



**FUNDAÇÃO CULTURAL  
CASSIANO RICARDO**

**FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO  
CNPJ 45.395.704/0001-49**

**Ata nº 009 – Reunião Ordinária do Conselho Deliberativo – 14/09/2016**

Aos catorze dias do mês de setembro de dois mil e dezesseis, reuniu-se o Conselho Deliberativo da Fundação Cultural Cassiano Ricardo, no Auditório Elmano Ferreira Veloso, localizado em sua sede, à Avenida Olívo Gomes, nº 100, Santana, São José dos Campos (SP), com acesso pelo Parque da Cidade para Reunião Ordinária que contou com a pauta: 1) Informes COMPHAC. 2) Informes Culturais: Festivale, Flim/Prêmios Culturas Populares/Mestre Cultura Viva. 3) Tabela Salarial de Efetivos-setembro 2016. 4) Assuntos LIF. 5) Cronograma Lista Tríplice 2016. 6) Assuntos Gerais. O Presidente fez a abertura agradecendo pela presença de todos e indagando se todos haviam recebido a pauta com os anexos, ocasião em que não houve manifestação contrária, seguida da leitura de justificativa de falta do Conselheiro Diácono Domingos Sávio, por motivo de viagem e da Conselheira Helen Rose, por motivo de trabalho em São Paulo. Prosseguindo, o Presidente pediu a inversão de pauta para apresentar os informes culturais, devido a compromisso externo da Sra. Jacqueline Baumgratz, ocasião em que passou a palavra para a Sra. Jacqueline que cumprimentando os Conselheiros disse que é muito importante a reunião do Conselho Deliberativo, por ser uma instância de diálogo, de concretude e um espaço democrático das ações da FCCR que tem que ser fortalecido, falando que o Festivale fechou com chave de ouro com apresentação do espetáculo Galileu Galilei, dizendo ser um espetáculo que tem tudo a ver com o tema escolhido para o Festivale-2016 que foi Teatro e Democracia, cujo o tema assola o país, que nesse momento, não só o país, mas o mundo todo repensa os espaços democráticos desde a Grécia Antiga e o teatro consolidado como espaço crítico de diálogo e reflexão e quis parabenizar e registrar os parceiros como o SESC, também nesse diálogo a equipe da Curadoria, nas pessoas do André Ravasco, Carlos Rosa e Atul Trivedi e agradecer a todos os coordenadores das Casas de Cultura em nome da Conselheira Edilaine, que estava presente à reunião e que recebeu espetáculos do Festivale no Cine Santana sempre recebendo o público com dedicação e sorrisos, falou também da exposição que trata do assunto do Pinheirinho, frisando que vieram artistas como a Denise Fraga, Lucinha Lins, Tânia Alves, Areta Marco no espetáculo Palavra de Mulher, frisando ainda a abertura do Festivale que contou com Maria Alice Vergueiro, fazendo uma apresentação da sua própria morte. Disse que estava muito feliz e agradecida junto com o pessoal da FCCR pela belíssima apresentação e dizendo ainda que a FCCR já estava preparando a 50ª Semana Cassiano Ricardo, que não era uma semana e sim um mês, devido completar 50 anos, frisando que começou antes mesmo da FCCR e que seria um mês para pensar a literatura do poeta Cassiano Ricardo e que, desta feita, estava recheada de novidades, inclusive com o lançamento do livro Jeremias Sem Chorar com lançamento marcado para o dia 04 de outubro e a palestra de Iacyr Anderson Freitas, no SESC, abrindo a Semana Cassiano Ricardo que vai de 04 a 29 de outubro, frisando que haverá desde os rappers cantando Cassiano Ricardo, dizendo que a juventude quer participar, dialogar e que isso é muito bom porque traz a juventude para a literatura de Cassiano, porém dialogando com o que eles já fazem, dizendo haverá atividades em todas as Casas de Cultura, entre outros espaços, como o Vicentina Aranha, Cine Teatro Benedito Alves da Silva. Prosseguindo, os lembrou do edital de premiação de artistas que musicaram os poemas do livro Os Sobreviventes e que estes se apresentarão também na Semana Cassiano Ricardo. Informou ainda que contará com a presença do escritor Luiz Damásio, da Casas das Rosas – São Paulo, disse ainda que a revista Poeticidade será lançada por ocasião do aniversário da Biblioteca Cassiano Ricardo, dizendo ser muito importante a participação de cada Conselheiro. Prosseguindo, falou da premiação do Mestre Cultura Viva e da premiação Culturas Populares,

**Fundação Cultural Cassiano Ricardo**

Avenida Olivo Gomes- 100 Santana CEP 12211-115

Caixa Postal 8055– São José dos Campos – SP – Tel. 12-3924 7300 Fax 12-3941 8577

e-mail: presidencia@fccr.sp.gov.br



**FUNDAÇÃO CULTURAL  
CASSIANO RICARDO**

que aconteceria no dia 17/09/2016, às 10h00, no Museu de Arte Sacra, frisando que já é o quarto ano que se premia, desde que essa gestão assumiu a FCCR e se prontificou a fazer essa valorização e fortalecimento, através da premiação, explicando que na frente da casa de cada mestre é afixada uma placa com os dizeres “Aqui Vive um Mestre Cultura Viva”, explicou que essa placa fica na casa porque a ideia é fazer a trilha dos mestres, ou seja, a trilha das culturas tradicionais, além de que a ideia da Secretaria de Educação é de fazer visitação e pesquisa, com seus alunos, aos mestres, seja o que constrói canoa ou rede de pesca, o qual faz a viola o qual   calangueiro, mestre da folia de reis, enfim todos eles, e que a tradi o   passada de gera o em gera o. Continuando, disse que já estava sendo formatado o edital do Festim sica, que acontece no final de novembro, culminando com o Dia do Músico, ou seja, 20 de novembro e que coincide com as festividades da Consciência Negra e que aconteceria em 04 dias, ou seja, 17, 18,19 e 20 de novembro, o que pediu que acompanhem pelo facebook da FCCR as programac es, tendo em vista que durante o período eleitoral não se pode divulgar. Prosseguindo falou da FLIM- Festa L tero Musical, que acontece de 16, 17 e 18 de setembro, entre outras programac es, aconteceria o show com o cantor João Bosco, dizendo que a FCCR tem uma participa o efetiva e que esse ano a AJFAC conseguiu recurso no PROAC e desta feita, colocou alguma programac o do Governo do Estado, mas que a FCCR entrou com programac o de Sarau, Leitura Livre, têm em com a apresenta o do show musical da Filarm nica de Pasárgada, frisando ser uma juventude legal, e que aconteceria têm shows do edital de Circula o. Em tempo, disse que durante a Semana Cassiano Ricardo, haverá apresenta o da Orquestra de Guarulhos com o Coro Jovem Sinfônico e que será entregue o troféu Cassiano Ricardo para Hélio Augusto de Souza, in memoriam, dizendo que Hélio Augusto nomeia a FUNDHAS e que completa 30 anos do seu falecimento. Prosseguindo, o Presidente perguntou se alguém tinha alguma dúvida, alguma pergunta, como não houve manifesta o, passou ao item seguinte de pauta, ou seja, informes do COMPHAC, dizendo que houve reunião na qual participou o pessoal da AJFAC, no dia 30 de agosto e que teve um item no qual foi deliberada a manuten o da Casa Olivo Gomes, frisando que foi feito detalhamento do que foi feito e apresentando, em multim dia, como uma presta o de contas, enfim tudo o que envolvia o processo de manuten o da referida Casa, itens como a parte elétrica, pintura e que surgiram várias ideias, frisando que o responsável pela Casa   a SEMEA – Secretaria de Meio Ambiente, dizendo que o que se comprova no momento   que a Casa em si já   um motivo de visita o e que todos querem conhecê-la, como ela  , quando foi construída, e acredita que fique assim por bastante tempo e que têm foi aprovada a última ata, informou têm que foi apresentado, em multim dia, na reunião do COMPHAC a entrega da esta o de trem de Eug nio de Melo e aproveitou para informar que já havia terminada a obra de restauro e fez convites para que todos conheçam a Casa Olivo Gomes e a Esta o de Trem, dizendo que l  seria um Centro de Memória de Eug nio de Melo, um espaço pequeno, mas com exposi es ferroviárias, frisando que nas festividades do subdistrito a Esta o foi aberta para a popula o, dizendo que ficou bonita. Prosseguindo com o item de pauta, fez exibir em multim dia, a tabela salarial do mês de setembro, dos efetivos, ocasião em que passou a palavra ao Sr. Vicente Cioffi, Diretor Administrativo, para falar a respeito. Com a palavra, o Sr. Vicente os cumprimentou e falou que por meio da presença do Conselheiro Oswaldo, cumprimentaria o SESC pelo aniversário de 70 anos, dizendo que a FCCR já havia enviado carta homenageando o SESC, em fun o desses 70 anos, ocasião em que disse cumprimentar o Sr. Danilo Santos e toda equipe SESC pela importância e rela o que este tem com a cultura como um todo. Prosseguindo, disse que pelo fato de a FCCR atuar como Institui o Cultural, o Sindicato que a representa   o SENALBA, o mesmo que representa o SESC, o SESI, a AJFAC e que houve uma negocia o cujo  ndice que foi negociado se referia ao período acumulado de março de 2015 a fevereiro de

**Funda o Cultural Cassiano Ricardo**

Avenida Olivo Gomes- 100 Santana CEP 12211-115

Caixa Postal 8055– São José dos Campos – SP – Tel. 12-3924 7300 Fax 12-3941 8577

e-mail: presidencia@fccr.sp.gov.br



**FUNDAÇÃO CULTURAL  
CASSIANO RICARDO**

2016, e que sempre é explicado que paralelamente a FCCR faz jus ao gatilho que a Prefeitura dispara quando a inflação atinge 5% e que nesse período ocorreram dois acionamentos do gatilho e a FCCR antecipou o reajuste que acompanha a Prefeitura em 10% e, quando o Senalba dispara o dissídio coletivo, a diferença entre a aplicação do reajuste do gatilho é descontada e aplica-se ao empregado apenas a diferença entre um e outro, ocasião em que disse que somados, a Prefeitura disparou 10% e o Senalba negociou 10.828, desta forma, com o desconto do gatilho, aplicasse-se aos salários dos empregados a diferença do índice que é 0,828.828, ressaltando que o índice não foi aplicado aos empregados comissionados, informando que há um trabalho no governo no sentido de adiar, em função da crise econômica, frisando que já foram aplicados três gatilhos, que arredonda em torno de 15% e os cargos comissionados não receberam esses repasses, dizendo que para informação, o Presidente está sem receber esses gatilhos. O Presidente indagou se queria rever a tabela cargo por cargo, ocasião em que disseram que não havia necessidade, seguida de colocação para aprovação, tendo sido aprovada por unanimidade. Prosseguindo, o Presidente passou a palavra ao Sr. Antonio SEC/LIF para apresentar o edital que a FCCR deverá lançar para o exercício de 2017, material também encaminhado, previamente, por e-mail, ocasião em que o Sr. Antonio os cumprimentou, dizendo que a Comissão LIF tinha se reunido naquele dia, meia hora antes, e que elegeu o Coordenador e o Vice-Coordenador da Comissão, explicando que o Coordenador anterior havia se afastado do Conselho e assim, houve necessidade de nova eleição, dizendo que para Coordenador, foi eleita a Conselheira Leila Harumi Assato e para Vice-Coordenador o Conselheiro Bruno Riema Giordano, dizendo ainda que para o edital da LIF houve alguma mudança, indagando se havia alguém que não conhecia o edital, como não houve manifestação, prosseguiu dizendo que o edital é multiáreas, mas que na verdade, podem ser inscritos projetos com temas livres e que podem ser inscritos em qualquer área cultural e também por pessoas físicas e jurídicas. Prosseguindo, disse que foi proposta uma tabela para inscrição de 26 de setembro a 07 de novembro, frisando que esses são os elementos mais comuns do edital, explicando e exibindo em multimídia as datas do presente edital, explicou que há três comissões que analisam os projetos, ou seja, a CEATO - Comissão Especial para Análise Técnica e Orçamentária de Projetos Culturais pretendentes aos benefícios da Lei de Incentivo Fiscal à Cultura que é uma comissão de funcionários da FCCR que analisa a parte técnica e orçamentária, seguida pela Comissão da Cultura e em seguida para a Comissão da LIF, frisando ainda a necessidade de fazer o cadastro digital para facilitar a contratação e a introdução da plataforma “Lugares da Cultura”, dizendo ser uma obrigatoriedade dentro do projeto, ou seja há necessidade de fornecer todos os dados da plataforma, dizendo que é uma maneira de a FCCR incentivar e fortalecer a plataforma. Prosseguindo, disse que a segunda modificação é que antes o indeferimento das inscrições se dava somente pela ausência de Certidão Negativa de Débito, CND, explicando que o edital impunha uma série de vedações, mas indeferia somente pela falta da CND, e que por muitas vezes a Comissão de Cultura tinha que ficar tratando de documentação e não da natureza cultural do projeto, frisando que este ano ampliou-se para que quaisquer proibições estabelecidas no edital sejam analisadas e não somente CND e sendo assim, o Sr. Antonio fez todas as explicações e indagou se havia dúvida, ocasião em que o Conselheiro Célio Lino cumprimentou todos os demais e disse que a dúvida dele era em relação à Comissão de Análise Documental, composta por empregados da FCCR e indagou se era apenas por empregados da FCCR ou havia participação das partes interessadas. O Sr. Antonio esclareceu que é só por empregados da FCCR, dizendo ser uma comissão composta por portaria e que analisa a parte toda de documentação dos projetos, ocasião em que o Conselheiro disse que a princípio estava claro, mas que a questão era se isso não daria margem para se discutir o fato de ser uma comissão formada apenas de empregados da FCCR, sem a ausência de membros que têm

**Fundação Cultural Cassiano Ricardo**

Avenida Olivo Gomes- 100 Santana CEP 12211-115

Caixa Postal 8055- São José dos Campos - SP - Tel. 12-3924 7300 Fax 12-3941 8577

e-mail: presidencia@fccr.sp.gov.br



**FUNDAÇÃO CULTURAL  
CASSIANO RICARDO**

interesse nas licitações, ocasião em que o Sr. Antonio disse que não e o Sr. Vicente também explicou que a FCCR já vem trabalhando com esse procedimento já há vários editais, como os do FMC, Projeto Circulação, também os editais que já ocorreram das Oficinas Culturais e como são editais bem específicos e que já determinam, anteriormente, pelo edital, quais documentos deverão compor para que se faça a inscrição, de modo que essa Comissão é somente para analisar a documentação, ou seja se estão completos, ou se falta algum, se os dados estão corretos, ocasião em que o Conselheiro ficou satisfeito com a resposta, acrescentando que a documentação já vem estabelecida em edital. O Sr. Antonio disse que todas as informações constarão do edital e indagou se havia mais alguma dúvida, como não houve manifestação, o edital foi aprovado. Continuando, o Sr. Antonio explicou sobre o projeto Mensageiro do Trânsito Seguro, dizendo que foi aprovado em 2014 para captação em 2015, que já tinha sido prorrogado para 2016, o fato foi que a empresa não tinha todo o montante para patrocínio, o que foi pedida a readequação com valor menor e menor número de apresentações, fato que aprovado pelo Conselho, e posteriormente a empresa oficiou que também não dispunha do valor menor combinado e assim prosseguindo, o projeto voltou para readequação, este último com valor de R\$ 11.000,00 e com apenas 04 apresentações e com estimativa de público na ordem de 400 pessoas, ocasião em que o Sr. Antonio explicou e exibiu em multimídia, disse que foi passado pela Comissão LIF e esta fez uma análise, ocasião em que passou a palavra ao Conselheiro Acioli para falar da análise, frisando que o Conselheiro Acioli foi definido como representante para falar. Prosseguindo, o Conselheiro cumprimentou os demais, dizendo que o projeto era interessante e já tinha sido aprovado, porém com todas essas readequações que estão solicitando, se tornou um outro projeto, dizendo que o público é outro, o impacto é outro o que exigiria uma nova análise e como análise envolve também efetividade abrangente e nesse caso, não haveria abrangência de público e que assim sendo, a Comissão sugeriu que os proponentes reapresente o projeto e que tome cuidado também de consultar o incentivador, ou seja, se realmente possui a verba para incentivo. O Sr. Antonio indagou se havia dúvida e caso não houvesse, se poderia encaminhar para votação. O Conselheiro Salatiel perguntou se quando faz análise do projeto envolve pontuações e se dentro das pontuações tem pontuações de público alvo, número de apresentações, frisando que em uma configuração bem menor, o projeto tranquilamente não passaria bem dentro dessas pontuações, ou seja não atingiria a nota ideal para ser aprovado e que sendo assim a análise que a LIF fez, ele assinaria embaixo, ressaltando que seria um novo projeto e que deveria reapresentar em outro formato, dizendo ainda que a ideia original era boa. O Sr. Antonio esclareceu que a Comissão LIF não aprova projeto e nem readequação e sim sugere ao Conselho Deliberativo pela aprovação ou não. O Presidente disse que este ano apenas um projeto conseguiu captação e que há dificuldade e que a LIF tem se demonstrado ineficiente, dizendo que talvez não fosse o caso de negar e de repente aprovar o projeto, tendo em vista que mesmo pouco, conseguiram captar o recurso de R\$ 11.000,00 ou talvez que fosse apresentado outro projeto, no novo edital, mas que essa verba voltaria para o tesouro da Prefeitura, ou seja, na verdade vinte por cento a menos, disse que estava tentando ponderar a dificuldade do proponente para que pudesse ser aproveitada, mesmo que fosse para outro projeto cultural. Continuando indagou se estava claro para todos, sobre a sugestão da Comissão LIF, ou seja, pela não aprovação do projeto nesse formato e sugestão de que apresente no novo edital, seguida de indagação se alguém era favorável à aprovação, apesar do parecer da LIF, o que não houve manifestação e assim, colocou para aprovação, indagando se alguém tinha dúvida, se abstinha ou se aprovava a sugestão da Comissão LIF, ocasião em que o projeto foi rejeitado por unanimidade. Prosseguindo com o próximo item de pauta, ou seja, o cronograma para a lista tríplice 2016, para a escolha do novo Presidente da FCCR – biênio 2017/2018, indagando se todos tinham recebido o cronograma, via e-mail e se todos tinham lido e

**Fundação Cultural Cassiano Ricardo**

Avenida Olivo Gomes- 100 Santana CEP 12211-115

Caixa Postal 8055– São José dos Campos – SP – Tel. 12-3924 7300 Fax 12-3941 8577

e-mail: presidencia@fccr.sp.gov.br



**FUNDAÇÃO CULTURAL  
CASSIANO RICARDO**

entendido, material exibido em multimídia, frisando que o Conselho passa a contar com mais duas datas no calendário, indagou se alguém tinha alguma sugestão, crítica, se alguém se abstinha, como não houve manifestação, o cronograma foi aprovado, frisando que a convocatória seguirá, via correio, com A.R. Prosseguindo com o último item, assuntos gerais, indagou se alguém gostaria de falar, como não houve manifestação, agradeceu e encerrou a reunião e eu, Julia de Castro Silva Ivo, lavrei a presente.

**Alcemir Palma**

Presidente do Conselho Deliberativo

**Julia de Castro Silva Ivo**

Secretária do Conselho Deliberativo

**Fundação Cultural Cassiano Ricardo**

Avenida Olivo Gomes- 100 Santana CEP 12211-115

Caixa Postal 8055- São José dos Campos – SP – Tel. 12-3924 7300 Fax 12-3941 8577

e-mail: presidencia@fccr.sp.gov.br