

FCCR - FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO TÉCNICOS E OPERACIONAIS

NÚMERO DO CREDENCIAMENTO:

002

EDITAL: 007/FCCR/2023

PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E

ARTÍSTICOS

CONVOCATÓRIA Nº

041/2025

A Comissão de Controle e Avaliação (CCA), no uso de suas atribuições; de acordo com as autorizações legais pertinentes, convoca os credenciados homologados no CREDENCIAMENTO 002/EDITAL Nº007/FCCR/2023, PRESTAÇÃO DE SERVICOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS para sessão de atribuição que será realizada em plataforma virtual.

- 1.1. Os credenciados homologados e convocados para a prestação de serviços serão admitidos na sala virtual no horário determinado no link da reunião informado abaixo. Somente os representantes legais da empresa credenciada poderão participar e, caso não possa, poderá designar um representante por procuração simples que deverá ser enviada no e- mail: credenciamento@fccr.sp.gov.br.
- 1.2. Os credenciados que não atenderem a convocação e não participarem da reunião online no dia e horário definido para a atribuição serão considerados desistentes.

OBJETO:

- 1.3. As certidões apresentadas na inscrição do credenciamento serão confirmadas e validadas para a atribuição dos serviços e caso haja pendências de regularidade o credenciado não poderá participar da atribuição, sendo repassada ao próximo credenciado habilitado.
- 1.4. Após a sessão de atribuição será emitido o Termo de Resultado onde constará o objeto da prestação de serviços, a data e local de execução que será publicado para cumprimento das exigências legais, ratificando o aceite da prestação de serviços, mantendo as condições contratadas na atribuição e constantes no edital e seus anexos.

DATA / ITEM / HORARIOS E LINKS PARA ATRIBUIÇÃO											
12/11/25 (quarta- feira)	06 – Auxiliar de Produção 07- Produção de Campo	item 06 - das 10h às 10h50 - meet.google.com/hvy-mcfn-eta item 07 - das 11h às 12h - meet.google.com/wnf-fbuu-ggc	Favor configurar o usuário do vídeo com o nome da empresa ou do artista/prestador de serviços e aguardar o horário da atribuição daoficina em que está credenciado para entrada na sala.								

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
1	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	22/11/2025	Sábado	17:00:00	1 (uma diária)	1	1	Teatro Municipal	MÊS DA MÚSICA - AFAM	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 185,00	Robson Falcão
2	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	22/11/2025	Sábado	17:00:00	1 (uma diária)	1	1	Teatro Municipal	MÊS DA MÚSICA - AFAM	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 185,00	Robson Falcão
3	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	22/11/2025	Sábado	08:00:00	1,5 (uma diária e meia)	1	1,5	Auditório do Museu Municipal	Ciclo de Palestras - AFAM	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 277,50	Edna Martelo
4	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	23/11/2025	Domingo	08:00:00	1 (uma diária)	1	1	Cine Santana	MÊS DA MÚSICA - AFAM	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 185,00	Edilaine Perreira
5	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	23/11/2025	Domingo	08:00:00	1 (uma diária)	1	1	Cine Santana	MÊS DA MÚSICA - AFAM	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 185,00	Edilaine Perreira

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
6	06 - Auxiliar de produção/ Assistente Cultural	06/12, 13/12 e 20/12/2025	Sábado	14:00:00	1 (uma diária)	1	3	CET	Temporada CET	Profissional auxiliar na produção de eventos e grupos, responsável por acompanhar a recepção de artistas, preparação de catering/camarim, recepção de público, bilheteria, portaria, organização de figurinos e adereços.	R\$ 555,00	Wangy Alves
										Profissional técnico responsável pela		
1	07 – Produção de Campo	16/11/2025	Domingo	14:00:00	1 (uma diária)	1	1	Deck da Anchieta	MÚSICA AO POR DO SOL	produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Tadeu Tau
2	07 – Produção de Campo	22/11/2025	Sábado	17:00:00	1 (uma diária)	1	1	Teatro Municipal	MÊS DA MÚSICA - AFAM	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 250,00	Robson Falcão

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
3	07 – Produção de Campo	22/11/2025	Sábado	08:00:00	1,5 (uma diária e meia)	1	1,5	Auditório do Museu Municipal	Ciclo de Palestras - AFAM	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 375,00	Robson Falcão
4	07 – Produção de Campo	23/11/2025	Domingo	08:00:00	1,5 (uma diária e meia)	1	1,5	Cine Santana	MÊS DA MÚSICA - AFAM	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 375,00	Edilaine Perreira

Nº	ltem	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
5	07 – Produção de Campo	14/11, 21/11, 28/11, 05/12, 12/12 e 21/12/2025	Sexta - Feira	11:00:00	1,5 (uma diária e meia)	1	9	Cine Teatro Benedito Alves	Sexta Encena	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 2.250,00	Fernanda Ribeiro
6	07 – Produção de Campo	06/12, 13/12 e 20/12/2025	Sabado	14:00:00	1 (uma diária)	1	3	CET	Temporada CET	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 750,00	Wangy Alves

Nº	Item	Data	Dia da Semana	Horário de entrada	Diária	Qnt. De Profissionais	Total De Diárias	Local da Prestação de Serviços	Nome do Projeto/Evento	Previsão de serviço a ser executado	Valor à pagar	Fiscalizador do Evento
7	07 – Produção de Campo	07/12, 14/12, 21/12/2025, 18 e 25/01/2026	Domingo	13h00	1 (uma diária)	1	5	Arena do Parque da Cidade	Domingo no parque	Profissional técnico responsável pela produção geral no dia do evento, orientando as equipes conforme checklist, para montagem de estrutura e demais serviços técnicos e artísticos antes do evento que envolvem estrutura física e logística Acompanha a operação técnica do evento, controlando os horários de ensaio, abertura do evento e troca de atrações, quando for o caso Organiza a desmontagem da estrutura do evento, orientando as equipes para desmontagem, guarda e encerramento, além de outras atividades envolvidas na realização do evento, de acordo com a orientação da coordenação/gestão.	R\$ 1.250,00	Wangy Alves

SÃO JOSE DOS CAMPOS, 07/11/2025.

COMISSÃO DE CONTROLE E AVALIAÇÃO - CCA