioni](#), [Milena Takamatsu](#), [Arqt Robson Bernardo](#) - representante da Diretoria da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, [Arqt. Gilberto Alves da Cunha](#) - representante da Secretaria de Planejamento Urbano, [Dra. Claudia Maria de Almeida](#) - representante do Instituto Nacional de Pesquisa Espaciais, [Sr. José Aparecido de Oliveira](#) - representante da Mitra Diocesana, [Prof. Antonio Carlos Machado Guimarães](#) - representante da Universidade do Vale do Paraíba, [Sr. Edo Paiotti](#) - representante do Instituto de Estudos Valeparaibanos, [Dr. Salvador Arnone](#) - representante da Ordem dos Advogados do Brasil - OAB, [Arqt. Walter Brant Zaroni de Paiva](#) - representante do Instituto dos Arquitetos do Brasil - IAB. Sr. Alcemir agradece a presença de todos, procede a abertura da e indaga se algum conselheiro tem alguma observação a fazer. Em seguida, passa para a [primeira pauta do dia: Análise e deliberação sobre a utilização da verba do FUMPHAC para manutenção dos prédios que abrigam o Museu do Folclore no Parque da Cidade](#), verba estimada, em torno, de 60.mil reais, que se aprovado esse fim, vamos solicita-la para Sec. de Planejamento e será utilizada em ação de obras emergenciais do Museu do Folclore. Passa a palavra para o Arquiteto Fabio de Almeida - representante da AFAC, que inicia sua explanação apresentando planilha orçamentária e detalhamento da obra (projeto anexo). Dr. Salvador questiona sobre o funcionamento do Fundo. Sr. Alcemir relata que provavelmente já tenha sido anotado o valor do FUMPHAC para 2017. Arqt. Gilberto solicita que seja cuidadosamente avaliada a questão da árvore existente próxima a casa que abriga o museu. Dr. Salvador questiona o valor apresentado pela AFAC. Priscila explica que a planilha representa um descritivo do que é necessário fazer, porém, executaríamos em etapas, a medida que a verba fosse apresentada. Sr. Alcemir coloca em votação. Aprovado por unanimidade. Em seguida, passa para o [segundo item da pauta; Análise e deliberação sobre as alterações realizadas na fachada do Cine Paratodos](#), Passa a palavra para o arqt. Robson que fazendo uso da projeção eletrônica, apresenta o relatório que descreve as irregularidades executadas pelo atual locatário do espaço preservado por lei na categoria "EP 2", em relação aos projetos já aprovados pelo COMPHAC, como pintura da fachada do Cine Paratodos, a colocação de placas de propaganda em desconformidade com as determinações aprovadas e a inserção de uma porta de vidro em um dos acessos ao local, sem a devida aprovação do conselho. Prof. Edo Paiotti sugere que notifique o proprietário e o Ministério Público. Arqt. Robson sugere que seja feito inicialmente um diálogo com o proprietário, antes de encaminhar a notificação ao Ministério Público. Sr. Alcemir sugere que seja avisado à fiscalização municipal. Colocada a questão em votação, delibera-se pelo encaminhamento de notificação à fiscalização da PMSJC, ao proprietário do imóvel, assim como ao locatário.



Arqt. Gilberto sugere que seja informado à fiscalização, a relação dos bens preservados e os trâmites processuais que envolvem a prefeitura e as resoluções do COMPHAC. Passa-se então aos **Informes Gerais**: Priscila solicita autorização ao conselho para colocar em pauta para a apreciação e aprovação do conselho, de um item do projeto que está sendo desenvolvido na Estação Martins Guimaraes. Solicitação aprovada por unanimidade. Arqt. Robson fazendo uso da projeção eletrônica, inicia sua explanação relatando que a solicitação refere-se a mudanças necessárias a serem feitas no projeto aprovado de restauro da Estação Martins Guimarães, pois no projeto aprovado anteriormente fazia-se menção sobre a colocação de piso em tacos de madeira na área do salão da estação e por questões de ordem prática de uso, propõem-se a substituição deste piso por outro executado em “cimento queimado” conforme anexo. Sr. Alcemir questiona se existem dúvidas para que a proposta seja colocada em votação. Não havendo manifestação, Sr. Alcemir coloca em votação, deliberando-se pela aprovação da substituição no projeto. Sr. Alcemir convida os conselheiros para participarem da cerimônia de premiação do 12º Concurso de Desenho, no dia 03.12 e para Audiência de Prestação de Contas que será realizada no dia 05.12, no Cine Teatro Benedito Alves da Silva, em seguida, informa aos presentes sobre o incêndio ocorrido no Galpão que abrigava as salas de aula do Projeto Guri. Arqt. Walter Brant solicita que os itens denominados como “Informes Gerais”, tenham sua denominação alterada para “Outros Assuntos”, pois, houve inclusão de assunto para deliberação que contou com número reduzido de conselheiros, solicita também que seja fornecido para os conselheiros um diploma de participação no COMPHAC, como reconhecimento pelo trabalho desenvolvido. Não havendo mais assuntos agendados e informes a tratar, Sr. Alcemir deu por encerrada a reunião, do qual eu, Priscila Vidal, secretária do COMPHAC, lavrei a presente ata, em duas folhas.

Priscila Vidal  
Secretária da COMPHAC

Alcemir Palma  
Diretor Presidente