

CIRCULAÇÃO E DIFUSÃO DE PROPOSTAS ARTÍSTICAS

RESULTADO DA CONVOCATÓRIA DE N° 046.

NÚMERO DO CREDENCIAMENTO: 002
EDITAL: 007/FCCR/2023
OBJETO: Prestação de serviços técnicos e de produção para eventos culturais e artísticos
CONVOCATÓRIA Nº 046/2025

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; de acordo com as autorizações legais pertinentes, informa o resultado da sessão de atribuição que foi realizada em plataforma virtual no dia 11/12/2025 (quinta-feira), CREDENCIAMENTO 002/EDITAL007/FCCR/2023– PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS, para sessão de atribuição realizada em plataforma virtual, nos links e horários a seguir:

DATA / CATEGORIA / HORÁRIOS E LINKS PARA ATRIBUIÇÃO	
11/12/2025 (Quinta-feira)	07 – Produção de Campo – 16h00 às 16h10 – Link: meet.google.com/smd-piyz-veu 01 – Inspeção / Produção para Orquestra/ Coro – 16h15 às 16h25 – Link: meet.google.com/bsz-nbrt-ohs

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Quant. De Diárias	Quant. De Profissionais	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto / Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor a pagar (R\$)	Fiscalizador do Evento	Prestador(a)/ EMPRESA/CNPJ.
1	07 - Produção de Campo	12 a 17, 19, 21, 23, 26, 28 e 30/01/2026	Segunda a Sexta	07h30	1 (uma diária)	12	1	FCCR	Cia de Dança	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços; distribuição de materiais gráficos; apoio na logística dos artistas e seus pertences; entre outras atividades relacionadas. OBS: portaria de entrada e saída do evento e demais necessidades do evento	3.000,00	Inês Lebrão	Ana Beatriz Jardini de Miranda Santos – MEI 32.893.527/0001-89
2	07 - Produção de Campo	17, 24 e 31/01/2026	Sábado	8h00	1 (uma diária)	3	1	Pq. Vicentina Aranha	Coro Sinfônico	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística. - Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso. - Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	750,00	Inês Lebrão	Débora Madara dos Santos Zatti 33.133.924/0001-15
3	01 Inspetoria/ Produção para Orquestra/ Coro	05/01 a 31/01/2026	Segunda Quarta Sexta	14h00	1 (uma diária)	10	1	Pq. Vicentina Aranha	Orquestra Joseense	Profissional técnico com conhecimento e atuação em orquestras e Coros, responsável pela montagem/ desmontagem da sala de ensaio ou palco, de acordo com o mapa de palco e conforme formação da orquestra ou núcleo.	3.100,00	Marilda Pagano	Diego Lourenço ATUTA PRODUCOES E EVENTOS LTDA 28.420.162/0001-06
4	01 Inspetoria/ Produção para Orquestra/ Coro	05/01 a 31/01/2026	Segunda Quarta Sexta	14h00	1 (uma diária)	10	1	Pq. Vicentina Aranha	Orquestra Joseense	Organiza cadeiras, estantes, instrumentos/cases, controla a frequência dos músicos, assiste ao Maestro e Chefes de naipe, organiza a produção e logística para ensaios e concertos e outras tarefas correlatas para o bom andamento dos ensaios e concertos da Orquestra/ Coro seja em espaços abertos, fechados ou teatros.	3.100,00	Marilda Pagano	MARIANA CATHERINE BONZANINI 50.902.619/0001-60

São José dos Campos, 11 de dezembro de 2025.

COMISSÃO DE CONTROLE E AVALIAÇÃO – CCA