



PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO

Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultura

Fundo Municipal de Cultura

PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS DO FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS (PLANAR-FMC) – 2026

São José dos Campos, 05 de dezembro de 2025



Prefeitura Municipal de São José dos Campos
Fundação Cultural Cassiano Ricardo
Fundo Municipal de Cultura



PREFEITURA DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO

Washington Benigno de Freitas – Diretor Presidente

Camila de Cláudio Moraes– Diretor Administrativo

Bianca Chagas de Aquino Oliveira – Diretor de Cultura e Patrimônio

Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos

Antonio Carlos Oliveira da Silva – Secretário Executivo do Fundo Municipal de Cultura

Érika Siqueira Santos Lima – Gestor de Espaço Cultural

Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos

Washington Benigno de Freitas - Presidente

Camila de Cláudio Moraes– Membro representante do Poder executivo

Henrique Sarzi– Membro representante do Poder executivo

Alessandra Aparecida Pereira – Membro representante da Sociedade Civil

Leila Harumi Assato – Membro representante da Sociedade Civil

Maria Auxiliadora Sila Soares dos Santos – Membro representante da Sociedade Civil

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

1. RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DO FMC NO ANO DE 2025

1.1 Relatório parcial de atividades

1.2 Ações

1.3 Prestação de Contas Anual 2025

2. RECURSOS ORÇADOS 2026

2.1 Lei Orçamentária Anual 2026

2.2 Verbas de 2026

3. QUADRO DE RECURSOS

APRESENTAÇÃO

O Plano Anual de Aplicação de Recursos do Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos (PLANAR-FMC) instituído através do artigo 8º da Lei nº 9069, de 13/12/2013 e regulamentado pelo Decreto n. 15.859, de 28/04/2014, instrumentos jurídicos que regulam a atuação do Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos (FMC), tem como finalidade auxiliar no controle e transparência da gestão dos recursos financeiros do FMC. Deve ser elaborado pelo Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultural até a primeira quinzena de dezembro do exercício em andamento, conforme o artigo 6º do Decreto nº 15.859, de 28/04/2014.

Compete ao Conselho Gestor a elaboração do PLANAR-FMC para o exercício financeiro do ano seguinte, conforme diretrizes deliberadas pela Fundação Cultural Cassiano Ricardo.

O artigo 6º do Decreto descreve ainda que o PLANAR-FMC deve conter a relação dos editais, a previsão do custo orçamentário individualizado relativo aos editais e a previsão de custos administrativos para dar suporte às atribuições do Conselho Gestor.

Além disso, o parágrafo 3º, do art. 6º do Decreto acima mencionado prevê, dentre as competências do Conselho Gestor, a revisão do PLANAR-FMC, com a devida justificativa a fim de adequá-lo às Diretrizes ou alterar o volume de receitas previstas para a cobertura dos financiamentos.

1. RELATÓRIO DAS ATIVIDADES DO FMC NA GESTÃO 2025

1.1. Relatório de atividades

No ano de 2025, o Conselho Gestor teve a primeira reunião em 15 de janeiro e a última em 05 de dezembro, tendo ao todo 13 reuniões. As reuniões são todas virtuais, sendo realizadas em aplicativo Google Meet, a exceção da posse do novo biênio, ocorrida presencialmente em 05 de novembro de 2025.

1.2. Ações

- Análise de solicitações dos proponentes dos projetos aprovados nos editais 2023 e 2024;
- Análise de Relatórios de Acompanhamento e de conclusão dos projetos aprovados nos editais do FMC 2023 e 2024;
- Elaboração dos editais:
 - Edital 002/P/2025 - Criação E Exposição Em Artes Visuais
 - Edital 003/P/2025 - Criação E Exibição Em Audiovisual
 - Edital 004/P/2025 – Criação E Temporada Em Artes Cênicas
 - Edital 005/P/2025 – Criação E Temporada Em Música
 - Edital 006/P/2025 – Publicação De Obra Literária E Estímulo À Leitura

- Edital 007/P/2025 – Patrimônio Material E Acervos
- Edital 008/P/2025 – Jovens Artistas
- Edital 009/P/2025 – Bolsa De Pesquisa Em Cultura E Economia Criativa
- Edital 010/P/2025 – Aplicativos Para Cultura
- Homologação dos editais 002/P/2025, 003/P/2025, 004/P/2025, 005/P/2025, 006/P/2025, 007/P/2025, 008/P/2025, 009/P/2025 e 010/P/2025.
- Posse do Conselho Gestor, Biênio 2025/2026.

1.3 Prestação de Contas Anual 2025

1.3.1 Recursos de 2025

- Valor depositado pela Prefeitura Municipal de São José dos Campos para a Fundação Cultural Cassiano Ricardo no ano de 2025: R\$ 1.375.000,00 (um milhão, trezentos e setenta e cinco mil reais);
- Valor restante para depósito pela Prefeitura Municipal de São José dos Campos para a Fundação Cultural Cassiano Ricardo no ano de 2025: R\$ 125.000,00 (cento e vinte e cinco mil reais)
- Receita do exercício anterior: R\$ 710.765,13 (setecentos e dez mil, setecentos e sessenta e cinco reais e treze centavos)
- Recursos provenientes de aplicações (até outubro): R\$ 159.350,32 (cento e cinquenta e nove reais, trezentos e cinquenta reais e trinta e dois centavos);
- Devoluções de recursos: R\$ 1.150,31 (um mil, cento e cinquenta reais e trinta e um centavos)
- **Total de Receita de 2025:** R\$ 2.371.265,76 (dois milhões, trezentos e setenta e um mil, duzentos e sessenta e cinco reais e setenta e seis centavos);

1.3.2 Desembolso de 2025

- Custos Administrativos:
 - Despesas com Comissão de Seleção dos editais 2025: R\$ 72.240,00 (setenta e dois mil, duzentos e quarenta reais);
 - Despesas Bancárias: R\$ 1.632,00 (um mil, seiscentos e trinta e dois reais)
- Pagamentos aos projetos dos editais 2023 e 2024 (2ª parcela): R\$ 265.000,00 (duzentos e sessenta e cinco mil reais).
- Reservas 2ª parcela editais 2024 (a serem pagos em 2026): R\$ 42.000,00 (quarenta e dois mil reais)
- Pagamentos 1ª parcela editais 2025: R\$ 1.404.000,00 (um milhão, quatrocentos e quatro mil reais);
- Reservas 2ª parcela editais 2025 (a serem pagos em 2026): R\$ 351.000,00 (trezentos e cinquenta e um mil reais)
- Desvinculação de recursos financeiros por meio do Decreto nº 20.099 de 07 de novembro de 2025: R\$ 450.000,00 (quatrocentos e cinquenta mil reais)

1.3.3 Planilha de receitas e despesas

	Receitas	Despesas realizadas	Saldo R-D prevista
Saldo do exercício anterior	R\$ 710.765,13		
Recursos recebidos em 2025	R\$ 1.375.000,00		
Recursos a receber até dezembro 2025	R\$ 125.000,00		
Aplicações (até outubro)	R\$ 159.350,32		
Devoluções (até outubro)	R\$ 1.150,31		
Desvinculação (decreto nº , de dia de novembro de 2025):		R\$ 450.000,00	
Restos a pagar editais 2023/2024		R\$ 265.000,00	
Pareceristas		R\$ 72.240,00	
Despesas bancárias		R\$ 1.632,00	
1ª parcela editais 2025		R\$ 1.404.000,00	
Reservas 2ª parcela editais 2024 (a serem pagos em 2026)		R\$ 42.000,00	
Reservas 2ª parcela editais 2025 (a serem pagos em 2026)		R\$ 351.000,00	
Total	R\$ 2.371.265,76	R\$ 2.585.872,00	-R\$ 214.606,24

2. RECURSOS ORÇADOS 2026

2.1. Lei Orçamentária Anual 2026

O artigo 4º da lei 9.069, de 13/12/2013, prevê como receita para o FMC as seguintes fontes:

I - Repasses financeiros que lhe sejam destinadas pela Prefeitura Municipal de São José dos Campos;

II - Recursos financeiros em geral, tais como: subvenções, transferências e auxílios oriundos de contratos, convênios e acordos celebrados com a administração pública direta ou indireta e instituições públicas e privadas, nacionais e internacionais;

III - Recursos oriundos de alienação de imóveis, doações, legados, contribuições em espécie, valores, bens móveis e imóveis recebidos de pessoas físicas e jurídicas;

IV - Devolução de recursos e multas decorrentes de projetos culturais beneficiados por esta lei, não iniciados ou interrompidos, com ou sem justa causa;

V - Receitas de eventos, atividades, campanhas ou promoções realizadas com a finalidade de angariar recursos para o Fundo;

VI - Percentual das receitas provenientes da comercialização de produtos culturais realizados com recursos do Fundo;

VII - Rendas resultantes de depósitos e aplicações financeiras;

VIII - Saldo positivo apurado em balanço do exercício anterior.

2.2. Verbas de 2026, provenientes das dotações orçamentárias, previsto no Art 2º da lei 9.114, de 28/04/2014:

- Despesas a pagar do ano anterior (2025): R\$ 214.606,24 (duzentos e quatorze mil, seiscentos e seis reais e vinte e quatro centavos)

- Valor previsto pela Prefeitura Municipal de São José dos Campos para o Fundo Municipal de Cultura para o ano de 2025: 1.500.000,00 (um milhão e quinhentos mil reais).
- Valor total previsto para o Planar 2026: R\$ 1.285.393,76 (um milhão, duzentos e oitenta e cinco mil e trezentos e noventa e três reais e setenta e seis centavos)

3. CONSULTA PÚBLICA

A consulta pública sobre os temas do Planar foi aberta entre os dias 27 de outubro a 21 de novembro de 2025 de forma online pelo Google Forms. Neste período foram recebidas 56 respostas ao formulário, cada uma contendo uma ou mais propostas.

A secretaria do FMC compilou as respostas em 56 demandas diferentes, das quais, 19 foram relativas a temas de editais e 10 foram relativas a forma como os editais serão realizados (solicitação de ampliação de valores, de impulsionadores, apoios a grupos racializados, LGBTQIAPN+, de formas de estímulos à acessibilidade, entre outros).

Da totalidade de demandas, 27 propostas foram sugestões e temas relacionados a outros programas e projetos da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, como bolsa do Coro Sinfônico, mais valores em editais de credenciamento, atualização dos pagamentos de orientadores artísticos, maior número de orientadores para o distrito de São Francisco Xavier, etc.

A secretaria compilou as sugestões em grupos de propostas, visando auxiliar no processo de análise das demandas e em sua apresentação na reunião de deliberação acerca do Planar, realizada em 05 de dezembro de 2025. No entanto, a totalidade das sugestões foi enviada aos membros do Conselho Gestor previamente a reunião, assim como integra este documento como anexo.

TEMAS

ITENS	PROPOSTAS	QUANT. DE SUGESTÕES
1	Valorização da cultura popular	4
2	Editais com foco em circulação	3
3	Bolsa de pesquisa	3
4	Literatura - Valor do edital - R\$ 200.000 - PUBLICAÇÃO DE OBRA LITERÁRIA - 4 projetos de R\$ 30 mil e 4 projetos de Estímulo a Leitura no valor de R\$ 20.000. Edital de Patrimônio e Memória - Valor: R\$ 100.000 (4 projetos de R\$ 25mil).	2
5	Intercâmbios culturais	2
6	Capacitação na área de gestão cultural	1
7	Dança voltada ao público adulto feminino junto à poesia terapêutica	1
8	Temporada de podcasts de temas educacionais	1
9	Patrimônio vivo das Artes Visuais	1
10	Linha "Jovens Artistas e Primeiras Exposições"	1
11	Teatro de formas animadas	1
12	Bolsa de aprimoramento artístico	1
13	Cinema	1

14	Circo	1
15	Cultura De Paz	1
16	Cultura Da Infância	1
17	Editais De Música	1
18	Hip-Hop	1
19	Cultura Periférica	1
	TOTAL	28

4. VALORES E REGRAS DO EDITAL

Propostas	Quantidade de sugestões na proposta
Pontuação de autodeclaração LGBTQIAPN+, baixa renda, etnias, pessoas racializadas, idosos, pessoas com deficiência de acordo com o marco regulatório	3
Cartas de anuência somente na fase documental/ Tempo de documento de pós-seleção	2
Ampliar a participação de artistas da cidade no FMC	1
Apoio aos grupos e artistas locais	1
Inclusão e validação de artistas independentes	1
Atualização e ampliação dos valores do FMC	1
Aumentar a quantidade de premiações para mais artistas	1
Facilitar a escrita dos projetos	1
Editais que acolham diversidade de gênero, com aumento da % de vagas para 70% de mulheres, trans e não binaries.	1
Menos exigência PF e MEI	1
Total	13

O Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultura reuniu-se em 05 de dezembro de 2025 para análise e elaboração da redação do PLANAR 2026, a partir dos recursos disponíveis para o ano e das sugestões e proposta da Consulta Pública.

Em relação às propostas da Consulta Pública, os temas e sugestões que fugiam do foco central, que era o Fundo Municipal de Cultura foram descartados, tal como estava descrito nas regras da referida consulta.

As propostas foram analisadas em comparação com outros programas e projetos de fomento da instituição que, no caso, foi o PAR (PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSO) do PNAB - Política Nacional Aldir Blanc. Verificou-se que muitas demandas da consulta serão atendidas pelos editais PNAB 2026: conforme abaixo:

Demanda da Consulta Pública	Comparação com PNAB
Editais com foco em circulação	Das 17 linhas de editais, 6 linhas serão somente de circulação, sendo de dança, circo, teatro, música, audiovisual, artes visuais e cultura popular, não havendo editais de criação nestas áreas.

Cultura Popular	Terá duas linhas, uma de bolsa a mestres e mestras e uma de circulação de cultura popular
Cultura Periférica e Hip-Hop	Terá linha de criação de Cultura Urbana
Bolsas de pesquisa e Economia Criativa	Terá linha de pesquisa e desenvolvimento na economia criativa.

O Conselho Gestor, diante dos recursos, procurou priorizar editais que ampliassem as oportunidades a maior numero de artistas. Assim, editais de capacitação na área de gestão cultural, dança voltada ao público adulto feminino junto à poesia terapêutica, temporada de podcasts de temas educacionais, Patrimônio vivo das artes visuais, Teatro de formas animadas, Cultura de paz e Cultura da infância foram deixados para editais futuros.

Em relação às sugestões sobre as formas como se darão os editais, o Conselho Gestor levará as sugestões para serem analisadas no processo de elaboração dos mesmos. Por outro lado, as demandas de valorização dos artistas locais e da cidade nos editais do FMC, o Conselho gestor informa que o Fundo Municipal de Cultura limita a atuação de profissionais de outras cidades, sendo 100% dos proponentes e mais de 90% dos profissionais dos projetos, executados por moradores de São José dos Campos. Sobre as demandas de aumento da quantidade de artistas e aumento de valores globais do FMC, o Conselho Gestor informa que os recursos previstos para 2026 já estão definidos, não sendo possível sua mudança e assim, o aumento no número de projetos aprovados levaria a diminuição dos valores dos projetos, o que vai contra os princípios do próprio FMC, em seu inciso II, artigo 1º, da lei 9069/13, qual seja: “- fomentar a produção e o acesso aos bens culturais e artísticos, **valorizando** recursos humanos, artísticos e culturais;”. Em relação ao aumento de valores do FMC, tal demanda foi repassada a Diretoria Executiva para estudos futuros.

Após análise, na referida reunião, o Conselho Gestor definiu a utilização de recursos do FMC, conforme abaixo:

5. QUADRO DE RECURSOS:

Temas de Editais	Valor Total	Valor por projeto	Número de projetos
Documentos Administrativos	R\$ 115.393,76		
Criação em Teatro	R\$ 200.000,00	2xR\$ 100.000,00	2
Criação em Dança e Circo	R\$ 70.000,00	1xR\$ 70.000,00	1
Criação e Temporada em Música	R\$ 200.000,00	2xR\$ 100.000,00	2
Criação em Artes Visuais	R\$ 100.000,00	2XR\$ 50.000,00	2
Criação em Audiovisual	R\$ 200.000,00	1X R\$ 100.000,00 2X R\$ 50.000,00	3
Jovens Artistas	R\$ 150.000,00	3XR\$ 50.000,00	3
Edital Maturidade	R\$ 150.000,00	3XR\$ 50.000,00	3

Bolsa de Residência e Intercâmbio Cultural	R\$ 100.000,00	4X R\$ 25.000,00	4
	R\$ 1.170.000,00		20
Valor Total	R\$ 1.285.393,76		

Documento aprovado em reunião ordinária do Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultura em 05 de dezembro de 2025.

Bianca Chagas de Aquino Oliveira
Presidente em exercício do Conselho Gestor do Fundo Municipal de Cultura
Diretor Presidente em exercício da Fundação Cultural Cassiano Ricardo

Anexo I

Consulta Pública PLANAR 2026

A consulta pública sobre os temas do Planar foi aberta entre os dias 27 de outubro a 21 de novembro de 2025 de forma online pelo Google Forms. Neste período foram recebidas 56 respostas ao formulário, cada uma contendo uma ou mais propostas.

A secretaria do FMC compilou as respostas em 56 demandas diferentes, das quais, 19 foram relativas a temas de editais e 10 foram relativas a forma como os editais serão realizados (solicitação de ampliação de valores, de impulsionadores, apoios a grupos racializados, LGBTQIAPN+, de formas de estímulos à acessibilidade, entre outros).

Da totalidade de demandas, 27 propostas foram sugestões e temas relacionados a outros programas e projetos da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, como bolsa do Coro Sinfônico, mais valores em editais de credenciamento, atualização dos pagamentos de orientadores artísticos, maior número de orientadores para o distrito de São Francisco Xavier, etc. Segue abaixo a íntegra das respostas:

Carimbo de data/hora: 11/22/2025 12:35:36 PM

Nome Completo: R.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Artes Cênicas - teatro de animação, gestão cultural

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Artes Cênicas e Gestão Cultural

Sugestão: Sugiro editais de fomento para o teatro de formas animadas; Editais com foco em circulação. Editais com foco em capacitação na área de gestão cultural - oficinas, eventos com foco em economia criativa como, seminários, oficinas de formação

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 2:15:46 PM

Nome Completo: R.S.C.

Cidade: Sjc

Área de atuação: Dentista

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Não

Área artística ou cultural da Sugestão: Cultural

Sugestão: Oficinas que proporcionem oportunidade de trabalho. Nada de artes com rolinhos de papel. Ensinar a plantar, podar. Costurar, pintar paredes.

Carimbo de data/hora: 11/10/2025 10:41:59 AM

Nome Completo: M.C.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Artes Cênicas/ Dança

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Agentes Culturais e Projetos

Sugestão: Aumentar a quantidade de premiações, mesmo diminuindo valores, para que mais artistas sejam contemplados, pois temos uma classe de elevados artistas muito capacitados, a fim de valorizar e dar incentivo para a jornada e novos projetos.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:54:00 AM

Nome Completo: R.A.P.

Cidade: Taubaté

Área de atuação: Corretor imobiliário

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Arte contemporânea

Sugestão: Mais apresentação

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 5:23:29 PM

Nome Completo: W.R.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música/ Arte Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Não

Área artística ou cultural da Sugestão: Arte Educação

Sugestão: Abertura e homologação dos editais de aulas das escolas (orientadores artísticos) para as escolas de SÃO FRANCISCO XAVIER. Enviei propostas para dar aula nas escolas públicas de lá que carecem de orientadores artísticos. Estou morando em São Francisco Xavier e gostaria de fazer parte do grupo de professores e orientadores artísticos de lá. Atualmente o projeto não atende a região que está a 60km de distância de qualquer ponto de cultura que acessibiliza as oficinas nas escolas. E também para chamarem mais profissionais para trabalhar na casa de cultura de São Francisco Xavier. Por exemplo profissionais de produção que moram em São Francisco para trabalharem nos eventos da casa de cultura. E abrir para avaliação os projetos de prestação de serviços, de orientadores de oficinas para escolas do convênio de educação e aulas na casa de cultura. Arte nas ruas também abrir para avaliação. Todos editais

Carimbo de data/hora: 11/6/2025 12:12:08 PM

Nome Completo: F.F.F.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Arte nos bairros

Sugestão: Aumentar o número de oficinas nas casas de cultura. As oficinas bem diminuindo muito boa últimos anos, é importante tanto para a comunidade quanto para os profissionais que precisam de trabalho. Também sugiro que tenha alguma forma de contratar ou fazer alguma atividade de formação remunerada nos meses de janeiro ou até voltarem as aulas, pois os professores ficam às vezes até março ou abril sem receber nada.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 3:53:47 PM

Nome Completo: E.E.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Artes Visuais

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Artes Plásticas

Sugestão: Aumento no valor da hora aula do Programa Artes nos Bairros.

Carimbo de data/hora: 11/6/2025 12:25:28 PM

Nome Completo: P.H.R.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Produção cultural e Curadoria

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Não

Área artística ou cultural da Sugestão: Artes Visuais

Sugestão: 1. Criação de Linhas Específicas por Segmento • Linha A – Circulação e Exposição de Artistas Locais Apoio a mostras individuais ou coletivas de artistas atuantes em São José dos Campos e região. • Linha B – “Patrimônio Vivo das Artes Visuais” Apoio a exposições retrospectivas, reinterpretações e ações de difusão pública de artistas consagrados da cidade e da região, contribuindo para a valorização de suas obras e trajetórias. 2. Apoio a Intercâmbio e Parcerias Interinstitucionais Criação de uma linha de fomento voltada à circulação e trocas entre artistas e instituições, estimulando parcerias entre espaços locais, museus, universidades e galerias de outras cidades. 3. Criação do “Salão de Artes Visuais de São José dos Campos” Instituição de um salão municipal com periodicidade anual ou bienal, reunindo artistas selecionados por júri independente. Inclui exposição, catálogo, ações educativas e premiação, podendo itinerar por diferentes espaços públicos da cidade. 4. Linha “Jovens Artistas e Primeiras Exposições” Criação de uma linha voltada a artistas em início de carreira, incentivando a realização de suas primeiras exposições individuais ou coletivas, acompanhadas por curadoria e mentoria locais, com foco na profissionalização e inserção no circuito artístico da cidade.

Carimbo de data/hora: 11/5/2025 8:34:27 AM

Nome Completo: C.R.S.F.

Cidade: Taubaté

Área de atuação: Artes visuais

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: artes visuais e culturais

Sugestão: maior apoio às artes no geral

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:12:44 PM

Nome Completo: Z.R.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Assistência social / Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Artesanato regional

Sugestão: Consultoria técnica para a identificação e o aperfeiçoamento do artesanato feito a partir de insumos sustentáveis da região.

Carimbo de data/hora: 11/6/2025 12:38:03 PM

Nome Completo: M.H.T.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Artística

Sugestão: Criação corais nos bairros e tbm aulas de teclado

Carimbo de data/hora: 11/4/2025 11:38:54 AM

Nome Completo: D.L.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Audiovisual e teatro

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Audiovisual

Sugestão: Maior chance para talentos da região e investimento, colaboração maior da fundação cultural na execução dos projetos como cartas de anuência dos espaços necessários, isso pode ser requerido apenas em caso de aprovação. Facilitar a escrita dos projetos ajuda a disseminar maiores chances a quem não entende o processo dos editais.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 8:26:51 PM

Nome Completo: M.R.B.C.

Cidade: SAO JOSE DOS CAMPOS

Área de atuação: Artista, prof de dança e pedagoga

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Canto

Sugestão: Existir edital de bolsa para cantores e profissionais do coro sinfonico de sjc.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 10:24:53 AM

Nome Completo: A.T.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Cultura popular

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Capoeira

Sugestão: Valorização da cultura popular

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 11:51:29 PM

Nome Completo: G.H.S.F.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Audiovisual

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Cinema

Sugestão: .

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 4:15:54 PM

Nome Completo: H.A.F.O.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Arte circense e produção cultural

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Circo

Sugestão: Bolsa de aprimoramento artístico e pesquisa. Criação de números e temporada e circulação de espetáculos circenses

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 7:46:38 PM

Nome Completo: D.E.S.

Cidade: São Jose dos Campos

Área de atuação: Designer

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Coro sinfônico

Sugestão: Abertura de edital para novos bolsistas

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 8:16:41 PM

Nome Completo: T.F.R.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Cultura

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Sugestão: Orçamento para abertura de edital para contratar novos bolsista para o Coro Sinfônico e correção do valor da bolsa.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 8:19:44 PM

Nome Completo: F.V.C.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Cultura

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Não

Área artística ou cultural da Sugestão: Coro sinfônico

Sugestão: Edital para novos bolsistas do coro sinfônico.

Carimbo de data/hora: 11/4/2025 11:09:57 AM

Nome Completo: M.F.S.S.

Cidade: SAO JOSÉ DOS CAMPOS

Área de atuação: Advogada

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Coro sinfônico

Sugestão: Assunto: Sugestão de Ação Prioritária para Inclusão no Plano Anual de Aplicação de Recursos (PLANAR) 2026 – Criação de Edital de Bolsas para o Coro Sinfônico de São José dos Campos. À Fundação Cultural Cassiano Ricardo Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos / Conselho Municipal de Cultura São José dos Campos – SP Prezados(s), Venho por meio deste, na qualidade de coralista do Coro Sinfônico de São José dos Campos, apresentar formalmente uma sugestão de ação a ser considerada e incluída no Plano Anual de Aplicação de Recursos (PLANAR) 2026 do Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos. Proposta Central: Edital de Bolsas para o Coro Sinfônico de São José dos Campos A proposta visa à criação e implementação de um Edital de Bolsa-Auxílio específico para os integrantes do Coro Sinfônico de São José dos Campos. Justificativa da Proposta O Coro Sinfônico é reconhecido

pela excelência e tem demonstrado um compromisso exemplar com a cultura e a arte do município. No entanto, sua estrutura atual se sustenta majoritariamente na dedicação voluntária de seus membros, que investem regularmente mais de 09 (nove) horas semanais em ensaios e apresentações, além de arcarem com seus próprios custos de transporte e alimentação. Essa dedicação de alta performance, sem o devido reconhecimento financeiro, coloca em risco a sustentabilidade do projeto e a permanência de talentos a longo prazo. A abertura do Edital de Bolsas representa um investimento estratégico que garante: Valorização Profissional: Reconhecimento concreto ao esforço, talento e tempo dedicados pelos coralistas. Sustentabilidade do Projeto: Estímulo à permanência dos membros, garantindo a continuidade da qualidade artística e a estabilidade do corpo coral. Inclusão: Redução de barreiras financeiras para a participação, fomentando maior acesso e diversidade. Solicito a análise cuidadosa desta proposta pelo Fundo e pelo Conselho Municipal de Cultura, e sua inclusão como prioridade de investimento no PLANAR 2026, reconhecendo o Coro Sinfônico como um ativo cultural valioso de São José dos Campos. Coloco-me à disposição para quaisquer esclarecimentos ou para apresentar a proposta em reunião, se necessário. Agradeço a atenção dispensada.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 7:54:14 PM

Nome Completo: T.D.C.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música/canto coral

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Coro Sinfônico

Sugestão: Bolsas aos integrantes. Mas caso não seja possível o pagamento em dinheiro, sugiro passagens de ônibus gratuita para o comparecimento das atividades, desconto com alimentação em algum lugar próximo a realização dos ensaios, etc.

Carimbo de data/hora: 11/4/2025 11:14:07 PM

Nome Completo: V.R.L.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Coro Sinfônico de São José dos Campos

Sugestão: Sugestão de Ação Prioritária para Inclusão no Plano Anual de Aplicação de Recursos (PLANAR) 2026 – Criação de Edital de Bolsas para o Coro Sinfônico de São José dos Campos. À Fundação Cultural Cassiano Ricardo Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos / Conselho Municipal de Cultura São José dos Campos – SP Prezados(s), Venho por meio deste, na qualidade de coralista do Coro Sinfônico de São José dos Campos, apresentar formalmente uma sugestão de ação a ser considerada e incluída no Plano Anual de Aplicação de Recursos (PLANAR) 2026 do Fundo Municipal de Cultura de São José dos Campos. Proposta Central: Edital de Bolsas para o Coro Sinfônico de São José dos Campos A proposta visa à criação e implementação de um Edital de Bolsa-Auxílio específico para os integrantes do Coro Sinfônico de São José dos Campos. Justificativa da Proposta O Coro Sinfônico é reconhecido pela excelência e tem demonstrado um compromisso exemplar com a cultura e a arte do município. No entanto, sua estrutura atual se sustenta majoritariamente na dedicação voluntária de seus membros, que investem regularmente mais de 09 (nove) horas semanais em ensaios e apresentações, além de arcarem com seus próprios custos de transporte e

alimentação. Essa dedicação de alta performance, sem o devido reconhecimento financeiro, coloca em risco a sustentabilidade do projeto e a permanência de talentos a longo prazo. A abertura do Edital de Bolsas representa um investimento estratégico que garante: Valorização Profissional: Reconhecimento concreto ao esforço, talento e tempo dedicados pelos coralistas. Sustentabilidade do Projeto: Estímulo à permanência dos membros, garantindo a continuidade da qualidade artística e a estabilidade do corpo coral. Inclusão: Redução de barreiras financeiras para a participação, fomentando maior acesso e diversidade. Solicito a análise cuidadosa desta proposta pelo Fundo e pelo Conselho Municipal de Cultura, e sua inclusão como prioridade de investimento no PLANAR 2026, reconhecendo o Coro Sinfônico como um ativo cultural valioso de São José dos Campos. Coloco-me à disposição para quaisquer esclarecimentos ou para apresentar a proposta em reunião, se necessário. Agradeço a atenção dispensada. Atenciosamente, Verônica Ribeiro Lima, Soprano no Coro Sinfônico de São José dos Campos.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 11:03:04 PM

Nome Completo: L.A.

Cidade: Sjcamos

Área de atuação: Cultura musical

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Coro Sinfônico de SJCamos

Sugestão: Edital de bolsa para os atuais cantores voluntários no valor de mercado, e, reajuste condizente aos seis (6) bolsistas existentes.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:00:16 PM

Nome Completo: Z.R.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Assistência social / Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Cultura de Paz

Sugestão: Compreendendo que as diferentes expressões da violência são produtos culturais, se faz importante investir em metodologias de Cultura de Paz, como por exemplo, a oferta de formação teórica e prática em saberes dos povos indígenas guarani, Processos Circulares, Comunicação Não violenta. Além de práticas corporais como yoga, meditação, dentre outras, para as diversas faixas etárias.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 8:40:37 PM

Nome Completo: A.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Cultura popular e da infância

Sugestão: Música

Carimbo de data/hora: 11/18/2025 4:26:08 PM

Nome Completo: A.F.B.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Cultura Popular, Hip Hop

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Cultura Popular e Hip Hop

Sugestão: Editais específicos para estas linguagens.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 8:09:15 AM

Nome Completo: G.A.C.L.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Dança e Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Não

Área artística ou cultural da Sugestão: Dança voltada ao público adulto feminino junto à poesia terapêutica

Sugestão: Oportunidade às mulheres comuns da comunidade joseense de se envolverem com a arte da dança e poesia.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:54:33 AM

Nome Completo: E.S.F.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Artes cênicas e performativas

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Dança, circo, performance e intervenções, arte educação, produção cultural

Sugestão: Editais que acolham a diversidade de gênero, incluindo pessoas trans e não binárias juntamente com mulheres aumentando a porcentagem de vagas, algo como 70% para mulheres e pessoas trans e não-binárias e 30% para homens. Acrescentando pontuação para autodeclaração LGBTQIAPN+, baixa renda e raça. Melhor distribuição da verba para contemplar mais pessoas. Mais editais com bolsas de estudo e intercâmbio. Inclusão e validação de artistas independentes e não só de grupos/ coletivos. Facilitar o acesso e as inscrições aos editais através de uma linguagem simples, tutoriais, e com menos exigências de documentação para PF e MEI.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 10:31:46 PM

Nome Completo: Z.R.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Assi

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Dança, Música, Artes visuais, teatro, circo, patrimônio imaterial, cultura popular, etc.

Sugestão: Que a Fundação Cultural institua uma Escola de Artes e Cultura para formação especializada com certificações e reconhecimento pelo MEC para formar talentos nas diversas áreas artísticas e culturais, de forma gratuita, com possibilidades de intercâmbio e bolsas de estudos. Há uma grande lacuna hoje, pois as oficinas existentes oferecem apenas uma base para uma área tão rica e complexa.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 1:49:08 PM

Nome Completo: N.A.B.

Cidade: são josé dos campos

Área de atuação: musica, folclore , teatro, dança, literatura , educação.

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Sugestão: Caros Srs. Venho como cidadão joseense (nascido em 1964) , piraquara e santanense, folião, compositor, musico e arte educador atuante em SJC e região, solicitar uma atndção e apreço especifico aos grupos e artistas LOCAIS , tradicionais de SJC na questão de priorizar o acesso a produção e divulgação de seus trabalhos junhtos a propria população. Culturas essenciais de nossa cidade estão sendo trovadas por seguimentos e outras culturas que NÃO REPRESENTAM a base de nossa formação e educação . Não ha um mapa especifico de localização de nossas culturras tradiconais e artistas que por educação e costume recebem de bom grado aos amigos irmãos de outras culturas que chegam e por questões inumeras até ficam em nosso municipio. Todo carinho e respeito a FUNÇÃO (SOCIAL E RELIGIOSA) de todos mas pela oportunidade , formação tecnica e movimento coletivo , conseguem aprovar os editais compativeis a suas praticas deixando MUITOS grupos e artistas LOCAIS sem nem sequer saberem que tem direito ao acesso a divulgação de suas obras . sugestão para criação da SALA DOS MESTRES de cultura de SJC e de um grupo de apoio pára inscrição de editais para os AUTODIDATAS . Na questão do audivisual , priorizar a documentação das praticas e fazeres de nossa cidade tão Piraquara e metropolitana . A todos e com todos , por nossa cultura viva e pulsante, interativa e brincante. Salve nossas RAIZES . Nossa Cultura mostra quem somos

Carimbo de data/hora: 11/10/2025 3:27:23 PM

Nome Completo: S.R.M.

Cidade: São José dos campos

Área de atuação: Ceramica artesanal

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Feira de artesanato e aulas de artesanato da FCCR

Sugestão: Mais suporte e visibilidade para o artesanato em são josé dos campos, as feiras de artesanato estão carentes de atenção, sem divulgação, sem banheiros, entre diversas outras coisas. Também reforma do ateliê e manutenção dos fornos de cerâmica da fundação cultural, mais aulas/horários para curso de cerâmica. O artesanato na cidade parece estar abandonado e precisa de um olhar mais atento. O artesanato poderia ser mais valorizado aqui, vejo a cidade levantando tantas pautas de sustentabilidade, ecologia, poderia adicionar artesanato na lista. As aulas de artesanato da fundação estão a cada ano mais restritas, as queimas de cerâmica estão extremamente limitadas e dificultando o progresso das aulas, também faltam materiais essenciais para a continuidade dos cursos. Espero que acolham minhas sugestões com carinho

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 9:53:04 AM

Nome Completo: F.C.S.J.C.

Cidade: SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

Área de atuação: Participação Popular: Promove a participação ativa da sociedade civil, incluindo artistas, coletivos, produtores, mestres da cultura popular e agentes culturais, na gestão e planejamento cultural da cidade.

Controle Social e Políticas Públicas: Funciona c

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: GERAL

Sugestão: itais do Fundo Municipal de Cultura (FMC) passem a incluir cotas e mecanismos de fomento afirmativo voltados à diversidade racial, étnica, de gênero, sexualidade e acessibilidade, garantindo a participação de pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, idosas e integrantes da comunidade LGBTQIAPN+. Essa medida está em consonância com as diretrizes de equidade e democratização do acesso aos recursos públicos, conforme o Plano Nacional de Cultura, Marco Regulatório do Fomento à Cultura e a Política Nacional de Cultura Viva, promovendo a correção de desigualdades históricas e estruturais no campo cultural. O Fórum também propõe a atualização dos valores dos editais e prêmios do FMC, com base na inflação acumulada e no aumento dos custos de produção cultural, de modo a assegurar a viabilidade econômica dos projetos e o fortalecimento das ações continuadas em todas as linguagens artísticas e territórios do município. Essas atualizações são essenciais para a construção de uma política cultural justa, inclusiva e sustentável, coerente com o título de “Capital da Cultura” atribuído a São José dos Campos.

Carimbo de data/hora: 11/6/2025 12:27:57 PM

Nome Completo: R.J.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Hip Hop

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Hip Hop

Sugestão: Ofereça mais editais voltado a cultura periférica

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:14:53 PM

Nome Completo: F.M.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Não

Área artística ou cultural da Sugestão: Literatura

Sugestão: Oficina de poesias para mulheres

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 1:53:03 PM

Nome Completo: F.A.C.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Patrimônio, Literatura e Gestão

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Literatura e Patrimônio

Sugestão: Literatura - Valor do edital - R\$ 200.000 - PUBLICAÇÃO DE OBRA LITERÁRIA - 4 projetos de R\$ 30 mil e 4 projetos de Estímulo a Leitura no valor de R\$ 20.000. Edital de Patrimônio e Memória - Valor: R\$ 100.000 (4 projetos de R\$ 25000).

Carimbo de data/hora: 11/4/2025 9:09:09 PM

Nome Completo: T.S.F.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Escritora, mentora voluntária no PIT

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Literatura, Música Autoral e Inovação Cultural Digital

Sugestão: Proponho a criação de um programa municipal que integre formação literária, leitura crítica e criação musical autoral, com foco em jovens de 14 a 30 anos de São José dos Campos, articulando mediação de leitura, produção de texto, composição musical e ética na inovação. O projeto poderia se estruturar em três eixos: 1. Mediação de Leitura e Formação de Escritores Jovens — oficinas em escolas públicas, bibliotecas e centros culturais, orientadas por autores e mediadores de leitura locais. O objetivo é desenvolver habilidades de escrita criativa e leitura sensível, estimulando o surgimento de novos escritores e leitores críticos. 2. Integração Música + Palavra — incentivo à criação de músicas e trilhas sonoras inspiradas em textos literários produzidos pelos jovens, promovendo o diálogo entre literatura e música. As composições poderiam ser apresentadas em saraus, playlists municipais e festivais. 3. Laboratório de Inovação Cultural com IA Ética — espaço para formação e experimentação em tecnologias criativas (inteligência artificial, podcasts, livros interativos, realidade aumentada), com ênfase em uso ético, acessibilidade e inclusão. Resultados esperados: Formação de novos escritores, músicos e leitores conscientes do papel social da arte. Ampliação da circulação de obras autorais locais e fortalecimento do ecossistema cultural de São José dos Campos. Inserção de jovens na economia criativa com base em inovação, ética e cultura digital. Inclusão social e digital por meio de acesso gratuito e recursos acessíveis (audiolivros, legendas, Libras). Justificativa: São José dos Campos possui forte vocação tecnológica e literária. Alinhar educação, arte e inovação é fundamental para consolidar uma política cultural que forme novos talentos e promova o diálogo entre tradição e futuro. A proposta se enquadra nas diretrizes do FMC ao valorizar a formação, a difusão e a inovação artística, fortalecendo a identidade cultural do município e sua projeção nacional.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 4:01:03 PM

Nome Completo: A.M.P.F.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Editora, coordenadora de grupos de leitura e escrita

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: livros, literatura, grupos de escrita e leitura

Sugestão: verba para produção de oficinas e publicação de livros

Carimbo de data/hora: 11/19/2025 5:08:10 PM

Nome Completo: R.E.G.Q.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Produção Gestão e Mediação Cultural - Cultura Popular- Mestres da Cultura Popular- Vivência com Mestres da Cultura Popular- Arte tradicional das figureiras de São José

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Manifestações da Cultura Popular- Mestres da Cultura Popular- Transmissão cultura tradicional arte figureira

Sugestão: Maior verba para essa categoria- VIVÊNCIA COM MESTRES DA CULTURA POPULAR-

Carimbo de data/hora: 11/4/2025 10:44:20 AM

Nome Completo: F.D.B.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Música

Sugestão: Solicitação Urgente – Valorização do Coro de São José dos Campos À Fundação Cultural, Venho solicitar, de forma urgente e respeitosa, que a Fundação avalie o que está acontecendo com o Coro de São José dos Campos. O comprometimento, a qualidade artística e o trabalho dos integrantes não podem continuar sendo tratados como algo voluntário ou movido apenas “por amor”. Esse discurso tem apenas resultado em desvalorização, e não faz justiça ao ofício que já exercemos. Gostaria de reforçar que o Coro de São José dos Campos é um grupo de formação, assim como o Coro Jovem do Estado de São Paulo, onde todos os integrantes recebem bolsas que ultrapassam R\$1.000,00. Além disso, músicos da orquestra recebem R\$2.100, e até mesmo cantores convidados para cobrir apresentações do coro recebem valores superiores a R\$1.000,00 por evento — enquanto nós, que já fazemos parte do corpo principal do coro, continuamos a receber apenas ressarcimento básico de transporte e alimentação. Isso não condiz com a realidade do trabalho realizado. Cada ensaio, cada apresentação, cada preparação técnica envolve tempo, dedicação, estudo, deslocamento e profissionalismo. Sem o coro, não há espetáculo, não há temporada, não há trabalho para maestro, músicos e equipe. Portanto, é evidente que nossa atividade não pode ser tratada como mero voluntariado. Para o próximo ano, não é mais admissível que o coro continue existindo movido apenas por paixão ou ressarcimentos mínimos. Exigimos ser reconhecidos pelo ofício que já exercemos: artistas ativos, em constante formação, representando culturalmente a cidade.

Carimbo de data/hora: 11/5/2025 1:53:44 PM

Nome Completo: F.I.C.C.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música - Produção Cultural

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Música

Sugestão: Aumentar a quantidade de editais de criação / Circulação para 5 projetos por edital / temporada devido ao grande número de projetos de música da cidade.

Carimbo de data/hora: 11/6/2025 12:09:18 PM

Nome Completo: F.F.F.

Cidade: Sao Jose dos Campos

Área de atuação: Professor de música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Música

Sugestão: Precisamos do edital para bolsistas e profissionais para dar continuidade ao projeto do coro sinfônico. Já fez mais de 3 anos que não temos edital. É muito importante que tenhamos bolsistas para melhoramos cada vez mais em qualidade para voltarmos a levar o nome da arte de São José dos Campos e formar tantos excelentes frutos do nosso trabalho que começaram a estudar aqui e estão levando o nome de SJC para o mundo!

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:06:41 PM

Nome Completo: Z.R.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Assistência Social / Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Música

Sugestão: Criação de um corais, nos diversos territórios, com público adulto, infantil, etc

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 7:49:46 PM

Nome Completo: F.D.B.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Música

Sugestão: Precisamos urgente da abertura do edital para o coro sinfônico de São José dos Campos, pois estamos todos cantando sem nenhum recurso. Estamos doando nosso tempo e trabalho para manter o coro que tem grande importância em nossa cidade. Gostaria de solicitar abertura do edital de bolsa auxílio para os entrada de novos coristas.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 9:22:25 PM

Nome Completo: A.C.P.B.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Música

Sugestão: Edital para novos bolsistas para o Coro Sinfônico deSJC, reajuste das bolsas dos Coralistas em vigor, contratação de monitores para o Coro Sinfônico, que o projeto do Coro Sinfônico possa receber incentivo de empresas.

Carimbo de data/hora: 11/4/2025 10:45:43 AM

Nome Completo: H.L.S.F.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Artística musical

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Música

Sugestão: abertura de novos editais com bolsas para os coralistas , correção no valor das bolsas , edital para professores , e monitores de naípe contratação de professor de técnica vocal como prevê o projeto .

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 12:48:34 PM

Nome Completo: A.M.L.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Não

Se sim? Qual?

Área artística ou cultural da Sugestão: Música

Sugestão: 1 - Formação para músicos atuarem como educadores musicais dentro de escolas e espaços culturais;

Carimbo de data/hora: 11/10/2025 10:31:49 AM

Nome Completo: D.E.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Cultura e educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Música / Formação Musical / Coro Sinfônico de São José dos Campos.

Sugestão: Manter e ampliar os recursos destinados ao Coro Sinfônico de São José dos Campos, projeto de formação artística com mais de 15 anos de atuação contínua, é essencial para fortalecer a presença da Fundação Cultural na promoção da música clássica e na formação de talentos locais. O coro realiza apresentações públicas de grande adesão, oferece formação vocal e musical gratuita, integra a comunidade e representa a cidade em eventos culturais, contribuindo para a visibilidade e reputação da Fundação. Sugere-se a criação de um edital específico para seleção de coristas bolsistas, incluindo alunos avançados que possam se candidatar a processos seletivos para prestação de serviço como chefes de naipe. Recomenda-se também a reposição de professores e chefes de naipe previstos no edital, garantindo a continuidade pedagógica e artística do projeto. O último edital foi realizado em 2022, e é fundamental manter e reter os bolsistas que ingressaram nessa época, para que haja um retorno concreto para a Fundação e para o município. Dessa forma, ao invés de trazer profissionais de outras cidades, é possível valorizar quem se formou e se desenvolveu localmente, fortalecendo a identidade e a continuidade do projeto. Mesmo com número reduzido de bolsistas, a abertura de novos processos seletivos para coristas voluntários atrai grande interesse. No último processo, tivemos mais de 30 candidatos, com cerca de 25 selecionados de diversos níveis musicais, evidenciando a relevância e o impacto do projeto. A última apresentação do coro na Catedral São Dimas contou com aproximadamente 800 pessoas na plateia, número considerável que demonstra a força de público e a divulgação da música clássica. Assim como a Orquestra Sinfônica, o Coro pode integrar eventos de forma gratuita, ampliando o alcance da Fundação Cultural e fortalecendo seu nome junto à comunidade. As apresentações públicas e os ensaios realizados no Parque Vicentina Aranha com presença de público interessado contribuem para a democratização do acesso à cultura, formação musical de excelência e consolidação do Coro Sinfônico como referência artística da cidade.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 7:38:42 PM

Nome Completo: A.A.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Música, Infraestrutura e Comunicação

Sugestão: Edital novos Bolsista para o Coro Sinfônico e atualização no valor das Bolsas, compra de equipamentos para melhor desempenho do coro e comunicação efetiva para divulgação das atividades do Coro Sinfônico

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 11:28:25 PM

Nome Completo: E.F.F.V.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Jornalismo e música

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Musical

Sugestão: Abertura de edital para novos bolsistas no Coro Sinfônico desde o iniciante até o avançado. Hoje, a maioria dos coristas é voluntária. Tendo em vista gastos com almoço, transporte e figurino para ensaios e concertos, a bolsa se torna fundamental para o projeto.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:21:29 PM

Nome Completo: Z.R.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Assistência Social / Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Patrimônio

Sugestão: Considerando que a paisagem e vegetação, com suas árvores nativas, compõe o patrimônio do município, se faz importante o investimento na preservação, por meio da formação sobre a flora da região, identificação de pontos de visita e preservação.. O conhecimento é necessário para sua apropriação.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:30:34 PM

Nome Completo: Z.R.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Assistência / Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Patrimônio

Sugestão: Considerando que a nossa alimentação é marcada pelos componentes econômicos, territoriais e históricos e que alguns dos nossos alimentos compõe o patrimônio imaterial do município, se faz importante o investimento na sua preservação e propagação, por meio da formação sobre, da identificação de comidas típicas locais. O conhecimento é necessário para sua apropriação, preservação, divulgação e sentido de pertença.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:37:07 PM

Nome Completo: Z.R.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Assistência Social / Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Patrimônio

Sugestão: Vigilância e zelo, por meio de instrumentos técnicos, do patrimônio histórico do município - sobretudo àqueles que ainda não foram tombados.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 6:20:43 PM

Nome Completo: S.M.L.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Cultura

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Pesquisa Cultural

Sugestão: Importante ter um recurso para apoio a pesquisas na área de cultura/ Economia da Cultura/ Gestão e produção cultural e pesquisas de diagnósticos.

Carimbo de data/hora: 11/17/2025 3:39:35 PM

Nome Completo: E.S.Z.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Jornalista

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Não

Área artística ou cultural da Sugestão: Podcast e Videocast

Sugestão: Olá equipe, gostaria de sugerir a contemplação de recursos para produção e gestão cultural de temporada de podcasts e videocasts para o fomento de temas relacionados à educação midiática para crianças, adolescentes, pais, profissionais da educação. Também gostaria de sugerir recursos / editais voltados ao fomento do turismo cultural em SJC, com o resgate das memórias históricas e as atualidades do município.

Carimbo de data/hora: 11/3/2025 5:39:43 PM

Nome Completo: C.P.

Cidade: São José dos Campos-SP

Área de atuação: Produção cultural

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Produção cultural

Sugestão: Ampliar as verbas para editais, ampliar as oficinas culturais nos bairros, ampliar a participação dos artistas da cidade nos projetos do FMC.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 2:00:53 PM

Nome Completo: S.F.S.

Cidade: SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

Área de atuação: Teatro

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Teatro

Sugestão: Que os editais do Fundo Municipal de Cultura (FMC) passem a incluir cotas e mecanismos de fomento afirmativo voltados à diversidade racial, étnica, de gênero, sexualidade e acessibilidade, garantindo a participação às minorias, inclusive para a população artística 60+. Atualização dos valores dos editais e prêmios do FMC. Tempo para documentação pós seleção, como por exemplo autorização do uso de texto onde é feito um contrato e isso só fazemos depois do edital aprovado, pois é um custo alto principalmente com autores estrangeiros.

Carimbo de data/hora: 11/21/2025 11:54:34 PM

Nome Completo: Z.R.S.

Cidade: São José dos Campos

Área de atuação: Assistência Social / Educação

Participa de algum grupo, companhia, coletivo, entre outros? Sim

Área artística ou cultural da Sugestão: Todas as áreas



Prefeitura Municipal de São José dos Campos
Fundação Cultural Cassiano Ricardo
Fundo Municipal de Cultura



Sugestão: Valorização dos trabalhadores da cultura, por meio de concursos públicos para vagas efetivas, repasse de valores adequados aos custos em editais específicos, dentre outras iniciativas.