

**ANEXO I - DESCRIÇÃO DAS CONDIÇÕES TÉCNICAS DOS ESPAÇOS**

**TEATRO MUNICIPAL DE SÃO JOSE DOS CAMPOS**

**Endereço:** R. Rubião Junior, 84, Centro, São José dos Campos (SP)

**Características técnicas:** Palco italiano com aproximadamente 16m (boca de cena) e 7,00m de profundidade; possui urdimento, 3 coxias (3m), 1 rotunda e pano de boca.

**Capacidade de público:** 489 lugares (assentos)

**Equipamentos de som e iluminação do Teatro Municipal**

**Iluminação**

- 10 elipsoidais ETC de 19° 750 Watts
- 10 elipsoidais ETC de 36° 750 Watts
- 08 elipsoidais ETC júnior de 50° 575 Watts
- 25 refletores PC TELEM 1000 Watts
- 08 refletores fresnel TELEM 1000 Watts
- 12 refletores Par 64 1000 Watts – foco 5
- 06 par Led E-LED 36 x 3 Watts.
- 13 refletores LED titan full color DTS (sendo 08 de contraluz e 05 na luz geral) Os refletores LED são fixos na vara do palco e na vara de plateia onde estão instalados, permitido apenas afinação.
- 10 Módulos Dimmers de 12 canais sendo 2000 watts por canal.
- 01 Console ETC SmartFade 2496.
- 01 máquina de fumaça 3000 Watts .
- 01 Spliter CBI de 08 saídas DMX.
- 03 varas de iluminação móveis instaladas no palco (24 tomadas sendo 2 tomadas x 12 vias cada).
- 02 varas fixas de iluminação instaladas na plateia (24 tomadas sendo 1 tomada x 24 vias cada).
- 03 varas móveis de cenário instaladas no palco.
- 02 Torres fixas de iluminação na plateia com 06 vias cada.
- 06 Torres móveis de iluminação para instalação de refletores.

*\* O limite da carga elétrica do sistema de iluminação cênica do Teatro Municipal é de 288 KVA. \* O limite de peso das varas móveis de iluminação do palco é de 200 Kg e o limite de carga das varas móveis de cenário é de 100 Kg, o peso deverá ser distribuído de maneira uniforme em toda a vara.*

**Som**

- 04 caixas amplificadas JBL PRX515
- 02 caixas sub-grave PRX518
- 02 caixas de Side 300 watts
- 01 console de som digital yamaha 01V96V2.
- 01 CDJ player duplo Pionner
- 01 CDJ 200 Pionner
- 01 mini disc Sony MDS 550
- 10 microfones sennheiser E835
- 02 microfones crown PCC-130 (piso)
- 01 multicabo 48 vias
- 06 direct box DI100 behringer
- 10 pedestais de microfone

**OBS.:** O Equipamento está sujeito a alterações. Contato pelo telefone 12 3924 7339.



**EDITAL DE PERMISSÃO DE USO ONEROSA Nº 001/FCCR/2024  
DE ESPAÇOS CULTURAIS DA FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO**

**ANEXO I - DESCRIÇÃO DAS CONDIÇÕES TÉCNICAS DOS ESPAÇOS**

**TEATRO CINE SANTANA - CASA DE CULTURA CINE SANTANA**

**Endereço:** Av. Rui Barbosa, 2005 Santana, São José dos Campos (SP)

**Características técnicas:** Palco com aproximadamente 12m largura e 9m de profundidade, altura 7m, sem urdimento, 1 rotunda, 4 coxias (1,5 m) e pano de boca.

**Capacidade de público:** 306 lugares (assentos)

**Equipamentos de som e iluminação do Cine Santana**

**Iluminação**

08 pcs Telem de 1000 watts

08 pares foco 05

06 elipsoidal Telem de 1000 wats

05 varas de luz fixas, sendo 02 fora do palco e 03 dentro

Vara 1 e 2: 12 pontos de luz

Vara 3,4 e 5: 12 pontos de luz

01 mesa de luz digital com 96 canais ETC

08 par led RGBWA

08 refletores Fresnel de led (contra)

**Som**

02 Caixas Acústica SUB 600ª Subgrave Ativa

02 Caixas Acústica SUB 18.40 Subgrave Passiva

02 Caixas Project Box Ativa/passiva de Retorno

01 Aparelho CD Compact Disc Player da Pioneer 100s

02 Microfones sem fio SHURE

05 Microfones sennheiser E835

04 Pedestais para microfones

01 Mesa de som de 20 canais YAMAHA

01 CDJ Duplo Pioneer (MP3)

*\* O limite da carga elétrica do sistema de iluminação cênica do Cine Santana é de 120 KVA. \* O limite de peso das varas móveis de iluminação do palco é de 200 Kg e o limite de carga das varas móveis de cenário é de 100 Kg, o peso deverá ser distribuído de maneira uniforme em toda a vara.*

**ANEXO I - DESCRIÇÃO DAS CONDIÇÕES TÉCNICAS DOS ESPAÇOS**

**TEATRO DAILOR VARELA - CASA DE CULTURA FLAVIO CRAVEIRO**

**Endereço:** Av. Lênin, 200 -Dom Pedro I –São José dos Campos (SP)

**Características técnicas do espaço:** Palco italiano com aproximadamente 10m (boca de cena) e 6,00m de profundidade. **ROTUNDA BRANCA, SEM CORTINAS DE FUNDO E BOCA E SEM COXIAS.**

**Capacidade de público:** 222 lugares (assentos)

**Equipamentos de som e iluminação do Teatro Dailor Varela**

**Iluminação**

- 18 Refletores PC: (17 instalados/plugados)
- 12 Refletores Par: (08 instalados/plugados)
- 06 Elipsoidais: (05 instalados/plugados)
- 01 Escada para afinação de luz
- 03 Racks iluminação de 12 canais limitado a 02 KVA por canal.
- 01 – Console de iluminação digital 24/48 canais.

**Som**

- 1 mesa de som com 12 canais
- 2 caixas de som
- 2 retornos
- 4 microfones
- 4 pedestais
- 1 microfone sem fio
- 1 toca CD

*O limite da carga de cada modulo dimmer é de 02KVA, não podendo exceder ao limite de carga total de 36KVA. \* O limite de peso das varas de iluminação do palco é de 200 Kg e o limite de carga das varas de cenário é de 100 Kg, o peso deverá ser distribuído de maneira uniforme em toda a vara.*

ANEXO I - DESCRIÇÃO DAS CONDIÇÕES TÉCNICAS DOS ESPAÇOS

**CENTRO DE ESTUDOS TEATRAIS (CET) – CENTRO CULTURAL CLEMENTE GOMES**

**Endereço:** Av. Olivo Gomes, 100, Parque da Cidade, Centro, São José dos Campos (SP)

**Características técnicas do espaço:** Espaço alternativo com necessidades técnicas a ser negociada com equipe técnica da FCCR

**Capacidade de público:** 60 pessoas

**Equipamentos disponíveis:**

Som	Iluminação
1 Mesa de som com 12 canais 2 Caixas de som 2 retornos 2 microfones 2 pedestais 1 microfone sem fio 1 toca CD 1 Projetor de Multimídia	03 Refletor elipsoidal 36º 06 refletor PC 10 refletor par foco 1 – 1000w /220v 1 dimmer rack – 12 canais – 2kw/canal 01 Console de iluminação digital 24 canais  <b>O limite da carga de cada modulo dimmer é de 02KVA, não podendo exceder ao limite de carga total de 24KVA.</b>  <b>Espaço alternativo com necessidades técnicas a ser negociada com equipe técnica da FCCR</b>

**AUDITORIO DO MUSEU MUNICIPAL**

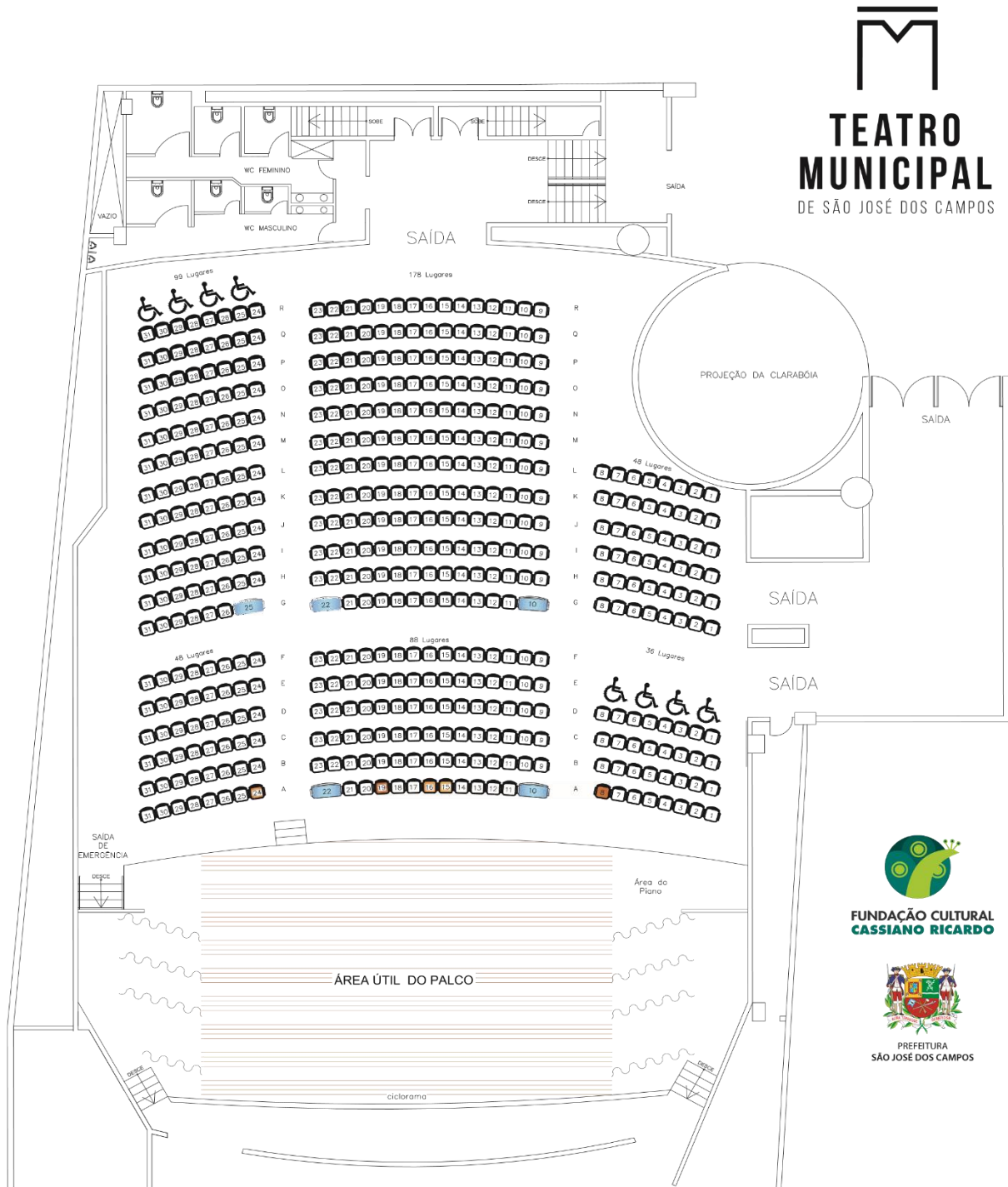
**Características técnicas do espaço:** palco com medidas aproximadas de 8,00m largura x 5,00m profundidade.

**Capacidade de público:** 120 assentos (68 plateia e 52 mezanino)

**Equipamentos disponíveis:**

Som	Iluminação
01 caixa ativa Antera, modelo TS700AX – PA; 01 caixa passiva Antera, modelo TS700 – PA; 01 caixa ativa Antera, modelo M12.1A – monitor; 01 caixa passiva Antera, modelo M12.1 – monitor; 01 console de som analógico behringer 16 canais, modelo QX 2222 usb; 01 equalizador cíclotron com dois canais, 15 bandas cada, modelo CGE 2151; 01 CDJ player Lyco modelo LDJ 300; 04 microfones Shure com fio, modelo SV100; 01 microfone sem fio tipo bastão Shure, modelo PG58; 01 projetor multimídia Epson de 2800 lumens, modelo X12; 04 pedestais tipo girafa.  <b>Obs.: 01 piano - August Förster</b>	Apenas iluminação ambiente.

ANEXO I - DESCRIÇÃO DAS CONDIÇÕES TÉCNICAS DOS ESPAÇOS



**TEATRO  
MUNICIPAL**  
DE SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

  
FUNDAÇÃO CULTURAL  
CASSIANO RICARDO

  
PREFEITURA  
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

LEGENDA:

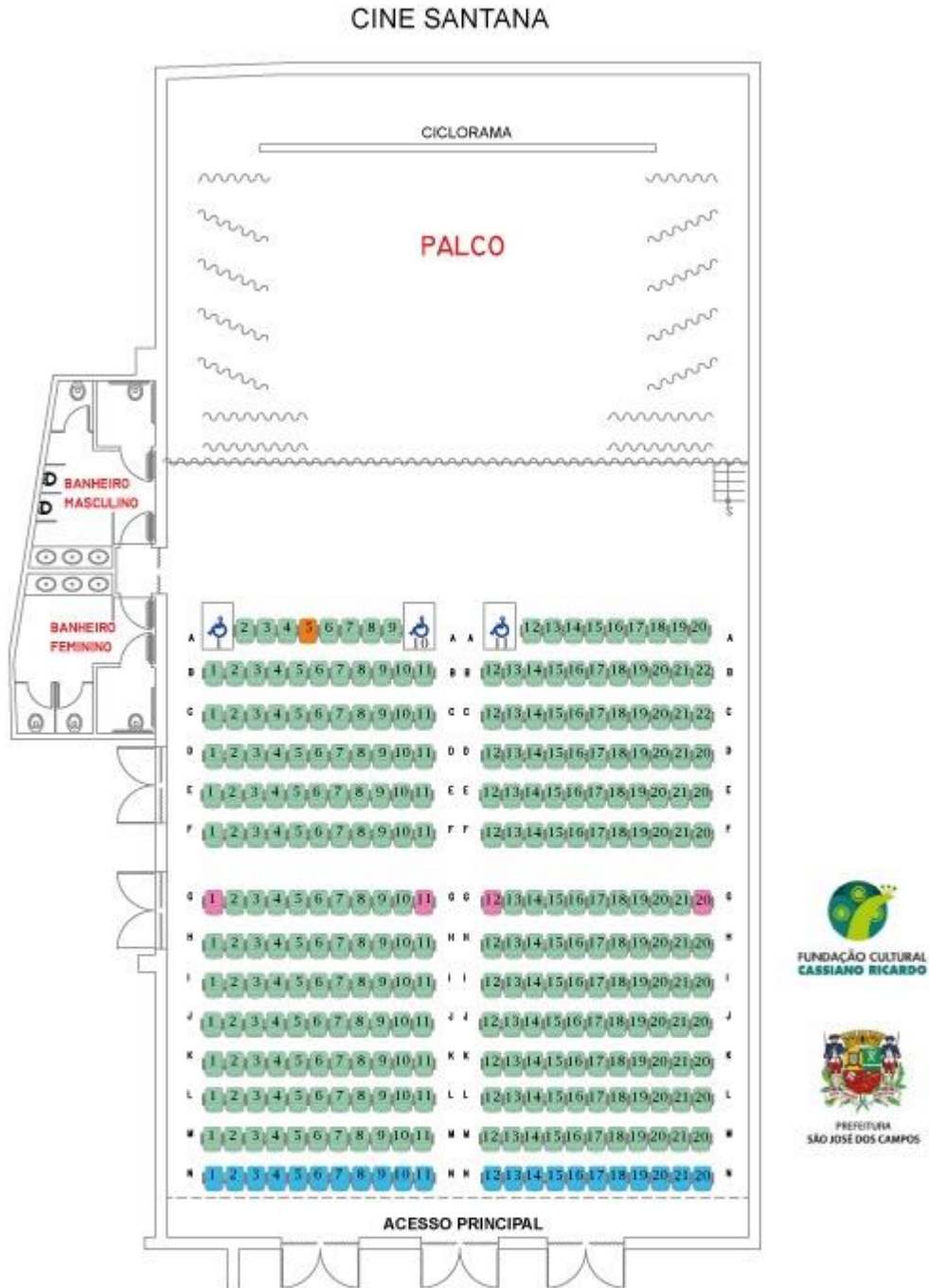
  
Capacidade Total do Teatro:  
489 Lugares, sendo :

  
8 Lugares reservados  
para Pessoa em  
Cadeira de Rodas (PCR)

  
5 Lugares reservados  
para Pessoa Obesa

  
5 Lugares reservados  
para Deficiente Visual

ANEXO I - DESCRIÇÃO DAS CONDIÇÕES TÉCNICAS DOS ESPAÇOS



**LEGENDA:**

- |  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  <p>Capacidade Total do teatro:<br/>306 Lugares, sendo:</p> |  <p>3 Lugares reservados<br/>para pessoa em<br/>Cadeira de Rodas (PCR)</p> |  <p>1 Lugares reservados<br/>para pessoa com<br/>dificuldade visual (PDV)</p> |  <p>4 Lugares reservados<br/>para pessoa com<br/>mobilidade reduzida (PMR)</p> |
|--|---|--|---|



ANEXO I - DESCRIÇÃO DAS CONDIÇÕES TÉCNICAS DOS ESPAÇOS

TEATRO DAILOR VARELA



LEGENDA:



Capacidade Total do teatro:  
222 Lugares, sendo:



3 Lugares reservados  
para pessoa em  
Cadeira de Rodas (PCR)



3 Lugares reservados  
para pessoa obesa